

## ORGANIZACIJA PREHRANSKIH OBRATOV

*"Jem zato, da živim,  
ne živim zato, da jem."  
Hipokrat, 460 p.n.št.*

### 1. OSNOVE GASTRONOMIJE

- uživanje hrane - zadovoljevanje fizioloških potreb - gastronomski užitki - dobro počutje - ohranitev zdravja
- klasična gastronomija (varna hrana, gastronomská kakovost)
- moderna gastronomija (varna, uravnovešena, varovalna, gastronomská)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### GASTRONOMIJA IN ZDRAVJE

- **varna prehrana** (higienično neoporečna, brez prisotnosti mikroorganizmov, toksičnih spojin in kontaminantov)
- **uravnovešena prehrana** (preprečuje nastanek deficitarnih bolezni)
- **varovalna prehrana** (varuje pred nastankom civilizacijskih bolezni)
- **gastronomsko sprejemljiva prehrana** (poudarek na okusnosti, senzoričnih lastnostih)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## POJEM GASTRONOMIJE

- izvor imena: *gaster* (gr.)/ *želodec,nomos* / *načelo, gastronom*/  
*sladokusec*
  - gastronomija – načelo želodca (sladokusnost)
  - gastrologija – nauk o želodcu
  - gastrozofija – modrost želodca (uživati v finih jedeh in zdrav dočakati starost)
  - enogastronomija-enologija in gastronomija
    - gastronom – sladokusec
    - gurmé (*fr. gourmet*) – finojedec
    - gurman (*fr. gourmand*) – poudarek na količini
    - gastroman- zasvojenec z jedmi
    - glouton – požeruh
    - “*kultura jedilne mize*”



**Estetsko in dobro**

## NOTRANJI IN ZUNANJI VPLIVI

---

- **notranji vplivi**

- naravní (povezani z delovanjem človeškega telesa)
  - psihološki (povezani z duševnostjo)
  - čustveni
  - družbeni /socialni in
  - osebni dejavniki
- 
- 
- 
- 
- 

- **zunanji vplivi:**

- geografski
  - politični
  - socialno-ekonomski
  - kulturni dejavniki okolja (vključno z vero, prazniki, običaji in prehranskimi navadami)
- 
- 
- 
- 

1

## OPREDELITEV GASTRONOMIJE

---

- **vodnik** v gastronomiji:

- fiziologija delovanja želodca in drugih delov prebavil ter vsi mehanizmi za regulacijo hranjenja  
sladokusnost/požrešnost – boljša slast jedi
- 
- 
- 
- 
- 

- **težišče** gastronomije:

- zaznavanje jedilnih ali senzoričnih lastnosti hrane  
(fiziologija čutov in psihologija zaznavanja senzoričnih lastnosti jedi)
- 
- 
- 
- 
- 

- **poglavitni del uživanja hrane** v gastronomskem smislu
  - neposreden prehod hrane skozi usta in žrelo

---

---

---

---

---

## GASTRONOMI

---

- imajo poklicno in ljubiteljsko izvrstno znanje o jedeh, jedilnikih in značilnostih hrane
  - poznavajo senzorične lastnosti jedi in živil do najvišje stopnje odličnosti, znajo jih kritično ocenjevati
  - obvladajo tehniko analize jedi
  - so strokovnjaki za sestavo jedilnikov, lahko tudi pripravo in postrežbo jedi
  - so lahko samo jedci in obrokov ne pripravljajo, a ustrezno poznavajo in analizirajo jedi
- 
- 
- 
- 
- 

Gastronom ne je veliko, ampak malo in kvalitetno!

---

---

---

---

## 2. UŽIVANJE HRANE IN GASTRONOMIJA

"Človek je, kar je."



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## LAKOTA

- LAKOTA (glad) je želja po hrani
    - občutek potrebe po uživanju hrane
    - neprijeten občutek praznine v želodcu
    - kot bolečinske senzacije (vrtoglavica, slabost, utrujenost...)
  - fiziološka (prava) lakota
  - psihološka lakota (povezana z zaznavami drugih čutov)
  - vplivi:
    - telesne konstitucije (starost, teža)
    - osebne motivacije (misel na hrano, kupovanje hrane...)
    - družbene motivacije (sprejemi, povabila...)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

