BESEDA

BESEDOSLOVJE:

**1. ožji smisel:** proučuje **besedo,** njeno **izrazno podobo** in **pomen**

**2. širši smisel:** vključuje tudi **besedotvorje** – **nauk o besedi**

BESEDOTVORJE:

proučuje **podmnožico besed**, ki so deljive na **obrazilo** in **besedotvorno podstavo**

BESEDA:

1. Pojavnost v jeziku, ki ima izrazno podobo in slovarski pomen:

 *r-i-b-a*

 **izraz**

B =

 **pomen**

 🐟

2. Strnjen niz črk v zapisu:

izjeme: *kdor koli*

*črno-bel* – pisava **skupaj**, a ne **strnjeno** 🡪 **vezaj** je **znotraj besede**, kaže le na **enakovrednost**

3. Določena fonetična oblikovanost in nespremenljivost:

ničesar ne smemo spremeniti

4. Nosilec naglasa:

**načeloma** 🡪 vsebovati mora **samoglasnik**

*rž – nezapisan polglasnik*

izjema so **klitike**, torej vse **slovničnopomenske besede**:

 pritegniti moramo vez (*biti*)

 opisni deležnik pa mora biti naglašen, ker je pred njim že "je"

 Ada meni, da so členki klitike le, ko opravljajo vezniško funkcijo

5. Skladenjska opredelitev:

### BESEDNE VRSTE

 +

**stavčnočlenske**

**najmanjši možni** stavčni člen

**goli** ali nerazviti stavčni členi so **iz** **ene besede**

 –

**nestavčnočlenske**

VLOGA BESEDE V JEZIKU:

**poimenovalna vloga** 🡪 poimenuje **predmetnost**

a predmetnost lahko poimenujemo tudi z **besedno zvezo**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *bor – iglasto drevo, ki raste ..., ima ...* | *sadež* | *sadje* | *jezik* |
| *črni bor* | *gozdni sadež* | *jabolko* | *slovenski jezik 🡪 slovenščina* |
| *rdeči bor* | ... | *hruška* | *nemški jezik 🡪 nemščina* |

formalno sta 2 besedi, a gre za en sam pomen

*črni ponedeljek*

*na vse kriplje = zelo*

Stalne besedne zveze:

vsaka zveza **samostalnika z vrstnim pridevnikom** je stalna besedna zveza

ni nujno, da je samo samostalniška

**prilastek** je lahko tudi **samostalniški**: *filozofija eksistence*

v **slovarskem smislu** so tudi vse stalne besedne zveze, ki imajo enak tip pomena kot besede, **besede:**

 *črni bor = bor, ki je ...*

 *jabolko = sadje, ki je ...*

na **pomenski ravni** beseda torej **presega** besedo na **izrazni ravni**

stalna besedna zveza je **slovarska enota** – njen obstoj ni vezan na konkretno govorno dejanje, po govornem dejanju ne razpade

kot celota je določena s slovarskim pomenom

v nemščini je to vedno ena beseda

*vélika nedelja – pridevnik nikoli ne more biti lastnostni*

*globoko morje – tudi termin*

pogosto pride do **prehoda lastnostnega pridevnika med vrstne** 🡪 označujejo podvrsto določene vrste

*rdeč ovratnik rdeči bor*

Leksem:

ta pojem zajema **besede** in **stalne besedne zveze**

= **enota jezika**, ki ima **poimenovalno vlogo** – vzpostavlja lahko **povezavo s predstavo o določeni predmetnosti**

|  |
| --- |
| LEKSEM |
| **kratična poimenovanja (+)** | **nekratična poimenovanja (-)** |
| **iz besed** (+) | **iz bes. zvez** (-) | **beseda** | **stalna besedna zveza** |
| S - stavek | FF – filozofska fakulteta, NaCl | tvorjena (+) | netvorjena (-) | levi prilastek | desni prilastek |
| *gozd-ar* | *gozd* | *črni bor* | *mož beseda* |

 OHRANJANJE POIMENOVALNE POLNOFUNKCIONALNOSTI

= **bogatenje besednega zaklada** 🡪 seveda v smislu leksema, ne le besed

|  |
| --- |
| POIMENOVALNE MOŽNOSTI |
| ZNOTRAJ JEZIKA | IZ DRUGIH JEZIKOV |
| **besedotvorje** | **razširjanje referenčnega sveta leksema** (večpomenskost) | **zakrito** | **izraženo** |
| pomenska vsebovanost | prenos | besedotvorni vzorci*angoravolna* | kalki | citatnost | prilagodi-tve |
|  |  | metonimični | metaforični |
|  |  |  |  |  | oblikoslovje | oblikoslovje + besedotvorje |

s temi možnostmi se **ohranja poimenovalno ravnotežje**

Tuja leksika:

zlasti na to so občutljivi jeziki z manj govorci, ne pa toliko na skladnjo itn.

če se reagira, ko je tuj leksem že **del zavesti**, pride do **dvojnic, sporazumevalne konfliktnosti**, treba je veliko truda, da se beseda izrine (*kontejner – vsebnik – zabojnik*)

za **ohranjanje avtentičnosti izrazne podobe** jezika je pomembna **pravočasnost**

Kalki:

= **prenos pojmovnega sveta iz enega v drug jezik**

**prevod**, ki ohranja **pomensko-sestavinsko zgradbo** in **izbiro pomenskih sestavin** izvornega jezika

tudi **prevajanje po morfemih**

ohranja tuj pojmovni svet, izbira pomenskih sestavin se ne spremeni

Toporišič je uvajal kalkirano slovensko terminologijo

 *Hochoffen = visoka peč 🡪 a že imamo izraz plavž*

 *slabokrven = sh. malokrven 🡪 gre za kvaliteto in kvantiteto*

**zakrito prevzemanje** iz drugih jezikov – videz slovenskosti, a pojmovni svet ostaja originalen

terminologija je torej tudi vprašanje **videnja sveta**

če se poimenovanje **prevzame** in postane **del strokovne zavesti**, je brezveze preimenovati:

 *konverzija – sprevrženje*

 *palatalizacija – mehčanje*

kaj je koristneje za **komunikacijo** in **kulturo jezika**?

**utrjene stvari** naj **ostanejo**, **nove** pa bi moral pregledati nek **strokovni organ**

tudi Levstik je tako razumel kalke

**BESEDOTVORJE**

= nauk **prepoznavanja tvorbenih vzorcev** v zvezi z besedami in nasploh

besede lahko nastajajo tudi **mimo vzorcev**, npr. kratice

**JEZIKOVNE RAVNINE:**

a) NEPOMENSKE:

**1. FONETIKA:** [g]

a) slušna

b) izgovorna

**2. FONOLOGIJA** /f/

b) POMENSKE:

**1. MORFOLOGIJA:** {m}

**2. SKLADNJA**

a) zakrita:

1. **funkcijska** ali strukturna 🡪 *stavek*

2. **pomenska** 🡪 *poved*

b) izražena:

1. **funkcijska** ali strukturna 🡪 *stavek*

2. **pomenska** 🡪 *poved*

poljska besedotvorna šola, ženevski strukturalizem: vsaka tvorjenka je **pretvorba besedne zveze**

besedotvorje je vezano na:

**1. morfologijo** – **izrazna podoba** tvorjenke

**2. skladnjo** – **pomen, tvorbeni vzorec**, interpretiran izvorni nastanek

**zakrita skladnja** – ker je nastala po tvorbi predvidljive besedne zveze

**IZRAZNA PODOBA TVORJENK**

### Tv = BPo + O

besedotvorna podstava + obrazilo

s **sočasnega vidika**

Besedotvorna podstava:

= del tvorjenke, nastal iz **neobraziljenih korenskomorfemskih besed** v **skladenjski podstavi**

nanj se razvrščajo **obrazila**

1. Navadne in modifikacijske izpeljanke:

**In/Im = BPo + Op** (pripona)

*brat-ec*

*gozd-ar*

*lov-ec* 🡨 [tisti, ki] lovi – [] – jedro se obrazili

*brat-ec* – modifikacijska izpeljanka, ker je skladenjska podstava [majhen] brat – določilo se obrazili

2. Sestavljenke:

**Se = Opr + BPo**

*pra-ded*

*pod-pisati*

*pod-oficir*

3. Zloženke z medponskim obrazilom:

**Z = BPo1 + Om + BPo2**

*zob-o-zdravnik*

*angor-a-volna*

4. Medponsko-priponske zloženke:

**Zm-p = BPo1 + M + BPo2 + P**

 **Om-p**

*vod-o-vod-*

*denarn-o-gospodar-ski*

*vrv-o-hod-ec*

5. Tvorjenke iz predložne zveze:

**Tpz = Pr + BPo + P**

 **O**

*za-peč-ek*

###### Pri-mor-je

*do-kolen-ka*

**6. Priredne zloženke:**

**Zprir = BPo1 + M + BPo2 + M + ... + BPon**

 **O**

*italijansk-o-slovensk-o-latinski* (poljubno število enot)

Vaja:

|  | **morfemske meje** | **korenski morfem** | **končnica** | **drugi morfemi** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Le | |Le| | / | / | / |
| **rjavolična** | rjav|o|lič|n|a | rjav-, -lič- | -a | -o-, -n |
| **šolarja** | šol|arj|a – j-ja ni v imenovalniku | šol- | -a | -ar(j) |
| **s** | |s| | / | / | / |
| **telescem** | tel|es|c|em | tel- | -em | -es- (podaljšava), -c- |
| **dveh** | dveh | dv- | -eh | / |
| **rženookih** | rž|en|o|ok|ih | rž-, ok- | -ih | -o-, -en- |
| **debelc** | debel|c| (polglasnik) | debel- | - | -c- |
| **s** | s | / | / | / |
| **trzanjem** | trz|a|nj|em | trz- | -em | -a- (glagolska pripona), -nj- (obrazilo glagolskih oblik) |
| **telesc** | tel|es|c- | tel- | - | -es-, -c- |
| **v** | v | / | / | / |
| **komaj** | komaj | / | / | / |
| **občutenem** | ob|čut|en|em | čut- | -em | ob-, -en- |
| **vetru** | vetr|u | vetr- | -u | / |
| **Razdira** | Raz|dir|a (polglasnik) | dir- | - | raz- |
| **ga** | ga (nj|ega) | - | -ga | / |
| **stara** | star|a | star- | -a | / |
| **ženska** | žensk|a | žensk- | -a | / |
| **s** | s | / | / | / |
| **pergamentnimi** | pergament|n|imi | pergament- | -imi | -n- |
| **očmi** | oč|mi | oč- | -mi | / |

