

Recenzija

G. P.

Novinarstvo, 3. letnik, redni študij

Ljubljana, 21. november 2012

Reader's digest je pod naslovom *Zakladi klasične glasbe. Od renesanse do danes* izdal knjigo z osmimi zgoščenkami. Knjiga nas vodi skozi najpomembnejša glasbena obdobja od renesanse do danes in omogoča globlje spoznavanje in dojetje glasbene umetnosti. Preko ustvarjalnih del znamenitih skladateljev nam prikaže zgodovinski utrip posameznega obdobja in ponuja vpogled v ozadje posameznega družbenega sistema. Izbrani zvočni primeri na osmih zgoščenkah dopolnjujejo celostno vsebino knjige. Na zgoščenkah ponujeni glasbeni primeri – skupaj kar 150 skrbno izbranih skladb – odkrivajo celotni zgodovinski prerez glasbe na evropskih tleh in se dopolnjujejo tudi z zahodno glasbo na ameriškem ozemlju. Prva zgoščenska predstavlja srednji vek in renesanso. Poslušalca popelje v svet legend, kjer so trubadurji peli ljubezenske pesmi po evropskih dvorih, in v čas, ko je glasba doživela močan preporod. Druga zgoščenska vsebuje (spet skrbno in domiselno izbrano) baročno glasbo, ki je zapletena, ganljiva in ornamentna, v nas pa pusti nepozaben vtis. Na tretji zgoščenci so avtorji prikazali glasbo klasicizma. Izbrali so res najboljše primere takratnega časa in jih za moj okus tudi dosledno in natančno opisali v knjigi. V to obdobje spadajo veliki in pomembni skladatelji, kot sta bila Wolfgang Amadeus Mozart in Ludwig van Beethoven. Na naslednjih treh zgoščenkah bomo našli veliko romantično obarvane glasbe. Romantika je bila najbolj plodovito zgodovinsko glasbeno obdobje. Sedma in osma predstavljata glasbo dvajsetega stoletja. Skladatelji so v tem obdobju iskali nove poti, da bi ganili ljudi in presenetili poslušalce. Knjiga zgoščenske vseskozi dopolnjuje, saj razlaga okoliščine in zgodovino vsake skladbe posebej, tako da lahko bralci prav vsako doživijo v polnosti. Knjigi so dodane tudi biografije posameznih skladateljev, tako da nam prav noben podatek ne uide. Brillantna ideja, kako klasično glasbo približati modernemu človeku. Avtorjem se je porodila odlična zamisel, plod te zamisli pa je knjiga, ki jo bo z veseljem vzel v roke tako star glasbeni maček kot zgolj ljubiteljski poslušalec.