

| | Vizualizacija | Govorjeno besedilo |
|----------------------|---|--|
| Začetni napovednik | Video Dejana Karbe med tipkanjem, v spodnjem delu ekrana napis „Dejan Karba mora oditi“. Za nekaj sekund se prikaže tudi video kardinala Rodeta. | Dejan Karba mora oditi. Uprava Dela je danes popoldan prekinila delovno razmerje z njim. |
| Napoved za voditelja | Sotvorba: Slika Dejana Karbe, nekoliko v ozadju Kardinal Franc Rode, v spodnjem delu napis „Dejan Karba mora oditi“. | Uprava časopisne hiše Delo je danes z novinarjem Dejanom Karbo prekinila pogodbo o delovnem razmerju. Kot je znano, so časopisno hišo doletele tožbe zaradi spornega pisanja o očetovstvu kardinala Rodeta. Karba je bil danes nepričakovano poklican na razgovor z vodstvom, kjer pa so mu pokazali vrata. |
| Brano besedilo | Dejan Karba odhaja iz Delove stolpnice. Kardinal Rode med maševanjem. Janez Janša na zasedanju vlade. Posnetek pisanja sms-sporočila na mobilnem telefonu. Brskanje po spletu, kurzor miške se premika čez ekran. | Za novinarja Dejana Karbo je bil poleg sporne zgodbe o očetovstvu kardinala Franca Rodeta dokončno usoden minuli torek. Spomnimo. Karba je pretekli iz več različnih virov dobil informacijo o domnevni družinski tragediji premiera Janeza Janše. Neuradno novico je preko sms sporočil preverjal pri tiskovnem predstavniku policije, ki je namigovanja zanikal, Karba pa je nehal raziskovati. Že naslednji dan pa so se na različnih spletnih straneh pojavile informacije, da naj bi Karba širil lažne informacije o smrti Janševega sina ter klical tudi generalnega |

| | | |
|----------------|--|--|
| | Zapiranje vrat v pisarno. | direktorja policije. Karba je vse te očitke takoj zavrnil. Danes so ga poklicali na sestanek z odgovornim urednikom, ki pa je bil v bistvu povsem nekaj drugega. |
| Tonski izsek | Dejan Karba. V ozadju Dunajska cesta. | „V bistvu sem bil prisiljen podpisati prenehanje o svojem delovnem razmerju.“ |
| Brano besedilo | Posnetek pisarne, v kateri sedi urednik Bojan Budja. Posnetek Marjete Zevnik pri tipkanju na računalnik. Pojavita se še fotografiji Irme Gubanec in Nataše Jakiša. | Na sestanku so bili poleg urednika še članica uprave Irma Gubanec, hišna pravnica Nataša Jakiša in predsednica uprave Marjeta Zevnik. Slednja mu je ponudila sporazumno prekinitev delovnega razmerja, ali pa bo moral stroške sodnih postopkov, ki so sproženi zaradi njegovega pisanja, kriti sam. |
| Tonski izsek | Dejan Karba. V ozadju Dunajska cesta. | „Bil sem tiho. Šokiran. Do tega trenutka sem namreč mislil, da me želijo zgolj premestiti iz notranjepolitične redakcije v katero drugo...“ |
| Brano besedilo | Roka z iztegnjenim kazalcem pokaže na vrata (izhod). Posnetek novinarja X, kako se pogovarja z več svojimi kolegi. | Vendar ni bilo tako. Zevnikova je Karbi dejala, da ne morejo več sodelovati. Uredniki in novinarji so danes zahtevali pojasnilo Zevnikove, zakaj takšno ravnanje uprave, a odgovora niso dobili. Tudi za našo kamero Zevnikova danes ni bila dosegljiva. Izvršni odbor aktiva novinarjev Dela je opozoril, da takšno ravnanje ni skladno niti z zakonom o medijih niti z dobro prakso. |
| Tonski izsek | Novinar X: | „Tale sporazumna prekinitev delovnega razmerja je bila po naši oceni izsiljena, kar je nedopustno in nesprejemljivo.“ |
| Brano besedilo | Kup papirjev na mizi. Posnetek pročelja vrhovnega sodišča. „Close-up“ posnetek tehtnice na | Zakon o medijih v 21. členu določa, da se novinarju ne sme odpovedati delovnega razmerja ali prekiniti sklenjene pogodbe, zmanjšati plače ali spremeniti statusa v uredništvu zaradi izražanja mnenj in stališč, |

| | | |
|--|---------|---|
| | vratih. | ki so v skladu s programsko zasnovo ter s profesionalnimi pravili in standardi. |
|--|---------|---|