MORFEMSKA ZGRADBA OBRAZIL

**I. ENOMORFEMSKA OBRAZILA+**

1. Predponska obrazila +:

pri **glagolu** so **dvofunkcijska**:

 1. oblikoslovni pomen: iz nedovršnika naredijo dovršnik

 2. besedotvorni pomen: dodaten pomen: *iz-vleči, pra-ded*

2. Medponska obrazila -:

*zob-o-zdravnik*

*vikend-∅-hiša*

3. Priponska obrazila -:

*kuh-ar*

*peč-ar*

*brat-ec*

**II. VEČ KOT ENOMORFEMSKA OBRAZILA-**

1. Nujno dvomorfemska obrazila:

a) predponsko-priponska obrazila:

**tvorjenke iz predložne zveze**: predpona + pripona

*Pri-mor-je*

*pod-streš-je*

*za-peč-ek*

*ob-kol-iti*

*Za-gor-je*

b) medponsko-priponska obrazila:

*vrv-o-hod-ec*

*dolg-o-nog-∅*

2. Obrazila, ki niso nujno dvomorfemska:

**priredne tvorjenke**

*črno-o-bel-o-rdeč-e-zelen*

*črn-o-bel* – enomorfemsko, a odprto naprej

Priponsko obrazilo pripona:

priponsko obrazilo: **enomorfemsko obrazilo**

 zadostno za tvorjenko

 *mislec*

pripona: **del obrazila** v zvezi z **medpono** ali **predpono**

 *knjig-o-vez-ec*

**IZRAZNA PODOBA OBRAZILNIH MORFEMOV**

Oblikoslovje:

1. **glasovni**

2. **funkcijski**: ničti, glasovno prazni

 končnice sklanjatvenih vzorcev (I. moška, II. ženska sklanjatev): *korak-∅, -a*

so tudi v **besedotvorju**

1. GLASOVNI MORFEMI

a) obvezno glasovni morfemi:

**predponsko obrazilo, predpona**

*pod-oficir*

b) neobvezno glasovni morfemi

 2. FUNKCIJSKI MORFEMI

a) **priponsko obrazilo, pripona**:

*krv-o-tok-∅*

*pek-∅:* oblikoslovni pomen – končnica

 besedotvorni pomen – priponsko obrazilo

b) **medponsko obrazilo, (medpona)**:

*vikend-∅-hiša*

**MORFEMSKA ZGRADBA BESEDOTVORNE PODSTAVE**

ali **stopnje tvorjenosti v jeziku**

**besedotvorna podstava** je lahko:

1. **netvorjena** (enomorfemska)

2. **tvorjena**

*gozd|ar1*– tvorjenka prve stopnje

BPo Op

*za-peč-ek1*

 BPo

*gozdar-ski2* – tvorjenka druge stopnje, saj je besedotvorna podstava že tvorjena

BPo

*gozd|ar1|sk2-ost3*

 BPo

Sintagmatski valovi:

Mikuš – v 50. letih slovenski strukturalist, ni pa pisal v slovenščini

**sintagmatika** se ukvarja tudi z **zvezami morfemov**, skladnja pa ne

*uči-telj1-išč(e)2-n(i)3-ik4-(š)ki5-ost6*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Besedotvorna podstava** |
| 1. stopnja | uči | telj |  |  |  |  |  |
| 2. stopnja | uči | telj | išče |  |  |  |  |
| 3. stopnja | uči | telj | išč(e) | ni |  |  |  |
| 4. stopnja | uči | telj | išč(e) | n(i) | ik |  |  |
| 5. stopnja | uči | telj | išč(e) | n(i) | ik | (š)ki |  |
| 6. stopnja | uči | telj | išč(e) | n(i) | ik | (š)k(i) | ost |

**ni formalnega kriterija**, koliko stopenj je lahko

**analiza** gre vedno **od najvišje stopnje navzdol**

**zavest o stopnjah** že pred strukturalizmom – Miklošič (pozivitist – mladogramatik – a ne v vsem)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Besedotvorna podstava |
| 1. stopnja | knjig(a) |  |  |  |
| 2. stopnja | knjig | (ar)na |  |  |
| 3. stopnja | knjig | (ar)n(a) | ar |  |
| 4. stopnja | knjig | (ar)n(a) | ar | ski |

PREMENE V BESEDOTVORJU

= **sprememba glasu na morfemski meji** zaradi **spremenjenega glasovnega okolja**

oblikoslovje: med **končnico** in **osnovo**

besedotvorje: med **podstavo** in **obrazilom**

I. GOVORNE IN PISNE PREMENE

1. SAMOGLASNIŠKE PREMENE:

a) preglas:

**o 🡪 e** za **c, j, č, š, ž**

*strič-ev*

*Aleš-ev*

*nož-ev*

b) prevoj:

**sprememba samoglasnika** v samoglasniškem trikotniku **v nasprotni smeri urinega kazalca**

*roditi : porajati : porod*

*prenesti : prenašati : prenos*

POGLEJ SS!!!

2. SOGLASNIŠKE PREMENE:

a) **kvantitativne premene**: +

1. daljšanje:

ni v besedotvorju, le v oblikoslovju:

 *gospodarj-a*

 *Francet-a*

 *sinov-i*

**vmesni tip**: *drevesje* – besedotvorna podstava **iz podaljšane osnove**

2. krnitev:

*bogat – boga(t)stvo*

*gospod – gospo(d)stvo*

*grm(ov)je*

b) **vse druge premene**: -

1. palatalizacija:

**k, g, h 🡪 č, ž, š, c**

*noga 🡪 nožica*

*roka 🡪 ročica*

*streha 🡪 strešica*

2. jotacija

|  |  |
| --- | --- |
| zakrita | **izražena** |
| zamenjavna + | vse druge – | **n, r 🡪 nj, rj** | **p, b, m 🡪 plj, blj, mlj** |
| *rediti – reja**mladiti – mlaj**grad - grajski* | *nositi – noša**mesto – meščan* (s se asimilira v š)*gostiti – gošča**tele – telečji* (iz t) | *zvoniti – pozvanjati**pomoriti - pomorjen* | *potopiti – potapljati**obljubiti – obljubljati**odlomiti - odlamljati* |

II. SAMO GOVORNE PREMENE

1. NADSEGMENTNE – PROZODIČNE PREMENE:

a) naglas:

*mlád – mladóst*

*gôvor – izgovoríti*

*hodec – hodíti*

b) trajanje:

ni primerov v besedotvorju

c) kakovost:

vpliva na fonemsko pojavnost 🡪 **različni sredinski samoglasniški fonemi**

2. SEGMENTNE – GLASOVNE PREMENE:

*[sin 🡪 sinko]*

*[risati 🡪 rizba]*

*[glasiti se 🡪 glazba]*

*[sova 🡪 souji]*

**SKLADENJSKA PODSTAVA**

Možna definicija tvorjenk:

**besede**,ki so **nastale s pretvorbo** oz. **transformacijo določene** **besedne zveze**, ki ji rečemo **skladenjska podstava**

tvorjenke so **globinske besedne zveze** 🡪 predvidljive, določene

Toporišič govori o **"govorni podstavi"**, a govor je lahko konkreten, poljuben, naključen

Pretvarjanje:

**spreminjanje izrazne podobe segmenta jezika** ob **ohranitvi pomena**

izhaja iz Chomskega, ki je najprej razlagal iz stavka

Skladenjsko besedotvorje:

razlaga tvorjenk **iz besedne zveze**

**iz poljskega besedotvorja** – Doroszewski 🡪 Toporišič

**vzorci**, ki omogočajo besedotvorno obnašanje in realizacijo tvorjenk

Anton Breznik:

*Zloženke v slovenščini*, 1944

razlaga tudi s **stavčno podstavo zloženk*:*** *zobobol, glavobol*

loči prisojevalne, primične in vezavne zloženke

Anton Bajec:

to je kar **ignoriral** – ni dojel ali sprejel

veliko **instinktivnega razmišljanja**

**korak nazaj** na ravni **teorije**, ogromno pa je zbral **gradiva**

Toporišič, SS, 1976:

poskus **postopka spreminjanja besedne zveze v zvezo morfemov**

Napake:

1. nujna vezava besedotvorja na **jezikovni sistem**, ki je abstrakten – Toporišič je imenoval "govorna podstava", torej je vezal na **govor**, ki je konkreten

besedilo ne prinaša vseh prvin sistema

zato so možna pravila, vzorci

2. **pretvarjanje (transformacija)** besedne zveze in **tvorjenje (generacija) tvorjenke**

moram vedeti, kaj se bo pretvarjalo v smislu tvorjenja, kaj bo šlo v obrazilo in kaj v besedotvorno podstavo

sestava skladenjske podstave je tudi predvidljiva

če upoštevamo to, **šeststopenjski algoritemski korak** ne zdrži

Muha je samo dopolnila že znano

Skladenjska podstava:

= **podredna** (s predvidljivo izjemo) **nestavčna besedna zveza**, katere predmetno- in slovnično

 pomenske besede so **pretvorljive** v **tvorjenki**

x1/x2

x1 – jedro

/ - slovnični pomen

x2 – odvisni člen

Besedotvorna skladnja:

= **del skladnje**, ki je določen s **skladenjsko podstavo**

**pretvorbeno** je povezan s **tvorjenkami**

**zbir** vseh **skladenjskopodstavnih vzorcev**

**BESEDOTVORNE VRSTE**

= **pretvorbeno-besedotvorni postopek**, ki ga določa **zgradba skladenjske podstave**

glede na to, **kateri del skladenjske podstave** se pretvori v **obrazilo**

predvidljive so iz **skladenjske podstave**

upoštevati moramo tudi **pomen**

Zunaj pretvarjanja:

* **prevzete besede** – za *geo|grafijo* vemo, da je tvorjenka (*bio-grafija, geo-logija* – z nadomeščanjem dokazujemo tvorjenost), a ne moremo poiskati skladenjske podstave, kot tvorjenka je že prišla v slovenščino
* **sklopi** – tvorjenke, ki nastanejo po sklapljanju – zaporedne prvine besedila se začno pisati skupaj*: nebodigatreba, nebodijetreba, seveda* 🡪 edino te nastanejo iz govorne podstave
* **kratična poimenovanja**

sicer se **vzorce** da postaviti, zato se da **učiti jezik**

[ ] – to gre v **obrazilo**, ostalo pa v besedotvorno podstavo

[ ] – **jedro skladenjske podstave** in **razmerje**

{ } – samostojni obrazilni morfem **iz slovničnega pomena** 🡪 najmanj 2-morfemsko obrazilo, ki ni priponsko

a) [x1/] x2

x1 – zaimek//glagolski primitiv

x2 – Sp//Sč prilastkov odvisnik ali stavčni člen

[x1/] 🡪 P//Op pripona ali priponsko obrazilo

snub-(e)c 🡨 [tisti, ki] snubi[-∅]

tisti – jedro

ki – podredni veznik

[-∅] – končnica – slovnični del skladenjske podstave

snubi-

[ ] 🡪 (e)c

**pregibne besedne vrste** imajo poseben **morfem**, s katerim se **prilagodijo različnim skladenjskim funkcijam**

ko tvorim novo besedo, ga moram **odvzeti**, nato dobi **novo končnico**

slovnični pomen 🡪 obrazilo

**soglasniška obrazila –c, -n, -k in -∅** (pek, skok) se razvrščajo na besedotvorno podstavo, ki ji moram

**odvzeti glagolsko pripono** 🡪 **predvidljiv izbris morfema**

 snub- + -(e)c 🡪 snubec

a1) navadna izpeljava – In:

v skladenjski podstavi je **ena predmetnopomenska beseda**, lahko tudi **predložna**

tega je zelo veliko, je najproduktivnejša besedotvorna vrsta brez modifikacijske sestave (glagol)

samostalniki, pridevniki, prislovi, glagoli *(gozdariti)*

Slovenščina in nemščina:

slovenščina je tvorbeno vezana **na izpeljavo** (ali pa vrstni pridevnik + samostalnik), nemščina pa na **zlaganje** – zato ne rečemo čajna hiša, ampak čajnica, namesto goveje meso govedina ...

v nemščini so ohranjeni korenski morfemi 🡪 abstrakcija le na ravni slovničnega, ne pa tudi konkretnega pomena – pri nas je **bolj abstraktno**, saj morfemiziramo

Isačenko: vsako pretvarjanje v obrazilo je abstrakcija

besedotvorna podstava tvorjenih samostalnikov je lahko:

1. glagol:

delavec 🡨 [tisti, ki] dela[-∅]

[ ] 🡪 -vec, dela-

dela- + -vec

2. pridevnik:

bel-ec 🡨 [tisti, ki je] bel[-∅]

[ ] 🡪 -ec, bel-

bel- + -ec

3. samostalnik:

gozd-ar 🡨 [tisti, ki je povezan z] gozd[-om]

[ ] 🡪 -ar, gozd-

gozd- + -ar

**obrazila** so vedno **desno od skladenjske podstave**!

**"povezan z"** pomeni: 1. **iz –a**

 2. **v –u**

 3. **za -∅** ...

**predlog** je morfem le skupaj **s končnico** prosti glagolski morfemi, ki so homonimni predlogom, pa imajo prislovni pomen

Pogovorni jezik:

naj ne bi imel **tvorjenk visokih stopenj** (4., 5.)

že tretja stopnja je manj pogosta

vsaka tvorbena stopnja pomeni **večjo abstrakcijo**

Tvorjeni glagoli, kjer je jedro glagolski primitiv:

primitivni, prvinski glagoli

ti glagoli so **pomensko široki** kot zaimki, so glagolski zaimki – lahko izrazim z obrazilom

ne morem uvrstiti v **višje pojmovno polje**

1. delati:

a) **s čim?**

[delati s] plug[-om] 🡪 plužiti (palatalizacija)

jezikati, podlagati, gnojiti

b) **kaj?**

[delati] brazd[-e] 🡪 brazdati

cariniti, črniti, bodriti, celiti

2. biti:

[biti] cesar[-∅] 🡪 cesarj-evati

kraljevati, carjevati, donkihotiti, črtiti (biti črt), gozdariti, drvariti, čevljariti, ladjariti, pričati, pijančevati

3. imeti:

[imeti] dolg[-∅] 🡪 dolg-ovati

čustvovati, godovati, domnevati

4. posta(ja)ti:

[postati] doktor[-∅] 🡪 doktor-irati

magistrirati, bledeti, rdeti, blazniti, dreveneti, bogateti, glušiti

5. da(ja)ti:

[dati] apostrof[-∅] 🡪 apostrof-irati

opažiti, naglasiti, (argumentirati), etiketirati

Tvorjeni samostalniki:

besedotvorna podstava je lahko:

1. **glagol**: snub-ec

2. **pridevnik**: bel-ec

3. **samostalnik**: gimnazij-ec, gozd-ar

Tvorjeni pridevniki:

vsi **deležniki na –č, -t, -n**

[tak, ki] gor[-i] 🡪 gor-eč

tudi vsi **naklonski pridevniki**: -ljiv, -alen, -ilen

lastnostni pridevniki pa niso tvorjeni

a2) tvorjenke iz predložne zveze – Tpz:

1. samostalnik:

brez-dom-ec 🡨 [tisti, ki je] {brez} dom{-a}

[ ] 🡪 -ec – jedro gre na konec; { } 🡪 brez-, -dom-

pri-les-je 🡨 [tamK (samostalniška vrednost – kraj), ki je] {pri} les{-u}

[ ] 🡪 -je, { } 🡪 pri-, -les-

Podravje, zapeček

2. glagol:

a) **izpuščena vezava** – koga, kaj:

ob-glav-iti 🡨 [dati] {ob} glav{-o}

[ ] 🡪 -iti, { } 🡪 ob-, -glav-

izročiti

b) **izražena vezava**:

pred-roč-iti 🡨 [dati] rok[-e] {pred}

[ ] 🡪 -iti, { } 🡪 pred-, -rok-

pred- + -rokp- + -iti

podkletiti, predpasati, obkoliti

a3) medponsko-priponske zloženke - Zmp

to je edini **neprevzet, slovanski vzorec** – že v praslovanščini, imajo ga vsi slovanski jeziki

1. glagol 🡪 samostalnik

**vezavno razmerje** v prilastkovem odvisniku

bacil-o-nos-ec 🡨 [tisti, ki] nosi[-∅] bacil{-e}

[ ] 🡪 -ec, { } 🡪 -o-, bacil-, -nos-

**jedro** je načeloma **desni del besedotvorne podstave**

izjemi: kažipot, najdihojca

v **prilastkovem odvisniku** (Sp) je lahko

a) **glagol 🡪 tožilnik:**

**vezavno** razmerje

jeklobrusec, domobranec, dlakocepec, ranocelec, petolizec, kolovoz-∅

državotvorni, merodajen, knjigovezni, tresorepka

Črtomir 🡨 [tisti, ki] miri{-∅} Črt{-e}

peskokop 🡨 [to, da] koplje{-∅} pesek{-∅}, ali [tam, kjer] koplje{-jo} pesek{-∅}

dom-o-ljub-je 🡨 [to, da] ljubi{-∅} dom{-∅}

[ ] 🡪 -je, { } 🡪 -o-; ljubi- (**i** se **briše** zaradi j – ker se **pripona** začne s **soglasnikom**), dom-

most-o-bran-∅ 🡨 [tisti, ki-ž] brani{-∅} most{-∅}

b) **glagol 🡪 predložni tožilnik** (Tp):

**vezavno** razmerje

kruh-o-bor-ec

vraž-e-ver-je 🡨 [to, da] verje{-∅} {v} vraž{-e}

[ ] 🡪 -je, { } 🡪 -o-, vraž-, verje-

vraž-preglas + -o- + -verje--j + -je 🡪 vraževerje

 e odpade, ker je **soglasniško obrazilo**

 j odpade, ker odpade e 🡪 ni več potrebe po **jotaciji**

c) **glagol – prislov**:

primik

blag-o-čut-en 🡨 [tak, ki] čuti{-∅} blag{-o}

trdoživ, krivoverec, gostobeseden

d) **glagol – predložni samostalnik**:

primik

sil-o-bran-∅, vrv-o-hod-ec, krog-o-tok-∅

e) **samostalnik 🡪 glagol**:

prisojanje

glav-o-bol-∅ 🡨 [to, da] boli{-∅} glav{-a}

vod-o-pad-∅

Breznik je členil vse na **glagolske** in vse druge **zloženke**, te pa še na **vezavne, primične, prisojevalne**

