Skladnja slovenskega knjižnega jezika

2012/13

Doc. dr. Nataša Logar Berginc

**Nekaj izpitnih tem in vprašanj**

1. Kaj veste o govornih dejanjih?
2. Naštejte dejavnike sporazumevanja.
3. Sporočanje : sporazumevanje : komuniciranje – razložite terminološko zadrego.
4. Kaj je sporočilo?
5. Kaj je inferiranje? Razložite na primeru.
6. Razložite razliko med 1. in 3. stopnjo informativnosti besedila.
7. Opredelite anaforično in kataforično rabo zaimka. Prikažite ju na primeru.
8. Izpišite po en zgled za štiri različna sredstva besedilne kohezije (sledi besedilo).
9. Razložite razliko med stavkom in povedjo. Prikažite na primeru.
10. Kaj so razdružene povedi? Prikažite na primeru. Kakšen stilni učinek imajo?
11. Razložite razliko med pristavo in izpostavo. Prikažite ju na primeru.
12. Kaj veste o metabesedilnih sredstvih?
13. Kaj je leksem?
14. Kaj veste o frazemih?
15. Kaj veste o konotativnem pomenu?
16. Narišite graf medleksemskih razmerij skupaj s primeri.
17. Kaj veste o kolokacijah? Prikažite na nekaj primerih.
18. Kaj vsebuje Spletni slovar slovenskega jezika, <http://www.slovenscina.eu/spletni-slovar>?
19. Na podlagi spodnjega dela besedne skice besede XXX, označite zveze, ki jih presojate: (a) kot leksikalizirane, (b) kot kolokacijske.
20. V besedilu XXX podčrtajte tvorjenke.
21. Kaj veste o neologizmih?
22. Naštejte po tri primere za: (a) medponsko-priponske zloženke, (b) sklope.
23. Kaj veste o normativnosti medponskoobrazilnih zloženk? Opredelite se do zapisa skupaj/narazen, naštejte primere.
24. Kako se pregibajo glagolske osebne oblike?
25. Katere tri oblike samostalniških osebnih zaimkov obstajajo? Vsako navedite v stavku in rabo utemeljite.
26. Kaj je preglas?
27. Katere moške sklanjatve poznate? Za vsako navedite zgled.
28. Kaj je predpreteklik? Prikažite na primeru. Opredelite se do rabe.
29. Kaj je Sloleks? Navedite tri smiselne primere, pri katerih bi vam lahko pomagal?
30. Prikažite stilistiko končnic na petih različnih primerih.
31. Vstavite pravilne vejice in jih utemeljite (sledijo besedila).
32. Na črto napišite razlog za vejico (sledijo besedil).
33. Popravite besedilo (sledijo primeri iz portretov).