APETIT

- appetit (tek, poželenje) je želja po določeni vrsti hrane
    - pogoj za appetit so prijetne izkušnje pri uživanju hrane
    - nasprotje appetita je gnus
  - vplivi:
    - senzorične lastnosti (appetit je povezan z zaznavami drugih čutov)
    - količina hrane ali pijače
    - vrsta, število in čas dnevnih obrokov
    - pogojni refleksi (naučeni, povezani z izkušnjami posameznika – ob večkratnem ponavljanju se v možganski skorji oblikujejo začasne povezave – dražljaj sprozi refleks)

*žvenket vilic - pogojni dražljaj / želodčni sok - pogojni refleks  
jed - brezpogojni dražljaj / želodčni sok - brezpogojni refleks*

---

---

---

---

---

---

---

---

## SITOST

- zadovoljitev občutka potrebe po sprejemanju hrane (delna, popolna)
- vplivi:
  - energijske potrebe organizma
  - energijska gostota hrane (nasitna vrednost,(0-3,9KJ)ml)
  - psihosenzorični dejavniki (okusna – neokusna hrana)
  - delovanje hormonov v želodcu in črevesju
  - naučeni dejavniki (pogojni refleksi)
  - senzorične lastnosti
  - dobro prežvečena hrana (število in obseg grižljajev, trajanje uživanja)
  - zdravstveno stanje
  - mikroklima
  - tekstura hrane (jabolko – jabolčna kaša – jabolčni sok)..

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## SITOST

- energijsko goste tradicionalne jedi: vse mastne pečenke, mesni izdelki, potice, ocvrte jedi (npr. krofi, fritule) in jedi z veliko dodanih maščob in sметane (npr. štruklji, žganci, kaše itn).



---

---

---

---

---

---

---

---

---

## FIZIOLOŠKI VIDIKI UŽIVANJA HRANE

- **kratkoročna stimulacija** - pomen za gastronomijo
  - spodbude z neposrednim učinkom hranjenja na prebavni trakt – vpliva
  - na neprekinjeno hranjenje – poteka pred jedjo, med jedjo in po jedi
  - vpliva na sitostni in lakotni center v možganski skorji
- **dolgoročna stimulacija**
  - spodbude v zvezi s stanjem hranilnih snovi v telesnih rezervah – vpliva na jakost ritmičnega uživanja hrane – vzpostavlja ravnotežje zaužite in potrošene hrane – če so zaloge hrani napolnjene, prihaja manj dražljajev iz lakotnega centra

---

---

---

---

---

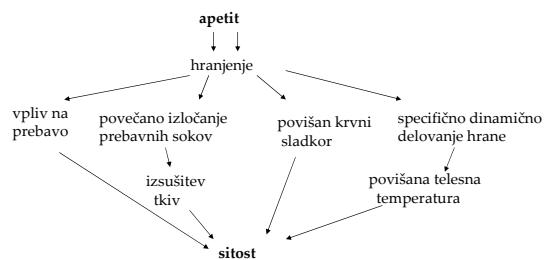
---

---

---

---

## MEHANIZEM KRATKOROČNE STIMULACIJE



## UŽIVANJE HRANE

- stopnje pri uživanju hrane
    - faza pred prebavo
    - dostopnost hrane
    - priprava hrane na uživanje
    - uživanje hrane (režim prehrane)
      - > kopiranje zalog?
    - stanje po zaužitju hrane (sitost)

## INDIVIDUALNA IZBIRA HRANE



## INDIVIDUALNA IZBIRA HRANE

---

- **fiziološki dejavniki** (energijska regulacija, potrebe presnove, apetit, individualna izbira hrane, bolezenski simptomi in znaki)
- **socialni in ekonomski dejavniki** (socialna izolacija, stres, vzgoja, finančna sredstva); dobro počutje, kraj in prostor hranjenja
- **značilnost hrane** (okus in videz hrane, estetičnost ponudbe, ustrezna kombinacija živil, zaporedje jedi v obroku, priljubljenost hrane, kakovost hrane, ugodna cena, ponudba v gostinstvu)

---

---

---

---

---

---

---

## INDIVIDUALNA IZBIRA HRANE

---

- **znanje** (splošno znanje o prehrani, posebno znanje o prehrani (nosečnost, športniki), znanje o sestavinah hrane, označevanje živil, zdravstvena kakovost, priprava hrane, nova znanstvena spoznanja)
- **kulturni in psihomemocionalni dejavniki**
  - čustveni vidik (zatočišče v stiski, simbol otroštva, uživanje v hrani)
  - simbolični in psiholiški vidik
  - motivacija ljudi (psihološka, kulinarična; oglaševanje)
  - sugestije (avto- in heterosugestija)
  - morala in religija