2. kakovostni rodilnik 🡪 pridevnik:

v skladenjski podstavi je **kakovostni rodilnik** (RK = (PridSam)R) – vedno je **razvit s pridevnikom**: belih rok, dolgih las

bel-o-rok-∅ 🡨 [tak, ki je] bel{-ih} rok{-∅}

[ ] 🡪 -∅, { } 🡪 -o-, bel-, -rok-

večinoma **poimenovanja organizmov** – razen globokoveren, dobrosrčen

3. vrstni pridevnik + samostalnik:

to je pri nas **pozno sprejeto** – šele s Toporišičem

denarn-o-gospodar-ski 🡨 [tak, ki je povezan z] denarn{-im} gospodarstv{-om}

[ ] 🡪 -ski, { } 🡪 -o- (to je **morfem**!); denarn-, -gospodar-

**b) x1 {/} x2**

**x1 zaimek//glagolski primitiv**

**x2 Sp//Sč** ni prilastkov odvisnik ali stavčni člen

**{ } 🡪 Om** medponsko obrazilo

vedno en tip **zloženk**

**kalkiran nemški tvorbeni vzorec**, ki pa je postal **produktiven** v slovenščini

tudi zaradi **SSKJ**, ki ne označuje pogovornosti pri teh besedah

zob-o-zdravnik 🡨 zdravnik {za} zob{e}

{ } 🡪 -o-

zob-, -zdravnik – večinoma je **jedrni del** skladenjske podstave **desno**, nejedrni pa levo od njega

zob- + -o- + -zdravnik

ima **izrazno samostojno obrazilo**, kar kaže na **daljše bivanje v jeziku**

Slovenij-a-les 🡨 les {iz} Slovenij{-e}

vikend-∅-hiša 🡨 hiša {za} vikend

general-∅-major

sever-o-vzhod 🡨 vzhod {ob} sever{-u}

**medponsko obrazilo** je **homonimno s končnico**, a to ni več končnica, nima več te funkcije, ker se ne sklanja

opravlja **funkcijo obrazilo** – v njem sta predlog in končnica

to so **besede** 🡪 vedno so pisane **skupaj**

Naglasi:

**Om = o/e** 🡪 en naglas

Om = ∅ 🡪 dva naglasa

c) [x2/] x1

[ ] 🡪 Op//Opr

x2 🡪 BPo

**modifikacije** 🡨 **modificira** se pomen, ki ga nosi **jedro besedotvorne podstave**

na podlagi **pomena pridevnika iz skladenjske podstave** lahko predvidevam **vrsto obrazila**

c1) Im – modifikacijske izpeljanke – priponsko obrazilo:

miz-ica 🡨 [majhna] miz[-a]

[ ] 🡪 -ica, miz-

**kakovostni, merni, količinski pridevniki** 🡪 vedno desno od besedotvorne podstave

brat-ec 🡨 [majhen ali ljubek] brat[-∅]

brat-ina 🡨 [velik ali negativno čustveno] brat[-∅]

srn-jad 🡨 [veliko] srn[-∅]

močno pri **imenskih besednih vrstah**

Glagoli:

1. **samostojno obrazilo**:

korak-c-ati 🡨 [drobno ali čustveno pozitivno] korakati

2. **glagolska pripona** ima **obrazilno vlogo**:

kupovati 🡨 [večkrati] kup[-i-ti]

[ ] 🡪 -ova-ti, kup-

lahko pojmujemo kot **navadne izpeljanke**: pomen **iztekanja dejanja**:

[delati, da se] kup[-i-∅]

dvigovati, prepovedovati

**glagolski vid** ni le **slovnična kategorija, vrste glagolskega dejanja** so tudi **besedotvorne, pomenske danosti**

glagolski vid pomeni tudi različen pomen

glagolska pripona ima tudi **obrazilno funkcijo**, spremeni lahko pomen

lahko razlagamo kot **navadne izpeljanke**: [delati, da]

c2) sestavljenke 🡪 predponsko obrazilo:

**vrstni pridevniki**

**hierarhija** v **prostoru** ali **časovna preteklost**

**kalki**, dvonaglasnice – mlade tvorjenke

pod-oficir 🡨 [nižji] oficir

pra-domovina 🡨 [nekdanja] domovina

[ ] 🡪 pra-, -domovina

pod-pisati 🡨 pisati [pod] (v pomenu 'spodaj' – **prislovni pomen**, ne predložni)

[ ] 🡪 pod-, -pisati

Naglasi:

slovanski jeziki so večinoma **enonaglasni**

pri **večnaglasnosti** lahko sklepamo, da gre za **mlado tvorjenko**, ki je lahko nastala po **prevzetem vzorcu**

Pomeni prislovov:

lahko so **zelo različni**:

 po-: 'zgoraj' – pokriti

 'malo' – poležati

 pre-: 'skozi'

 'čez' – prebosti, preskočiti

 'drugače' - predelati

močno pri **glagolih**

č) x1 {+} x1 {+} x1 {+} ...

{ } 🡪 M//Om

slovensk-o-latinsk-o-nemški 🡪 slovensk{-i in} latinsk{-i in} nemški

{ } 🡪 -o-, { } 🡪 -o-

slovensk- + -o- + latinsk- + -o- + nemški

BESEDOTVORNI POMEN

1. Širši smisel:

določimo ga lahko **vsaki tvorjenki**

**pomen obrazila in besedotvorne podstave** – vemo, iz česa je oboje nastalo

besedotvorni pomen sicer ni kar seštevek, podredna zveza vedno pomeni **novo kvaliteto**

to je bilo vgrajeno v vse **dosedanje teorije**

2. Ožji smisel:

tvorjenke tipa **a)**

**= pomen tvorjenke**, določen s **pretvorbeno povezavo** jedra nemodifikacijske skladenjske podstave s sestavino **pomenske podstave povedi** (propozicijo)

**rezultat pretvorbenega procesa** ene izmed **propozicijskih sestavin**

besedotvorni pomen se lahko povezuje s **pomensko podstavo – propozicijo** stavčne povedi

že Breznik, 1916:

 stavek so besede, zbrane okrog osebne glagolske oblike, in z besedami izražena misel

 **pomenski + funkcijski vidik**

Čehi: "stavek" – struktura

 "poved" – pomen

 "izrek" – v poved vnaša zunajjezikovne okoliščine

tip a) je mogoče **pretvorbeno povezovati s propozicijo**

**prvine propozicije** se na **izrazni ravni** pojavljajo kot:

1. **stavčno** zgrajena **poved** ali

2. **zveza morfemov** 🡪 **priponski morfem** tvorjenke

največ **toliko pomenov** je lahko, kot je **prvin propozicije**

Samostalniki, ev. glagoli:

le v zvezi z njimi

**pridevniki** pa ne, ker niso prvine propozicije, ne sodijo v pomensko podstavo, ampak so le modifikacije

tudi **prislovi** niso prvine propozicije – samo če pomenijo **čas** ali **kraj**

**jedro** skladenjske podstave gre v **pripono/priponsko obrazilo** – torej nosi informacijo o vrsti besedotvornega pomena

Število besedotvornih pomenov:

**različno** – od 3 do 27

Breznik, Miklošič, Toporišič

 PRVINE PROPOZICIJE, KI IMAJO MORFEMSKO-PRETVORBENO VREDNOST

TVORJENKE IZ GLAGOLOV:

pomenska podstava povedi:

1. POVEDJE 🡪 DEJANJE

**[to, da]** 🡪 P/Op

 beg-∅

 glavobol-∅

2. UDELEŽENCI

a) delovalniški:

1. potencialni prvi delovalnik

**D1 🡪 Vd/Pd** – **vršilec** dejanja (živo) ali **predmet** za opravljanje dejanja (neživo)

**[tisti+ž/-ž, ki]** 🡪 P/Op

misl-ec

 vrv-o-hod-ec

 nosil-ec

2. nepotencialni prvi delovalnik D-1

 a) **D4 🡪 Rd** – 4. sklon – **rezultat** dejanja

 **[to, kar]** 🡪 P/Op

pis-anje

 čas-o-pis-∅ 🡨 tisto, kar piše o času

 b) **D6 🡪 Sd** – 6. sklon – **sredstvo** dejanja

 **[to, s čimer]** 🡪 P/Op

 pis-alo

 ced-ilo

 globin-o-mer-∅

b) okoliščine

**1. Ok 🡪 Md**

okoliščine **kraja** 🡪 **mesto** dejanja

**[tamm, ž, s, kjer]** 🡪 P/Op

 križ-išče

 pesk-o-kop-∅

**2. Oč 🡪 Čd**

okoliščine **časa** 🡪 **čas** dejanja

**[tedajm, ž, s, ko]** 🡪 P/Op

 prazn-ik

 list-o-pad-∅

|  |
| --- |
| PPO (propozicija) |
| **poved s stavčno strukturo** | **besedotvorni pomen tvorjenke** |
| **vršilec**osebek | **dejanje**povedek | **udeleženci** |  |
|  |  | D-1 | okoliščine |
|  |  | sredstvo – D6 | rezultat – D4 | čas | kraj |
| Tone | piše- | pismo | s svinčnikom | danes | doma |

**vzrok** in **lastnost** v okoliščinah **nista relevantna** za besedotvorni pomen

vzrok je morda le modifikator

pri Toporišiču pa sta relevantna

Samostalniki tipa a:

besedotvorna podstava:

1. **iz glagola** 🡪 7 besedotvornih pomenov

2. **iz pridevnika** 🡪 5 besedotvornih pomenov – ni rezultata, sredstva

3. **iz samostalnika** 🡪 5 besedotvornih pomenov – ni rezultata, sredstva

1. Povedje

a) 🡪 dejanje

[to, da] 🡪 P/Op 'De'

iz **glagola**

beg- 🡨 [to, da] beži[-m]

[ ] 🡪 -, beži-

bež-p- + - 🡪 beg 'De'

b) 🡪 stanje/lastnost

1. iz **pridevnika**:

bel-ina/-oba/-ost/-ota 🡨 [to, da je] bel[-]

[ ] 🡪 -ina/.../, bel-

bel- + -ina/.../ 'L/S'

dremavica, dremavost, hitrica, dobrina, dobrota ...

