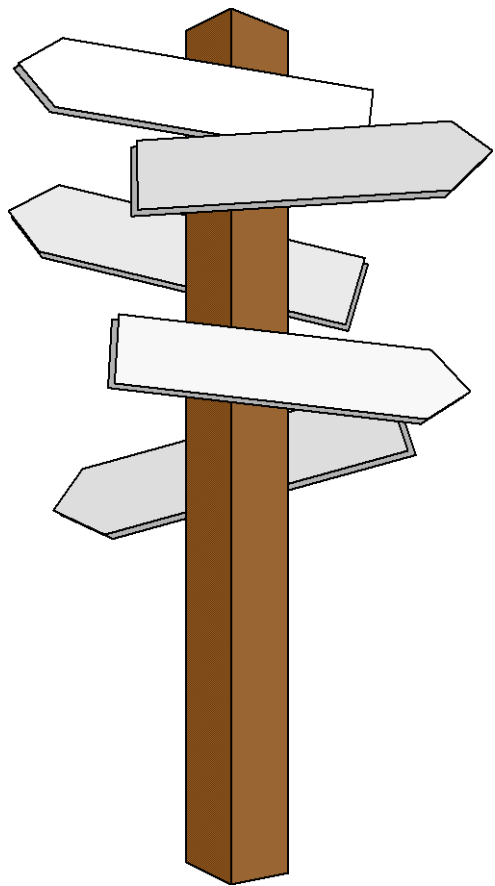


SSKJ in stilna vrednost besed



- ⌘ stilna vrednost besed
- ⌘ kvalificirane besede
- ⌘ vrste kvalifikatorjev

- ⌘ izbira besedišča
- ⌘ dve vrsti sporočil

SSKJ in stilne kategorije

⌘ KVALIFIKATORJI

- ☑ SSKJ jih uporablja za opredeljevanje besed, pomenov ali zvez
- ☑ če ima enota kvalifikator:
 - ☒ je sicer knjižna, vendar vezana na določeno zvrst ALI
 - ☒ vezana na neknjižni sistem --> v KJ sprejemljiva funkcionalni stilem

SSKJ in stilne kategorije



1. nevtralna, stilno neoznačena
(nekvalificirana) izrazna sredstva

60 %

besede, ki jih lahko uporabimo v vsakem
jezikovnem sporočilu

SSKJ in stilne kategorije



- ▣ 2. izrazje s stilnoplastnimi kvalifikatorji
 - ▣ vezane na pisano besedilo
 - ▣ na neknjižne jezikovne sisteme

SSKJ in stilne kategorije



☒ 3. čustveno obarvano izrazje

- ☒ splošna oznaka, če se čustvena prizadetost govorečega ne da natančneje določiti
- ☒ določene čustvene oznake

SSKJ in stilne kategorije



4. izrazje s časovno-frekvenčnimi kvalifikatorji

- informativna funkcija pri tistih besedah, ki so že izpadle iz sistema, vendar se pojavljajo v literarnih delih
- nadrejeni sinonimi
- sinonim za vejico --> informativna vejica

SSKJ in stilne kategorije



- ▣ 5. izrazje s posebnimi normativnimi kvalifikatorji
 - ▣ izraz se ne ujema z eno od veljavnih norm KJ
 - ▣ se ne ujema z normo v strokovnem izražanju, lahko pa je sprejemljiv

Stilno-plastni kvalifikatorji

📖 **bibl.** = iz biblije prevzeta prispodoba ali izrek

⌘ **bibl.** beseda je padla na kamen nauk
nasvet ni imel zaželenega uspeha;

⌘ **bibl.** beseda je meso postala *kar je bilo*
govorjeno, se je uresničilo

⌘ **bibl.** ločiti ljujko od pšenice *ločiti*
odstraniti slabo iz dobrega

Stilno-plastni kvalifikatorji

- ☒ **knjiž.** = enota, ki se rabi zlasti v leposlovnem ali znanstvenem jeziku, v pogovornem jeziku zveni nenavadno. "živi v knjigah" = knjižna
- ☒ bohotiti se -im se nedov. **knjiž.** *biti bujno razraščēn*: ob vhodu v jamo se bohota bodičevje; po njivah se bohota osat / v parku se bohotijo mogočni kostanji; pren. sovraštvo se bohota med njimi

Stilno-plastni kvalifikatorji

☒ knjiž.

