# **Teorija (stigmatizirane) identitete Ervinga Goffmana**

## Goffman (1922 – 1982)

## simbolni interakcionist ali

##  socialni konstruktivist

##  mikro-sociologija in societalna socialna psihologija - raziskovanje medosebne interakcije

# Identiteta v Goffmanovi teoriji

## Goffman v svoji teoriji po Meadu prevzema kategoriji:

## socialne identitete (pri Meadu ‘Mene’)

## osebne identitete (pri Meadu ‘Jaz’)

## socialna identiteta (kategorizacija osebe v očeh drugih):

* aktualna (pripisana na osnovi kategorizacij)
* virtualna (oseba kot indiv. v očeh drugih)

##

## osebna identiteta (individualne značilnosti)

## - aktualna (na osnovi osebnostnih lastnosti in osebnih značilnosti)

## - virtualna (na osnovi *identitetnih obešalnikov*)

##

## Socialna identiteta je vir identifikacij z drugimi, osebna identiteta pa posamezniku omogoča, da se od drugih diferencira.

## Identiteta (celotna identiteta) je rezultat razmerja med osebno in socialno identiteto, med diferenciacijo in identifikacijo.

## jaz-identiteta - subjektivno doživljanje sebe: nenehno išče ravnotežje med osebno in socialno identiteto (*identitetna politika*)

# Dramaturška teorija

## Oblikovanje identitete - funkcija interakcije z drugimi.

## Analogija z gledališčem (metafora!):

## Oder vzpostavlja nek okvir, znotraj katerega igralec privzame vlogo v okviru standardizirane predstave: sprejemamo vloge in se skladno s temi vlogami vedemo po vnaprej napisanem scenariju. Igralec mora izpolniti normo, povezano s socialno vlogo, in izmenjavati aktivnosti, značilnosti vloge z drugimi ljudmi na nek konsistenten način.

##

## Sprejemanje vlog je ključni mehanizem, ki omogoča, da zavzamemo pozicijo drugega in tako vidimo, kaj naša dejanja pomenijo partnerju v interakciji

## Avtonomija: scenariji so samo splošna pravila – možnost inovativnega interpretiranja vlog ali vsaj izbire med alternativnimi interpretacijami

# Stigmatizirane identitete

## Izraz stigma označuje lastnosti (tudi pripadnosti), ki so v določenem kontekstu globoko diskreditirane.

## Goffmanova kategorizacijo stigem:

###  telesne poškodbe oz. telesni hendikep

###  karakterne 'hibe' (šibka volja, dominantnost, pasivnost, rigidnost, nepoštenost…)

###  stigma zaradi 'rasne', etnične, religiozne idr. pripadnosti

## Stigma lahko zaradi določene skupinske pripadnosti postane točka identifikacije, okrog katere se oblikuje skupnostna ideologija in gibanje odpora - ena od strategij upravljanja s stigmo.

## Če če stigmatizirani nima zadostnih opor, lahko išče rešitve v tem, pravi Goffman,

###  da se izogiba tistim, ki ga obravnavajo kot manjvrednega

###  ali prikriva kritično značilnost,

###  ali pa se žrtve stigme tudi sami vidijo kot manjvredni *drugi*

# Identitetna izjava

## Identitetna izjava posamezniku/posameznici pripiše identiteto (Močnik 1996)

##

##  *prim.:*

## instanca občega

##  ↓

##  Jaz sem moški.

 ↓ ↓

##  raven posamičnega raven posebnega

##  (izjavljalec) (skupina, h kateri se prištevam)

## Vloga instance občega:

## je instanca kontrole, nadzora, ki si jemlje pravico, da govori z mesta občega. Je instanca, ki avtorizira izjavo, ki izjavi podeli legitimacijo (ali pa ji je ne podeli).

##

## Močnik: Nujnost avtorizacije implicira možnost terorja, ki ga občestvo zganja nad posameznikom oziroma posameznico!