2. iz **samostalnika**:

hudob-ija 🡨 [to, da je] hudob[-a]

[ ] 🡪 -ija, hudob- 'L/S'

2. potencionalni prvi delovalnik – D1:

na podlagi **propozicije** **ne morem ločiti** **vršilca** dejanja in **predmeta** dejanja

**a) 🡪 vršilec dejanja - Vd**

iz **glagola**

misl-ec 🡨 [tisti, ki] misli[-]

[ ] 🡪 -(e)c, misli-

misl- + -(e)c – e je rezultat soglasniškega sklopa v izglasju

tega je **ogromno**

bralec, godec, učitelj

**b) 🡪 nosilec lastnosti – Nl**

iz **pridevnika**

bel-ec 🡨 [tisti, ki je]+ž bel[-]

[ ] 🡪 -ec, bel- 'Nl'

hudič, hudobnež, podobnik, brezbožnež, brezbožnik, divjak

cel-ak 🡨 [tisti, ki je]-ž cel[-]

krivulja 🡨 [tista, ki je]-ž kriv[-a]

meglenka, izposojenka

**c) 🡪 nosilec povezave**

iz **samostalnika**

gimnazij-ec 🡨 [tisti, ki je povezan 'v/iz/za' z] gimnazij[-o]

[ ] 🡪 -ec, gimnazij-

hotelir, flavtist, gardist, Evropejec, meščan, otočan

**d) 🡪 nosilec lastnosti**

iz **samostalnika**

brad-ač 🡨 [tisti, ki ima] brad[-o]

[ ] 🡪 -ač, brad-

glavan, luskar, očalar

po funkciji je **tristopenjski stavčni člen[[1]](#footnote-1) – prilastek**

vedno je **modifikator samostalniške besede**, vedno je ob njej

ne more ločiti **besedotvornega pomena** v ožjem smislu

I. PRIDEVNIK IZ SAMOSTALNIKA

**večina samostalnikov** motivira pridevnike

a) vrstni pridevniki:

**I. SVOJILNI PRIDEVNIKI:**

**1. Pridsv1 – svojilni pridevniki:**

**-ov/-in**

očet-ov, sestr-in

tvorijo **besedne zveze** kot lastnostni pridevniki

nestalne besedne zveze – po govornem dejanju razpadejo

ohranjajo vse **končniške lastnosti**: Rsv – svojilni rodilnik

 spol končniško obrazilo

 ednina

**2. Pridsv2 – vrstni svojilni pridevniki:**

**-ski, -ni, -ji**

lisičji (rep) 🡨 rep lisic-

tovarniški

tudi rodilnik – drugih podatkov ni, nezaznamovano je s stališča spola, števila

**II. Pridv1 – VRSTNI PRIDEVNIKI:[[2]](#footnote-2)**

**stalna besedna zveza**, leksem

**-ni, -ski ...**

sklon v skladenjski podstavi:

a) **rodilnik**:

1. **izvornost**: češko (pivo), idrijska (čipka)

2. **sestavljenost**: pevski (zbor), slovenski (narod)

3. **snovnost** (vprašanje števila!): čokoladni (preliv), betonska (ograja)

b) **dajalnik** – **svojilnost**:

bratova (hiša)

c) **tožilnik – namembnost**:

pasja (uta), konjski (hlev), kuhinjska (oprema – M, R?)

d) **mestnik** :

1. **nahajanje v prostoru**: alpsko (cvetje)

2. **čas**: srednjeveški, baročni (R?)

e) **orodnik – prisotnost lastnosti**:

briljantni (prstan) 🡨 (prstan) {z} briljant{-om}, { } → ni, briljant-

**kakovostni rodilnik**? – belopolt 🡨 z belo poltjo

b) lastnostni pridevniki:

**1. obilnost oz. prisotnost lastnosti:**

bradat, dlakav, lasat

**2. podobnost:**

kupolast, čebulast

II. PRIDEVNIK IZ GLAGOLA

1. deležniki

**predvidljiva obrazila**:

**a) -č:** **dejanje**

**b) -n, -t, -l:** **stanje po dejanju**

obledel, pozelenel, pečen, požrt

**c) trpni na -n, -t, -l**

tepen, krit

2. pridevniki, ki izražajo naklonskost:

gibljiv 🡨 tak, ki se rad/lahko/lepo giblje

pralen

III. PRIDEVNIK IZ PRISLOVA

glede na **pomen prislova**

a) + govorni dogodek:

te vrste pridevniki so uvrščeni med **vrstne** (res se ne stopnjujejo, ne morejo imeti desnega obrazila), a imajo **drugačne lastnosti** → Pridv2

ne tvorijo **stalnih besednih zvez**, avtomatiziranih sintagm, leksemov (gozdna jagoda), skupaj s samostalnikom niso del slovarja

lahko se **frazeologizirajo** (lanski sneg) – pomen je nastal **po metafori**

v izhodiščnem pomenu pa **niso leksemi**

lahko se pojavljajo kot **povedkovo določilo** (konverzni povedkovnik)

v glavnem **–nji**, če to omogoča glasovni sklop besedotvorne podstave

**-ji** – za **živali**, če izglasje tega ne onemogoča

**1. čas:**

tedanji, sedanji, lanski (zaradi glasovnega sklopa je obrazilo -ski), letošnji

**2. kraj:**

tukajšnji (kraj govorjenja), tamkajšnji, zgornji, levi

b) – govorni dogodek:

tega je **malo**

doma-č

IV. PRIDEVNIK IZ PRIDEVNIKA

a) navadna izpeljava:

**vrstni** (Pridv1) pridevniki iz **kakovostnih** in **mernih[[3]](#footnote-3)**

to ni poseben besedotvorni tip – posebnost je le v **predvidljivosti obrazila:** **-i, -a, -o**

obrazilo je **dvofunkcijsko** = obrazilna končnica oz. končniško obrazilo

črn-i kruh 🡨 [ta, ki je] črn[-]; [ ] → -i, črn-

mrtv-a straža, globok-o morje

s samostalniškim jedrom tvorijo **stalno besedno zvezo**

v **žargonu** lahko celo samo ena beseda: fižolovka, cirkularka

**ne stopnjujejo se** – lahko se, ampak to je le zveza leksemov

načeloma **ne** prehajajo v **povedkovo določilo**

nimajo **desnih dopolnil**

Glavni števniki:

ne gre za besedotvorje, temveč le za **funkcijsko spremembo pridevnika**

lahko tudi **stalna besedna zveza**: deset zapovedi

Pridkol (glavni števnik) → Pridv3

deseti brat

b) modificirana izpeljava

BESEDOTVORNA STILISTIKA

1. izbira besedotvorne vrste:

tip **b)** je še vedno nestandarden: angoravolna

**podtip modifikacijske izpeljave**, kjer je v O (?) **kakovostni pridevnik** (pozitivno ali negativno čustveno): glavica/glavina → vedno ekspresivne besede

2. skladenjska podstava:

če so zaznamovane prvine v Spo, še **ni nujno**, da je zaznamovana tudi tvorjenka

to je dokaz, da je tvorjenka resnično **nova beseda**

petolizec

kolodvor (lahko 1., 2.)

brzojav, brzostrelka, brzica – nenaznamovano, podstava pa je

3. lastnosti obrazil:

-avs, -uha, -uša, -è – **slabšalno, ekspresivno**

4. distribucija obrazil:

samostalniki iz glagola s pomenom 'dejanje' **–nje** – včasih ne glede na vid

dopadenje – dovršni glagol, danes iz nedovršnih

**-ik** je bolj zborno kot **–ež**

nesrečnež ≠ nesrečnik

BESEDOSLOVJE

**BESEDOSLOVJE**

BESEDA:

1. izrazni vidik razlage

= **neprekinjen zbir** glasov v govoru ali črk v zapisu

deli **niso zamenljivi**

nič ne moremo **vstaviti**

ničesar ne moremo **nadomestiti**

sem spada tudi pisava z **vezajem[[4]](#footnote-4)** (znotrajbesedno znamenje za priredno razmerje sestavin skladenjske oz. besedotvorne podstave)

2. skladenjsko-funkcijski vidik razlage:

besede s **skladenjsko vlogo** → vlogo v **stavku**

določena množica besed so **goli stavčni členi**:

osebek, povedek, prislovno določilo, povedkovo določilo, predmet, povedkov prilastek, prilastek

zunaj te opredelitve so:

**1. slovničnofunkcijske besede:** predlog, veznik

**2. modifikacijske besede:** členek, medmet

3. pomenski vidik razlage (slovarski, leksikalni pomen)

Vloga leksemov v jeziku:

**poimenovalna** – poimenujejo predmetnost

**Teoretična delitev jezikovnega sistema:**

**1. poimenovalno gradivo** – slovar

**2. urejevalno gradivo** – slovnica, zbir pravil z urejevalno vlogo:

v slovar vnaša **razmerja**, iz njih dobi **smiselno sporočilo** (stavek)

a organsko je to silno **prepleteno**

**urejevalni princip** je vgrajen v **besede:**

tvorjenke: besedotvorni morfemi so nastali iz besednih zvez

tudi v netvorjenkah: sintagmatsko razmerje med korenskimi in slovničnimi morfemi

**slovar** je vgrajen v **slovnico** – ureja morfeme, ti so že pomenske enote

mi se bomo ukvarjali s **slovarjem** – pomenske lastnosti teh poimenovalnih enot

**Aktualnost poimenovalnosti:**

odseva naše življenje na vseh ravneh

neprestano metaforiziramo – lahko je **novo, inspirativno**

to lahko ne preseže aktualnega dogajanja, ne pride v slovar jezika – lahko le v slovar družine, posameznika

v **slovar** pride, če je v javnem položaju, s formalnim naslovnikom

iz **stroke** mora takoj preiti v slovar

 ≠

v **literaturi** hoče metafora čim dalj ostati **zunaj slovarja**

to postane **splošna zavest**, ne pa splošni slovar (ne uporabljamo je)

OHRANJANJE POIMENOVALNEGA RAVNOTEŽJA:

"bogatenje besednega zaklada" – jezik **nikjer** ne **izgublja funkcije**

v **znanosti** se kar izgublja (posebej pri Čehih)

I. znotraj lastnega jezika:

|  |
| --- |
| **1. IZ PRVIN JEZIKA** |
| a) besedotvorje:sprememba izraza | b) pomenotvorje |
| **besedotvorni vzorec** + |  |  | 1. **stalne besedne zveze** z enakim denotatom kot beseda*črni kruh, delati greh* | 2. **drugotni pomen – 'P'**:ni spremembe izraza |
|  | **govorna podstava**:delna predvi-dljivost – več kot enobe-sedna, v skla-denjskem razmerjusklopi | nepredvidljivokratična poimenovanja iz besed ali besednih zvez | po **prenosu** | **pomenska vsebova-nost** – Vs |
|  | metafora + |  |
|  |  |  |  | metonimija | sinekdoha |

2. NA NOVO IZ GLASOVNIH, ČRKOVNIH DANOSTI

**netvorjenke** v izhodiščnem ali prvotnem pomenu

*miza, drevo*

ni občutka prevzetosti, tvorjenosti itn.