☒ razkrižje -a s (i) **knjiž.** razpotje, križišče: spremiti koga do razkrižja; ustaviti se na razkrižju

☒ prolegómena -men s mn. (o) **knjiž.** uvod, uvodna razprava: prolegomena k moderni umetnosti, za moderno umetnost

☒ Jež: tolst, pritikati, zagoneten, eliminacija

Stilno-plastni kvalifikatorji

☒ begoten	kratkotrajen, bežen: ki se hitro časovno odmika
☒ bohot	bohotenje, bohotnost
☒ snivati	sanjati, sanjariti; spati
☒ zefir	lahen, navadno topel vetrič

pesn. enota, značilna za pesništvo, prozo, zlasti za tisto, ki je časovno malo odmaknjena

Stilno-plastni kvalifikatorji

- ☒ beležiti se priporočamo in beležimo z odličnim spoštovanjem
- ☒ glasom glasom odločbe - po odločbi
- ☒ dotični ki se o njem govori, misli; ta, tisti
- ☒ izstavljati izdajati

pisar. enota, značilna za pisarniško, poslovno, včasih togo izražanje

Stilno-plastni kvalifikatorji



☒ arena

☒ zorni kot

☒ zatresti gol

☒ v veliki
meri

☒ Jež: domet

publ. enota, značilna za dnevni in revialni
tisk

Stilno-plastni kvalifikatorji



☒ iztrpeti

umreti

☒ epopeja

ep, zlasti obsežnejši, junaški

☒ domača
gruda

domači kraj, domovina

☒ kronati

zelo uspešno kaj končati

vznes. enota, značilna za slovesen slog

Stilno-plastni kvalifikatorji

- ☒ ajtek, aškrc, bangar
- ☒ ajati, bavbav, bolančkan, nočka, ninati
- ☒ banda, afežejevka, coprnija, pospraviti (J.)
- ☒ afna, britof, cagavec, župa
- ☒ bajbaj, avtoblinda, cvekar, nakladanje (J.)

nar., otr., pog. nižje pog., žarg., sleng.

Ekspresivni kvalifikatorji

☒ budaliti

☒ hudir

☒ to pa je cvetka

☒ atek

☒ crkniti

čvekač

gospodinjec

drek

**ekspr., evfem., iron.*, ljubk., nizko.,
slabš., šalj., vulg.**

IZBOR BESED IN VRSTE SPOROČIL (A. Vidovič Muha)

⌘ SUBJEKTIVIZIRANA

⌘ KAŽEJO SUBJEKTIVNI
ODNOS DO TEGA,
KAR SE POSREDUJE

⌘ IZBRATI IZRAZJE, KI
ČIM BOLJ
POSREDUJE
ČUSTVENO
DEJAVNOST

⌘ OBJEKTIVIZIRANA

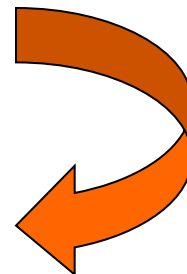
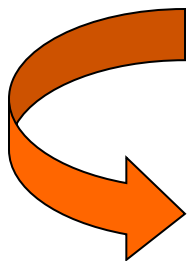
⌘ POSREDOVATI KAR
SE DA OBJEKTIVNO,
PREVERLJIVO

⌘ TEŽNJA PO
LOGIČNOSTI,
SMISELNOSTI, KI JI
JE TREBA NAJTI
USTREZEN IZRAZ

IZBOR BESED IN VRSTE SPOROČIL

⌘ SUBJEKTIVIZIRANA

⌘ OBJEKTIVIZIRANA



NEVTRALNO
BESEDIŠČE, V SSKJ
NEOZNAČENO =
OSNOVA OBEH TIPOV

PUBLICISTIKA

⌘ SUBJEKTIVIZIRANA

⌘ OBJEKTIVIZIRANA

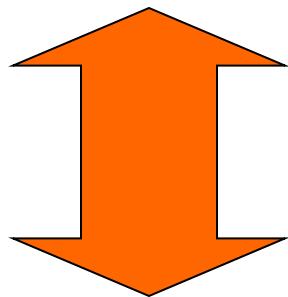


**leksika subjektiviz.
pisanih in govornih
sporočil**

**objektiviziranih
poljudnih sporočil**

VSEBINA SPOROČILA

⌘ IZBOR JEZIKOVNIH SREDSTEV, KI BODO
STILNO NAJBOLJ USTREZALA **NAMENU**
SPOROČILA



SSKJ

Včasih se mi očesna veka zadebeli in izgledam kar otečena, kot da bi jokala celo noč. Ne gre za nobeno alergijo, saj so me testirali in niso ničesar odkrili. Vem tudi, da ne gre za tako imenovani ječmen, ker nimam bele bunkice. Občutljiva sem na določena ličila, če mi namreč smrdijo, jih ne smem uporabljati. Kaj menite, kaj bi to lahko bilo? Hvala.

