

SCENARIJ

Kako se oblačimo Slovenci? Za katere priložnosti se uredimo najbolj in ali obleka še vedno naredi človeka? Na vsa zastavljena vprašanja smo dobili odgovor pri priznanih modnih oblikovalcih, ljudeh iz ulice in pri strokovnjakinji na področju kulture oblačenja.

V Ljubljani je v začetku aprila, drugo leto zapored, potekal Slovenski teden mode, kjer so se predstavili tako mladi talenti kot tudi že uveljavljeni modni kreatorji. Ob tako pestri predstaviti nove kolekcije za jesen in zimo se človek začne spraševati, kako pomemben je izgled človeka v družbi. Pregovor: obleka naredi človeka ponuja različne interpretacije. Modni kreatorji: Nina Šušnjara, Zoran Garevski in Maja Ferme si pregovor razlagajo – vsak po svoje. (50 sekund)

1. Izjava: Nina Šušnjara⁷ (7 sekund do 29)
2. Izjava: Zoran Garevski⁸ (14 s 23)
3. Maja Ferme¹⁰ (1:26 - 1.30)

Modne prireditve se je udeležila tudi slovenska manekenka Tjaša Kokalj, ki se s pregovorom strinja. (7 sekund)

4. izjava: Tjaša Kokalj⁴ (01.00 – 01.07 + 01.14-01.32 – recimo grda račka potrebuje ...)

Tjaša Kokalj in modni kreatorji: Maja Ferme, Nataša Peršuh in Zoran Garevski modne smernice spremljajo že zaradi službene dolžnosti. Poleg poznavanja modnih zapovedi pa je vsem skupna tudi urejenost. (13 sekund)

Tjaša Kokalj⁴: (2.48- 03.17)

Maja Ferme¹⁰: (02.35. -02.47)

Zoran garevski⁸: Absolutno živim v centru ... (29 – 34)

Nataša Peršuh⁹: (0.55-01.07)

Obleka odraža naš karakter, z njo vede ali pa nevede izražamo različna razpoloženja. Smo pri tem drzni kot Italijani ali bolj francosko elegantni? Nataša Peršuh: (12sekund)

5. izjava Nataša Peršuh⁹ o kulturi oblačenja Slovencev (1.18 – 1.40)

Modni poznavalci so torej enotni, da je učinek med obleko in človekom vzajemen. V prestolnici smo preverjali, kako svojo urejenost komentirajo obiskovalci mesta.

Mimoidoč1

Mimoidoč2

Timi

Babi

S strokovnjakinjo za kulturo oblačenja na slovenskem, Janjo Žagar Grgič, bi o preteklosti kulture oblačenja lahko razpravljali celo popoldne, saj je specialistka za razlike v oblačenju pri ljudeh iz podeželja in mesta.

Izjava zagar grgic (00.02- 00,21)

Pa so bile razlike med bogatimi in revnimi res bolj očitne kot danes?

Izjava zagar grgic (01,03 – 01,15) (kmetje, razlika je bla na uč vidna)

Pregovor »Obleka naredi človeka« si lahko danes razlagamo precej drugače, kot smo ga razumeli v preteklosti. Lahko ga parafraziramo tudi tako, da obleka ne naredi človeka ali pa, da človek naredi obleko. Ali pregovor torej še vedno velja??

Izjava zagar grgic1,40– TO PRIDE ČISTO NA KONCU