II. iz drugih jezikov:

to je naraven proces

|  |  |
| --- | --- |
| zakrito | izraženo |
| besedotvorni vzorci | kalki | 1. citatnost + | 2. prevzemanje - |
|  |  | a) oblikoslovno | b) oblikoslovno + besedotvorno |

Leksem:

**nadpomenka** besedi, besedni zvezi, krajšave → tudi besedna zveza je osnovna poimenovalna enota, kadar denotat ni govorno dejanje

 **leksika** = zbir leksemov

 **besedje stalne besedne zveze**

 **krajšave**

Slovar ali leksikon:

= **odprt sistem poimenovalnih prvin** (leksemov), ki se s **konkretnim govornim dejanjem** ustrezno **aktualizira**

Leksem:

**= temeljna poimenovalna enota** jezika

**denotat** – nosilec vsebine

vsebina je pogoj, da oblikujemo pomen

Dvočlenska pojavnost leksema:

kot **jezikovni znak**

1. izraz, materialno: zbir glasov, črk – glasovje, črkovje

2. vsebina, pomen:

morfem, besedilo

 **onomaziologija** – Kako se imenuje to? → slikovni slovarji

označujoče *m-a-č-k-a*

 označeno 🐈

**semaziologija** – Kaj pomeni mačka? – izhaja iz glasovja

Simetrični – skladni leksem:

le **ena vsebina, pomen**

terminologija

na splošno je tega **zelo malo**, izraz ima tudi drugotne pomene – ne da se **točno določiti** števila, ker so **metafore** odprta možnost → povemo lahko le, koliko jih je v slovarju

###### Enopomenski leksem: izraz povedek

 | |

 pomen stavčni člen [...]

Večpomenski – asimetrični leksem:

izraz šola

 | |

pomen': P1, Pn  P': P1: vzgojno-izobraževalna ustanova

 P2: vzgojno-izobraževalni proces v tej ustanovi

 P3: poslopje te ustanove

 P4: učenci te ustanove

Sem ≠ semem ≠ semantem:

sem – najmanjša enota pomena, pomenska sestavina – brez lastne izrazne podobe

semem – pomen – izbira vsebinskih lastnosti, ki pomagajo na jezikovni ravni razpoznati predmetnost

semantem – pomenje (skupek pomenov) – enota slovarja

Slovarski denotat:

ni vezan na posameznost v jeziku (razen lastnih imen), temveč na **abstraktnost**, na skupek pojavnosti

 ≠

**pomen** v **besedilu** (igra med posameznim in nedoločnim, pretvori se v določno)

TIPOLOGIJA POMENOV

1. OBVEZNI POMEN

I. + Kategorialni

|  |  |
| --- | --- |
| besedotvorniiz sestavin propozicije, tvorjenke tipa a | kategorialni slovarski/slovnični |
| razmernivezan na slovnične besedne vrste – **pojmovni denotat** | kategorialne pomenske sestavine |
|  | **vezniška** beseda | **predložna** beseda | imenski |  | **glagoli** + del **prislovnih** besed |
|  | **samostalniška** beseda | **pridevniška** beseda |  |

del **prislovnih besed** – kot pridevniške besede ob samostalniku

lastnostne, vrstne – opredeljujejo **notranjo lastnost** glagola: vojaško pozdraviti, slovensko govoriti

prislovne besede, ki umeščajo glagolsko dejanje v **prostor in čas**, ne morejo biti del propozicije

Kategorialni pomen:

izhaja iz **stavčne povedi**

abstraktno je stavek določljiv z dvema funkcijama:

a) prostor – imenski del – samostalniška beseda:

osebek, "vršilec dejanja"

kategorialne sestavine:

* spol
* živost
* človeškost
* števnost
* pregibnost (sklanjatev)
* oseba

za vlogo osebka mora izpolnjevati te lastnosti

b) čas – glagolski del:

**kategorialni** pomenski sestavini:

* možnost izražanja vida
* potencialna valenčna sposobnost – intenčnost – vgrajena sposobnost, da organizira vezljivostno polje

**skladenjski** pomenski sestavini:

* čas
* naklon

Pridevniška beseda:

* sposobnost privzemanja lastnosti samostalniškega jedra (kongruenca = ujemanje) – potencialna slovarska lastnost, realizirana v besedilu
* določena vrsta pridevnikov tvori z jedrom leksem

če je v funkciji **osebka**, lahko določimo **spol** → **besedne vrste** so res drugotne, **metajezikovna interpretacija** jezika

težko je ločiti slovnico in slovar

Prislov:

ena skupina je **sestavina propozicije** (kraj in čas) → nosilci podatka o umeščanju dejanja v kraj in las

lastnosti, vrstni prislovi (leksikalnost)

II. – Kategorialni – širše denotativni

glede na **odslikavo predmetnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| predmetnostdenotativni pomen v ožjem smislu, strukturalni, **pomenske sestavine** (opredeljeni s semi) | govorno dejanjestavčno zgrajene povedi |
| **srednja vrednost**tipična pomensko-sestavinska strukturaobčna imena |  |  | **celovit** govorni dogodekmedmeti | **modifikacija** drugega govornega dogodkačlenki |
| **vrednost blizu 1**lastna imena | **vrednost blizu neskončno**zaimki, glagolski primitivinačeloma so določene le s kategorialnimi pomenskimi sestavinami, jedra skladenjske podstave |

Pomenska sestavina:

**sem** – najmanjša pomenonosna prvina leksikalne semantike, določena predvsem s **strukturalnega vidika**

a **strukturiranje jezika skozi slovar** je kar ustrezno, to potrjuje **kognitivna metoda** (poudarjanje splošne predstave)

naš slovar ima tudi kognitivne prvine

1. ENDOGENI LEKSEM:

### 'P' = UPS/xRPS

UPS – uvrščevalna pomenska sestavina

xRPS – x razločevalnih pomenskih sestavin

samostalniki, glagoli

pomen ni linearni zbir pomenskih sestavin, gre za podrednost

Uvrščevalna pomenska sestavina:

uvršča razlagani leksem v **neposredno višje pojmovno polje**

načeloma je to **nadpomenka**

lahko je le **ena** (izjeme: glava (človek, žival), češnja (drevo, sad))

Pomenska piramida:

najvišje: "kar ..." – ne morem uvrstiti višje

navzdol je bolj odprto, a na začetku je leksem z zelo **intenzivnim pomenom**

najmanjše pomensko polje je pomensko najintenzivnejše, po obsegu pa je najmanj razsežno

 kar/kdor

 bitje

 žival

 domača žival **največje možno**

 lovski pes **pomensko polje**

jazbečar

**identifikacijski stavki**: Jazbečar je lovski pes. Lovski pes je pes.

**obratno** le deloma drži: (Ta) pes je lovski pes. → referenca s posameznim

Razločevalne pomenske sestavine:

**smiselne** le **znotraj pomenskega polja** uvrščevalnih pomenskih sestavin

**x** je **relativna neznanka** – število razločevalnih pomenskih sestavin, potrebno za dosego **pomenske prepoznavnosti** določenega leksema (neprekrivnost najmanj ene sestavine)

baker = rdečkasta kovina → 1 razločevalna pomenska sestavina

Najmanjše pomensko polje:

tvorijo ga vsi leksemi s **skupno uvrščevalno pomensko sestavino**

|  |
| --- |
| POHIŠTVO |
| miza | stol, stolica, stolec, kantrega | postelja, španpet, jasli | omara, kosem | drugo |
| **modifikacije** – če gre za pozitivni čustveni pomen (konotativnost), je sopomenka, sicer pa le varianta denotata |
| miz-ica | stol-ček, stol-ec | postelj-ica | omar-ica |  |

Glagol:

pri samostalniku so na vrhu zaimki, tu pa **glagolski primitivi**: biti, delati, imeti,[[5]](#footnote-5) (dati, postati)

2. EKSOGENI LEKSEM

ni **uvrščevalne pomenske sestavine**

določamo lahko **razločevalne pomenske sestavine** glede na samostalniško **jedro**

* **pridevniki**
* **prislovi** – zlasti lastnostni (lepo govoriti) in vrstni (slovensko govoriti)
* **povedkovniki**: všeč

Pomenska družljivost pridevnika in samostalnika:

pomembna je

samostalnik mora **prenesti** opredeljevanje npr. razsežnosti, hkrati pa tudi nekaj **zahteva**

**lastnosti pridevniki**:

1. kakovostni pridevniki:

* pridevniki duševnih lastnosti
* pridevniki telesnih lastnosti
* pridevniki barve
* pridevniki stanja po dejanju

2. merni pridevniki

2. NEOBVEZNI, MOŽNI POMEN[[6]](#footnote-6)

konotativni, sozaznamovalni

do določene mere se da **predvideti** obnašanje pomenskih sestavin

I. Vsebovanost

znotrajleksemska nad-/podpomenskost[[7]](#footnote-7)