---

---

---

---

---

---

---

## RAZLIČNI REŽIMI PREHRANE

---

- **mehanični način** (jemo avtomatsko, brez posebne izbire hrane)
- **gastronomski vidik** (okusna in priljubljena hrana)
- **emocionalni vidik** (psihosocialni vplivi okolja)
- **intelektualni vidik** (znanje)
- **družbeni vidik** (družbeno organizirna oblika prehrane)
- **ideološki vidik** (po ideoloških, verskih načelih in zakonih)
- **svoboden način** (poljubna izbira hrane iz okolja)
- **makrobiotični način** (izhaja iz neposrednega okolja/ravnotežje jin in jang)

---

---

---

---

---

---

---

### **3. GASTRONOMSKO KULINARIČNI VIDIKI HRANE**

---

- gastronomski vidik hrane šele takrat, ko človek zadovolji vse osnovne fiziološke in prehranske potrebe
  - z gastronomskega vidika se jedi kombinirajo, da so okusne (gastronomsko kulinarična načela)
  - priljubljenost za določeno vrsto in količino hrane je obratno sorazmerna z enolično prehrano
  - pestrost (izbira posameznih živil; kombinacija živil, jedi ali obrokov
  - pogostnost uživanja hrane v teku dneva, tedna, meseca)
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

#### **GASTRONOMSKO KULINARIČNI VIDIKI HRANE**

---

- jedi so živila, spremenjena z različnimi kuharskimi načini priprave
  - vsaka jed zahteva (določeno vrsto živil; količino in razmerje med posameznimi živili; način in čas priprave.
  - tipi kuhinj (francoska, dunajska, kitajska...) se ločijo v sestavi, zaporedju in kombinaciji jedi, v posebnih pripravah hrane, uporabi tipičnih začimb in živil, ponudbi hrane
  - **klasični jedilnik na zahodu** (jedi uživamo v določenem zaporedju, zaužite jedi se mešajo med seboj šele v želodcu, človek uživa ob posameznih okusih jedi)
  - **klasični orientalski/kitajski jedilnik** (vse jedi lahko uživamo naenkrat, grižljaji se mešajo že v ustih, lahko ustvarimo svojevrsten okus hrane)
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

#### **KOMBINIRANJE JEDI V OBROKIH**

---

- obliko kombiniranja jedi v obroku hrane določajo:
    - načelo zdrave prehrane
      - kalorično, biološko in hranilno polnovredna
      - primerne nasitne vrednosti
      - primerno porazdeljena čez dan
      - ustreza prehranskim navadam
      - daje dober občutek po jedi
    - gastronomsko kulinarična načela
    - tehnološki procesi priprave, transporta in porcioniranja hrane
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-

## GASTRONOMSKO KULINARIČNA NAČELA

---

### 1. načelo zaporedja jedi v obroku:

- pomemben je vrstni red jedi v obroku (klasična zgradba jedilnikov).
  - jedilnik (menu) pomeni, da se jedi pripravljajo in servirajo v strogem zaporedju.
- 
- 
- 

### 2. načelo sprejemljivosti obroka hrane:

- obrok mora biti prilagojen prehranskim navadam ljudi, osebnim željam, kulturnim navadam, starosti, spolu..
- 
- 
- 

### 3. načelo pestrosti

- pester izbor živil (vse skupine živil)
  - pesta izbira znotraj posamezne skupine živil (različne vrste mesa, zelenjavé in drugo)
  - pestrost glede prehranske vrednosti (mešana živila, uravnovežena prehrana)
- 
- 
- 

## GASTRONOMSKO KULINARIČNA NAČELA

---

### 3. načelo pestrosti

- vsaka posamezna jed se v menuju po sestavi razlikuje od ostalih (v enem obrok se ne smejo ponoviti jedi iz istih surovin)
  - način priprave jedi se ne sme ponoviti (kuhanje, pečeno, ovrto)
  - barvna harmonija jedi
  - jedi morajo biti različne po videzu in teksturi (mehko, hrustljavo,...)
  - jedi morajo biti pestre po aromi (z blago in izrazito aromo, različne začimbe)
  - pestrost brez ponavljanja preteklih dni
  - prilaganje letnemu času
  - izogibamo se preveč bogatim jedilnikom
  - garniranje jedi mora biti korektno, brez ponavljanja in mora vzbujati apetit
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

