

SOCIOLOGIJA MLADINSKE KULTURE – BRAKE

Mlade opredeljujejo kot družbeni problem, zlasti od 2. svetovne vojne naprej, odkar posebno moškega mladostnika delavskega razreda prikazujejo kot "bavbava za javnost".

Pomembna prvina posledic strukturnih protislovij (širši strukturni problemi: p. družbenega razreda, medgeneracijska trenja, družbena mobilnost, izobrazbene možnosti) je učinek, ki ga imajo na posameznega akterja. Vsi ljudje se soočamo s problemom diferencialne skladnosti, med tem kar kdo čuti, da je (v osnovi ontološki problem) in tem kako kdo čuti, da ga dojema zunanji svet (metapercepcija pomembnih drugih).

POMEMBNI DRUGI - to pomeni, da imajo določeni drugi s katerimi pride posameznik v stik pomembnejše perspektive, kot družbeni akterji obrobni za njegov razvoj; to so lahko posamezniki (starši), skupine (vrstniki), z gledniške skupine.

Kjer pomembni drugi gledajo na akterja z odobravanjem, se lahko družbena akcija udobno razvija. Če pa akter dojame ali izkusi zaničevanje s strani pomembnih drugih, je potrebno najti rešitev tega paradoksa. Rešitev ima lahko individualno ali kolektivno obliko.

Individualne

1. Nezadovoljstvo - akter zavrača dr. zaznamovanost in želi potrditi svojo neodvisnost od njenega izvora
2. individualna disociacija - akter zaznamovanosti odreja vrednost in se skuša ogradi od družbe, ki ga zaznamuje
3. sovraštvo do samega sebe - sprejme priznana hegemonijo kot nesporno, problem nastopi kjer doživlja predstavo o samem sebi kot nespremenljivo (rasa, homoseksualnost)
4. psihološka poškodba - je manj strategija in bolj posledica skrajne zaznamovanosti, osebnost je tako prizadeta, da se zdi njena akcija nemogoča

Kolektivne (so po definiciji subkulture, vendar oblike subkult. so lahko različne)

1. prestopniške subkulture - po dr. reakciji sodeč najbolj ogrožajo javnost; razvite predvsem med mladino del. razreda
2. kulturniško uporništvu - uporabljajo kulturo proti prevladujoči hegemoniji
3. reformistična gibanja - skupine, ki izvajajo pritisk na javno mnenje
4. politična militantnost - izzivajo hegemonistični aparat, predlagajo radikalne rešitve