**izhodiščni pomen** ima vsebinske lastnosti, ki se lahko v drugotnem pomenu **opomenijo**, postanejo **pomenske sestavine**

|  |
| --- |
| **ženska** – P5 |
| P1'odrasla oseba ženskega spola' |
| P2 ženska (1)ljubica/žena | P3 ženska (1)gospodinjska pomočnica | (P4)mp kot ženska (1)fiziološko – "že ženska" | (P5)mp kot ženska (1)psihično – "prava ženska" |

|  |
| --- |
| **mož** – P5 |
| P1'odrasla oseba moškega spola' |
| P2 mož (1)zakonski mož | P3 mož (1)glede na vodstvo, poklic | P4 mož (1)v vojaških enoti | (P5)mp kot mož (1)možat |

 P2 = UPS P1 + xRPS2 – P1 postane UPS

P5 – P1 = UPS + xRPS P3 = UPS P1 + xRPS3

P4= UPS P1 + xRPS4

pri **drugotnem pomenu** je **predvidljiva uvrščevalna pomenska sestavina** – **celotni pomen nadpomenke**, izhodiščni pomen

|  |
| --- |
| **človek** – P8 |
| P1'bitje, ki je sposobno misliti in govoriti' |
| P2 človek (1)nekdo | P3 človek (1)kdor koli | P7 človek (1)moški (bradat človek) |
| P4 – človek (2)dobrotnik, hinavec, starec | P5 – človek (2)kmet, Evropejec, meščan | (P6)mp kot človek (1)humanističen | P8 človek (7)zakonski mož |

 P4 = UPS P2 + xRPS4

P2 = UPS P1 + xRPS2 P5 = UPS P2 + xRPS5

P8 – P1 = UPS + xRPSP6 = UPS P2 + xRPS6

 P3 = UPS P1 + xRPS3

 P7 = UPS P1 + xRPS7 P8 = UPS P7 + xRPS8

tudi **neprvi pomen** lahko **spodbuja nove pomenske združbe**

Menjavanje vlog pomenskih sestavin pri vsebovanosti:

P1 = [UPS/xRPS] **človek**: P1 = [bitje/sposobno misliti in govoriti]

P2 = [UPS = P1/xRPS] P2 = [človek (1)/v razmerju ...]

II. Prenos

1. bližina:

bolj **predvidljivo**

a) sinekdoha

**menjava pomenskosestavinskih vlog**, **hierarhije**

iz uvrščevalne pomenske sestavine nastane ena razločevalna pomenska sestavina, razločevalna pomenska sestavina pa postane udvrščevalna pomenska sestavina

vedno **1 razločevalna pomenska sestavina**

P1 = [UPS/1 RPS] hruška: P1 = [drevo/s pečkatim sadežem]

P2 = [UPS/1 RPS] P2 = [sadež/drevesa (1)]

1. menjava celote z delom:

a) **drevo** in **sadež**: češnja, oreh

hrast1 [listnato drevo/s trdim lesom]

P2 [trdo drevo/tega drevesa]

P3 (metonimija) [pohištvo/iz hrasta (2)]

b) **kulturna rastlina** in njen **užitni del**: beluš

krompir (1) [kulturna rastlina/z ... cvetovi in užitnimi gomolji]

krompir (2) [užitni gomolji/kulturne rastline]

P3 (metonimija) [jed/iz krompirja (2)]

lan (1) [kulturna rastlina/s koristnim semenom]

P2 [seme/te kulturne rastline]

P3 (metonimija) [vlakna/lanu (2)]

c) **rastlina** in **cvet**: vrtnica

d) **žival** in njen **del**: nerc, zajec

lisica (1) [zver/...]

P2 [koža/lisice (1)]

P3 (metonimija) [krzno/lisice (2)]

piščanec (1) [...]

P2 [mesto/piščanca (1)]

P3 (metonimija) [jed/iz piščanca (2)]

2. menjava dela s celoto:

a) **del živali** in **žival**:

rep (1) [...]

P2 [žival/z repom (1)]: V hlevu ima pet repov.

b) **glas** in **pevec**: tenor

c) **sposobnost** in **nosilec sposobnosti**: avtoriteta

b) metonimija

blizu sinekdohi, a ni isto

francoska skupina μ (Dubois) na sinekdohi gradi vse pomenske prenose

tu so **nove pomenske sestavine**

še precej **predvidljivo obnašanje pomenskih sestavin**

**nova uvrščevalna pomenska sestavina**, **razločevalna pomenska sestavina** pa postane **celotni motivirajoči pomen**

P1 [UPS/xRPS] glina (1) [usedlina/za lončarstvo)

P2 [UPS/RPS] P2 [izdelki/iz gline (1)]

a) **surovina** in **izdelki**: bron, železo, zlato, les

b) **material, tehnika, slika**: tempera, olje, tuš, pastel, oglje

c) **tkanina, izdelek**: svila (vlakna, tkanina, obleka), bombaž

d) **posoda, vsebina**: skodelica, krožnik

e) **predmet, oseba**: violina

f) **prostor, pohištvo**: kuhinja

g) **ustanova, podjetje, proces; prostor; ljudje**: šola (ustanova, proces, poslopje, učenci), tovarna

h) **prevozno sredstvo, ljudje**: vlak

i) **prostor, prebivalci**: mesto, hiša

j) **dejavnost, veda**: aeronavtika, besedotvorje

Glagoli:

a) **dejavnost, sposobnost**: govoriti (Otrok že govori.), plavati

b) **dejavnost, povzročanje dejavnosti**:

kaditi [razširjati/dim]

P2 [povzročati, da se/kadi (1)]

c) odstraniti **oviro**, spremeniti **videz**: zašiti (luknjo, hlače), zakleniti (vrata, hišo)

d) **dejanje, rezultat**: daviti (onemogočati dihanje, moriti)

2. podobnost – metafora:

**odprto**, prepuščeno posamezniku

obravnavali bomo samo **uslovarjene, ugasnjene, mrtve metafore**, metafore brez avtorstva

Umetnostni jezik:

**absolutna zmožnost** **asociacij**, predstav

ustvarjanje **sveta** prek stvaritelja

cilj je, da bi bila čim dalj **zaprta**, vezana na **avtorja**, ki prek nje ostaja prepoznaven

 ≠

Terminološka metafora:

cilj je čim hitrejše **razosebljenje**, postati želi **del slovarja, splošne zavesti**

prek nje je prepoznavna **vsebina**

Funkcija metafor:

**a) zapolnjevanje praznih mest** – le **poimenovalna vloga**

**b) stilna vloga, konotacija** – izraža razmerje tvorca do denotata

Ljudje so volkovi.

tu so v drugotnem pomenu **nepredvidljive pomenske sestavine** – popolnoma odprto, ustvarjalno

a mi gledamo le leksikalizirano metaforo

Leksikalizirana metafora:

**tretji člen** se **upomeni, leksikalizira**, vedno je **pomenska sestavina**

med motivirajočim (Pm) in metaforičnim (PMf) pomenom obstaja **povezava, asociacija** (vsebinska lastnost 1)

seveda pa so lahko različne **stopnje razvidnosti prekrivnosti**

Pm  VL1 PMf

motivirajoči pomen motivirani pomen

človek napadalnost volk

antropocentričnost – lastnosti živali, kot jim jih pripisujemo ljudje

Pm = (1) roka PMf = (2) del stroja

 funkcija

2 tipa metafor glede na uvrščevalno pomensko sestavino:

1. uvrščevalna pomenska sestavina motivirajočega pomena je prekrivna z metaforičnim pomenom:

UPS Pm = PMf

posplošujoča – generalizirajoča metafora

ima le **stilno funkcijo**, ne zapolnjuje praznih mest

sopomenski nizi

ta poimenovanja so povezana s **konkretnim govornim dejanjem** → zato mesto v **slovarju**

ni **popolne leksikalizacije** – skladenjsko, izrazno (nagovor), z govornim dejanjem omejeno

baba: Pm = ekspr. UPS ženska, RPS klepetava

 PMf = slabš. ženska (sploh)

2. metaforični pomen je zunaj pojmovnega polja motivirajočega pomena:

človek je volk

ženska = angel, afna, kača, psica; moški = baba, bik, lisjak

**specifirajoča metafora**

obstaja pa **povezovalni element** (krvoločnost), ki se **zakrije**, moraš si ga sam predstavljati

antropocentričnost

UPS Pm (zver), UPS PMf → oba pomena povezuje **RPS**

**identifikacijski stavek**: Napadalen človek je volk.

tu je **poimenovalna vloga** – poimenuje tip ljudi

metafora **1. stopnje** je enaka **motivirajočemu pomenu** pod 1. točko, le da ta ni metaforičen

2. stopnja:

**posplošujoča metafora**: Človek je volk. → obratna identifikacija ni mogoča

 **Pm** = **PMf** → **Mg** (Vse) ženske so klepetulje.

UPS v

 **Pm** ≠UPSv **PMf (1)** → **Ms** (≠ (1), ev. (2) volk = 'napadalen človek')

 UPS v **PMf(1)**=UPS v **PMf(2)g = PMf (2) g** ev. (3) volk = človek sploh

Tretje v primeri:

znotraj **samostalniške besede** je vezano na **lastnostne pridevnike** – ti so lahko **razločevalno zadostni** za določene denotate, ker absolutno velja:

 zvezde so svetle → oči so zvezde

gradi na **razločevalni** pomenski sestavini **motivirajočega pomena** (noč kot oglje) – preproste metafore, pogoste v leposlovju

olje – P4 – pomeni se **pogojujejo**

P1: mastna tekočina iz živalskih in rastlinskih maščob

 |

P2 (Mn): snov za slikanje z dodatkom olja (1)

 |

P3 (Mn): slikarska tehnika z oljem (2)

 |

P4 (Mn): slika v olju (3)

šola - P7

 P3 (mn)

 P2 (Mn)