Neva

Otekanje vek je v splošnem lahko posledica lokalnega bolezenskega dogajanja v predelu vek, lahko pa je tudi posledica sistemskih bolezni, ki vključujejo tudi takšno otekanje. Ko govorimo o lokalnih boleznih, je treba poudariti, da ima veka zunanjo, kožno, in notranjo, sluznično stran, vsako s svojimi značilnostmi in možnimi boleznimi. Bolezni, ki se tipično pojavljajo pretežno v predelu vek, pri nas večinoma obravnavajo oftalmologi, specialisti za bolezni oči. Obstaja pa tudi nekaj tipičnih bolezni kože obraza, ki prizadenejo tudi veke, med pogostejšimi so rozaceiformni ali periorbitalni dermatitisi, ki se navzven kažejo z rdečino cellega ali posameznih delov obraza. Kakršnakoli ličila lahko povzročajo dražeče in kontaktne alergijske reakcije, ki se kažejo s pekočim občutkom, vnetjem, srbenjem in tudi otekanjem vek. Med sistemske bolezni, ki povzročajo otekanje vek, vsekakor sodijo tudi različni tipi alergijskih bolezni. Vendar s tem možnosti še niso izčrpane, saj otekanje lahko povzročajo tudi na primer nealergijski angioedemi, da ne govorim o številnih boleznih notranjih organov, ki se kažejo tudi z otekanjem vek (na primer bolezni ledvic, jeter, ščitnice ipd.). Tukaj sem želel le izpostaviti nekaj možnih razlogov za nealergijsko otekanje vek, o katerih pa naj se bralka natančneje pogovori z zdravnikom. Ob tem naj le še poudarim, da niso tako redke osebe, ki jim v določenem obdobju življenja veke otekajo, ne da bi lahko vzroke popolnoma pojasnili.

Izobilje vrtnic

V izobilju cvetnih listov vrtnic ter omejene izdaje spoja drznosti, izvirnosti in čutnosti želi Givenchy proslaviti prvo obletnico izjemnega uspeha Very Irresistible Givenchy. Gre za cvetno aromatično esenco individualnega značaja, stkanega iz elegantnih, intenzivnih, čutnih in spontanih vrtnic, ki dajejo vonju njemu lastno ognjevitost in strast ter razigranost in sijaj. 50 ml steklenička je tokrat položena v transparentno škatlico, med razkošne in nežne cvetne lističe iz rožnatega blaga.



Čas za sanje

Prva dišava modne znamke Gerry Weber je v znamenju čaščenja tistih kratkih in dragocenih trenutkov v dnevu, ki nas prisilijo, da se ustavimo in zamislimo. Ko takšen trenutek z vsemi čuti vpijemo vase, obstojimo in se predamo užitku. Odtegnemo se od vseh dnevnih obveznosti in se sprostimo, vsaj za sekundo.

Trenutek, ko se misli, sanje in brezskrbnost spojijo v eno. Modna znamka GERRY WEBER že več kot tri desetletja oblikuje kakovostna ženska oblačila, ki se izvrstno prilegajo, stil pa uteleša elegantno samozavest. Ubrana mešanica klasične elegance in športnega pridiha poudarja značaj moderne, dinamične ženske. Prav zaradi tega blagovna znamka GERRY WEBER pritegne ženske, ki se znajo za vsako priložnost obleči okusno in brezhibno ter so popolnoma zadovoljne same s seboj.



Psoren

Nega zelo suhe kože

- obnavljanje lipidnega sloja kože in nega suhe ter izsušene kože
- hidracija in uravnavanje hidro-lipidne funkcije kože obraza in telesa.
- piling, čiščenje in luščenje lasišča in kože
- nega pri prhlaju in luščenju lasišča
- nega hiperkeratoze in pretiranega luščenja povrhnjice

Naravna fitokozmetična linija Psoren obsega:

krema

Krema 150 ml: fitokozmetična krema za obnavljanje lipidnega sloja kože in nego suhe ter izsušene kože. Namenjena je tudi negi hiperkeratoze in pretiranemu luščenju povrhnjice. Zmanjšuje vnetje in hrapavost kože, izboljšuje njeno elastičnost in koži povrne mehko in voljnost.

emulzija

Tekočinska emulzija 200 ml: izjemno hidratantna emulzija na osnovi rastlinskih izvlečkov in eteričnih olj. Namenjena je hidraciji in uravnavanju hidro-lipidne funkcije kože obraza in telesa.

piling

Hidratantna čistilna raztopina za piling 200 ml: fitokozmetični preparat iz sadnih kislin, atomizirane morske vode in rastlinskih izvlečkov. Je izreden preparat za piling, čiščenje in luščenje lasišča in kože katerega koli dela telesa.

šampon

Šampon 200 ml: iz rastlinskih izvlečkov in eteričnih olj proti prhlaju in luščenju lasišča. Učinkovito pospešuje odstranjevanje luskavosti in lajša srbečico.

balzam

Balzam 200 ml: s pomočjo fitokozmetične formule učinkovito obnavlja in vlaži lase.



Izdelki linije Psoren se uspešno uporabljajo pri bolnikih z zelo suho kožo, hiperkeratozo in psorazio v enem največjih centrov naravne medicine v Evropi in sicer v kliniki Dr. Fabio Firenzuoli San Giuseppe Empoli.

Za optimalen učinek izdelkov je pravilna uporaba bistvenega pomena, zato se pred uporabo posvetujte s farmacevtom ali pokličite na brezplačni telefon 080 12 77 ali pa obiščete www.samofarm.si. Samo v lekarnah in specializiranih trgovinah.

Pharmalife
RESEARCH

Literatura



- ⌘ Ada Vidovič Muha: Oris dveh ...
- ⌘ Olga Akhmanova: Linguostylistics
- ⌘ SSKJ

(vsi viri podrobno navedeni v študijski literaturi in temah)