## VRSTE OBROKOV

---

### • zdrava prehrana: 3 do 5 obrokov/dan

- redni obroki (zajtrk, malica, kosilo, večerja, povečerek)
  - izredni obroki (banketi, bifeji, sprejemni, coctail party, piknik, lunch paket, catering, ...)
  - dnevni ritem prehrane
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

zajtrk : 20-30 % (prvi dnevni obrok)

malica: 0-30 % (obrok med delom)

50 % (med delom)

kosilo: 30-40 % (obrok po delu)

50 % (po delu)

večerja: 15-30 % (večerni obrok)

## REDNI OBROKI

### Zajtrk:

- osnovne sestavine zajtrka, malice: sadni sok; kaše; čaj, kava, mleko; jajčne, mesne jedi, sir; maslo, margarina; džem, marmelada, med; pecivo, toast, kruh, sveže sadje
  - **enostavni** (mleko, žemlja)
  - **kompletni** (bela kava, maslo, med, kruh)
  - **švicarski** (bela kava, sir, maslo, džem, žemlja)
  - **dunajski** (čokoladno mleko s smetano, mehko kuhanje, jajce, maslo, marmelada, kruh)
  - **angleški** (pomarančni sok, "corn flakes", čaj z mlekom, "ham and eggs", maslo, džem, "toast", jabolko)

---

---

---

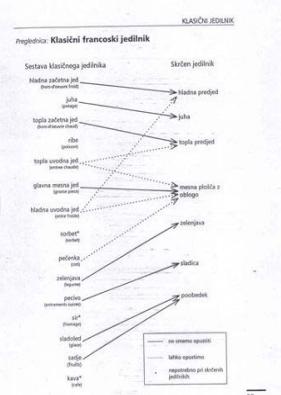
---

---

---

## KLASIČNI JEDILNIK

- Francoski klasični jedilnik



---

---

---

---

---

---

## TEHNOLOGIJA PRIPRAVE, DISTRIBUCIJE IN PORCIONIRANJA

- **tehnološki postopek priprave** (toplotna obdelava)
- **distribucijska metoda** / stopnja kulinarične priprave (polpripravljene jedi; kulinarično pripravljene jedi (tople, ohlajene, pasterizirane, sterilizirane, zmrznjene, dehidrirane))
- **metoda toplotne regeneracije in porcioniranja jedi**
- **količinsko porcioniranje** (po teži, količini, prostornini)
- **estetsko porcioniranje** (lepo oblikovana privlačna jed, higiensko neoporečna, videz se mora ujemati z naravnim videzom, funkcionalnost in estetičnost obroka morata biti skladna; za svečane priložnosti lahko z določenimi sporočili ali simboli)
- **načini serviranja** (klasični, samopostežni)
- **načini postrežbe** (navaden, francoski, angleški, kavarniški)

---

---

---

---

---

---

#### **4. VRSTE PREHRANJEVANJA**

1. glede na prevladajoča živila
2. glede na način prehranjevanja
3. glede na tehniko hranjenja
4. dietna prehrana
5. alternativne oblike prehrane

---

---

---

---

---

#### **VRSTE PREHRANJEVANJA**

##### **1. glede na prevladajoča živila:**

- vegetarijanska prehrana (pretežno rastlinska)
- mesna prehrana (meso, ribe, perutnina)
- mešana prehrana (mešanica prve in druge)

---

---

---

---

##### **2. glede na način prehranjevanja:**

- zahodni tip (francoska klasična kuhinja - osnova mednarodne kuhinje)
- vzhodni tip (klasična kitajska in japonska kuhinja)
- vmesni tip (slovenska, jugoslovanska, madžarska...)
- eksotični in arhaični tip (starorimska) ter afriški tip

---

---

---

---

---

##### **3. glede na vrsto (tehniko) hranjenja:**

- s pomočjo vilic in noža
- s pomočjo paličic

---

---

---

#### **ORIENTALSKA KUHINJA**

- štejejo jo med najstarejšo kuharsko umetnost (kitajska, japonska)
- item prehrane je podoben zahodni kuhinji; bistvo je v različnih kombinacijah živil; nekatere jedi pripravljajo tudi pri mizi
- pozna točno določeno zaporedje jedi v dnevnom jedilniku (niso tako strogo ločene kot v francoski kuhinji)
- osnova kitajske kuhinje so riž, soja, ribe, svinjsina, perutnina, jajca, zelenjava ter številne začimbe
- živila so pogosto rezana na manjše koščke

---

---

---

---

---

---

---

---

## EVROPSKA KUHINJA

---

- dala pečat številnim kuhinjam po svetu (orientalski, ameriški, afriški)
  - iz evropske kuhinje (posebej francoske, dunajske ali avstro-ogrške) izhaja mednarodna kuhinja (znana po vsem svetu)
  - vse evropske kuhinje poznajo 3 do 6 dnevnih obrokov z značilno klasično zgradbo (mednarodni jedilniki)
  - klasična francoska kuhinja velja za kraljico evropske in svetovne kuhinje
  - **narodne kuhinje** (tradicionalne – ruska, dunajska, španska, italijanska, slovenska, balkanska)...
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

## ALTERNATIVNI NAČINI PREHRANJEVANJA

---

1. vegetarijanska prehrana
  2. makrobiotična prehrana
  3. organsko-bioško čista hrana ("bio hrana")
  4. presna hrana
  5. zdrava hrana
  6. pretežno surova hrana
  7. fast food (hitra hrana, poulična hrana/stree food)
  8. ribje diete
  9. različne modne diete
  10. geroprofilaktična dieta
  11. shujševalne diete
  12. zdravljenje raka z dieto...
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

## ALTERNATIVNI NAČINI PREHRANJEVANJA

---

- celostno obravnavanje človeka (telesno, psihično, duhovno)
  - celostno obravnavanje hrane (živila,kemijske sestavine,energijska vrednost)
  - zgodovinska utemeljenost (starejši filozofski in duhovni sistemi)
  - pozornost primerному načinu pridelovanja hrane (čim manj zdravju škodljivih snovi)
  - najpogosteje je vegetarijanska prehrana (motiv je dobro zdravje, povezano z ekološko problematiko (zdravo okolje), versko, moralno, etično stališče, modne skupine, ekonomski vidik). Slabe strani (pomanjkanje vitamina B12, kalcija, železa, esencialnih sestavin živil živalskega porekla...)
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-

## OBLIKE VEGETARIJANSKE PREHRANE

- strogi vegetarijanci (vegani) – samo rastlinska hrana (čaj, živila iz žit, sadje, zelenjava), niti kuhané in obdelane hrane – enoličnost
- laktovo-vegetarijanci – poleg rastlinske hrane še mleko in mlečne izdelke
- laktovo-ovo vegetarijanci – poleg rastlinske hrane tudi ribe, jajca, mleko
- lažje oblike vegetarijancev – ribe, jajca, mleko in vso rastlinsko hrano
- zmerni frutarijanci – uživajo pretežno sadje, orehe, malo zelenjave, žit, mleka
- strogi frutarijanci – uživajo le sadje in jedrca (orehe, lešnike)

---

---

---

---

---

---

---

## ŽIVILA V MAKROBIOTIČNEM PREHRANJEVANJU

živila	% v obroku
žita	50
zelenjava (kuhana)	20-25
zelenjava (surova)	5
morske alge	5
stročnice	5-10
začimbe	5
juhe	5
pijače	2-3
drugo (marinirana hrana)	1-2

---

---

---

---

---

---

---

## HITRA HRANA

- osnovni pogoj je varna hrana
  - hitra ponudba hrane – jedi so že vnaprej pripravljene
  - obrok hrane zaužijemo počasi
  - prodaja in uživa se lahko povsod (na cesti, v trgovini, v restavraciji)
  - sendvič, ovrt krompir, hamburgerji, kostanj, krofi, klobase,...
  - širša ponudba v restavracijah s hitro hrano
- 
- nevarnost:
    - pomanjkanje zaščitnih snovi
    - enoličnost
    - prazna” hrana (biološko manjvredna hrana; hrana z malo esencialnih hranil; običajno bolj mastna in sladka hrana

---

---

---

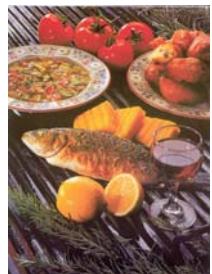
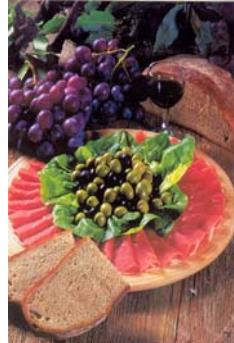
---

---

---

---

## Mediteranska prehrana...



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---