P1 P4 (Mn) P6 (Mf) P7 (Mn)

 P5 (Mn)

P1: vzgojno-izobraževalna ustanova

P2: vzgojno-izobraževalni proces v P1

P3: pouk kot del P2

P4: poslopje P1

P5: učenci in učitelji P1

P6: filozofska, umetnostna ali znanstvena smer kot P2

P7: pripadniki P6

MEDLEKSEMSKE POVEZAVE

|  |  |
| --- | --- |
| izrazne | pomenske\_+ |
| **enakoizraznost** (homonimija)[[8]](#footnote-8) | **podobnost** (paronimija) |  | \_+ |  |
|  | različnost |  |  | **sopomenskost** (sinonimija) |
| **protipomenskost** (antonimija) | **raznopomenskost** (heteronimija) | **nadpomenskost** (hipernimija) | **podpomenskost** (hiponimija)+ **vzporedna podpomenskost** (kohiponimija) |

SOPOMENSKOST – SINONIMIJA

Slovarska ≠ besedilna:

besedilna: sosed = revež (Sosed je v bolnici. Reveža je kap.)

mi bomo obravnavali le **slovarsko**

prekrivnost denotata, izrazna različnost

a če bi bilo le to, bi bila **odveč**

Dvojnice – dublete:

v **terminologiji** – v bistvu so **motnja**

1. posledica **mladosti stroke**

2. posledica **korektur poimenovanj** (večinoma kalki)

3. lahko zaradi **pomanjkanja jezikovne kulture** in **ustreznih slovarjev** za posamezne stroke:

pisci ne poznajo tradicije ali pa se jim ne zdi, da bi ji sledili → izničevanje tradicije, vnos poimenovalne zmede

spet zaradi **pomanjkanja nacionalne strategije**

a sopomenskost ni le to

obvezno je zraven še **konotativnost** – v paru je **ena sopomenka brez** konotativnega pomena, ostale pa ga imajo

Konotativni pomen:

1. časovnost:

posledica **časovne distance**

standard, leksika potuje ven

brati = čitati: včasih je bilo le čitati, denotat je ostal, beseda pa je šla iz rabe

faktor = dejavnik = činitelj

drugače pa je, če izginja tudi **predmetnost**

2. socialnozvrstna členjenost:

pogovorno, narečno

sukanec = cvirn

povedo nekaj o **socialni strukturi** govorca, **govornem položaju**

določene **materialne specifike okolij**: problem narečnosti in knjižnosti

 dvorišče = notranjsko barjača, a po obliki je drugačna → na Gorenjskem tega ni

 **specifičnost denotata** – morda "delna sopomenskost" na ravni denotata

lahko na **subjektivni ravni**, s **čustvenim elementom**: glava = buča

pogosto pri **metaforah** – neusahljiv vir tvorjenja nizov

Delna sopomenskost na ravni denotata:

lahko je vezana na **posebnost kulture**, ki je vezana na drugačen jezik

saloon = gostilna = taverna

ni **absolutne prekrivnosti** denotata

Izrazna prekrivnost:

**na morfemski ravni**

problem pri **slovničnih morfemih** – končnice ne povzročajo sopomenskosti:

 sina = sinu

 pregibala niso leksikalni morfemi

pri **besedotvornih morfemih** pa:

 čeveljc = čeveljček

 pisec = pisar = pisun – vsaj v enem pomenu

 srečelov = srečolov – vprašljivo, e je le alomorf o-ja

Medleksemsko pomensko razmerje:

leksem z najmanj enim pomenom stopa v sopomensko razmerje z najmanj enim pomenom drugega leksema

najmanj **2 sopomenki**, lahko pa cel **niz**

Sopomensko razmerje – leksem kot simetrični jezikovni znak:

 I ≠ I

L1 | | L2 **P1' L1 = P2' L2**

 P'1 = P'2

enako velja za **niz** leksemov

Besedilna zamenjavnost:

veljati mora, če gre za **isti denotat**

v **isti skladenjski funkciji**

ne sme biti spremembe denotativnega pomena

To je kura/kokoš. → Vsaka kokoš je kura.

Oče/ata čita/bere.

Sopomenskost glede na denotat:

A Px B Py N Pn leksemi z enakim ali različnim številom pomenov

 Di – isti denotat

Sopomenskost v SSKJ:

normativna vloga

navajana beseda je **priporočljivejša** (baba → ženska)

Geslo: 1. Razlaga

 2. R; Sopomenka (normativna vrednost)

 ≠

 2. R; S, S ... (le informativna vrednost)

 2. R, S (ni normativne moči): filozofija = modroslovje

Vstopanje leksemov v sopomenska razmerja:

blago P1 → P1' izdelek

 P2 → P2' tkanina → P2'' tekstilni izdelek

 P3 → P3' premoženje → P3'' imetje (starinsko)

 P4 → P4' (goveja) živina (narečno)

lep: P1 → P1' čeden → ev. krasen

 P2 → P2' čist, npr. lep zvezek

 P3 → P3' dober → P3'' ev. moralen, npr. daje lep zgled

 P4 → P4' prijeten, npr. lepa vožnja

 P5 → P5' kakovosten → P5'' kvaliteten, npr. lep krompir

 P6 → P6' velik → P6'' obsežen, npr. lepa pleča

 [P7 → P7' slab → P7'' pokvarjen, npr. v lepo družbo zahajaš]

v tem primeru gre za **besedilno uslovarjenost** – pomen ni razviden iz samega leksema

PROTIPOMENSKOST – ANTONIMIJA

medleksemsko pomensko razmerje

temeljno poleg sopomenskosti

vedno v parih

2 vidika:

1. protislovnost – kontradiktornost

2. nasprotnost – kontrarnost

nasprotja znotraj takšnih leksemskih pomenskih parov, katerih **denotat pripada skupnemu pojmovnemu polju** (razsežnost v prostoru, času; spol)

|  |
| --- |
| **Tipologija (iz logike)** |
| zamenjavna – konverzivnaposeben skladenjski vpliv | dopolnjevalna – komplementarna | skrajnostna – polarna |
|  | **stopnjevalna – gradualna** | **usmerjena – vektorska** |

Zamenjavna protipomenskost:

povzroči **menjavo aktantskih vlog**:

dati ≠ dobiti, kupiti ≠ prodati

A1 da A2 A3.

A2 dobi od A1 A3.

v glavnem **dvovezavni glagoli**

vsi **stopnjevani pridevniki**: X je toplejši od y.

 Y je hladnejši od x.

 lep ≠ grd, višji ≠ nižji

Dopolnjevalna protipomenskost:

veznik **ali**

moški ≠ ženska, dan ≠ noč, vojna ≠ mir, zunaj ≠ notri

vedno **dvoelementna množica**

če je kdo brat, mora imeti ali sestro ali brata

stric, teta, nečak, nečakinja

pogojevane sopomenke – **družinska razmerja** – čim izstopim, ni nujno pogojeno (prijatelj – sovražnik)

Skrajnostna protipomenskost:

P1 Vs P2

velik nezaznamovan majhen – ne velik ni nujno majhen

 nevelik

 nemajhen

obstaja **srednja vrednost**

-A ni nujno +B

**troelementna** množica

Stopnjevalna protipomenskost:

P1 → P1' → P1'' V2 P2'' 🡨 P2' 🡨 P2

vrel vroč topel hladen mrzel leden

Usmerjena protipomenskost:

pogojevanost

na silo se da najti nekakšne srednje vrednosti

roditi – umreti, priti – oditi, odpreti – zapreti

NAD-/PODPOMENSKOST – HIPER-/HIPONIMIJA

Znotraj leksema:

pri drugotnem pomenu

lahko tvori **identifikacijske stavke**:

Vsaka češnja je drevo. ≠ xy drevo je češnja./Drevo je lahko češnja.

Vzporedna podpomenskost – sorednost:

tvorijo jo **podpomenke**

pogojena je s **skupno nadpomenko**

listavec

breza bukev gaber (drugo)

**vzporedna podpomenskost**

pes

hišni lovski lavinski (drugo)

RAZNOPOMENSKOST – HETERONIMIJA

izključevalnost

če je hišni pes, ne more biti nič drugega

vezano na **vzporedno podpomenskost**

ENAKOIZRAZNOST – HOMONIMIJA

Nadpomenka – enakoizraznost glede na prenosnik:

 + –

neodvisne

 **enakopisnice** – homografija **enakozvočnice** – homofonija

 kot – kod, gozd – gost

 I = I

L1 | P1 P1 |L2

 P'1 ≠ P'2

 Pn Pn

ne glede na **število pomenov**, lahko tudi **niz leksemov**

**popolna pomenska različnost** – ni nikakršnih pomenskih zvez:

 pero – ptič in pisalo → ni popolnoma pomensko nepovezano

 žerjav – ptič in naprava → metafora!

1. **popolna pomenska različnost**

2. **enaka skladenjska funkcija** – prekrivne naj bi bile kategorialne pomenske sestavine → a potem jih je le malo

3. **izrazna prekrivnost**

Enakoizraznice glede na izvor:

|  |  |
| --- | --- |
| **znotraj jezika** | **med jeziki** |
| sinhrone (iz jezikovnega sistema) | diahrone (razvojne) | sinhrone | diahrone |
| **tvorjenke**glagolski: glagolica, glagolfrankovski: Franki, Frankoveckolegialenmorski: morje, morače bi ločevali lastnostnost in vrstnost, bi jih bilo manj | **stalne besedne zveze** | **izraz** | **pomen** | **prevzemanje**bar, bula, bazilika, doga | **izguba prepoznavanja izvora** |

PODOBNOST – PARONIMIJA

**individualno pomanjkljivo znanje**: opravičiti ≠ upravičiti, adoptirati ≠ adaptirati

ali pa **stilistično** (umetnostno)

SLOVAR SLOVENSKEGA KNJIŽNEGA JEZIKA

edini resni **enojezični razlagalni slovar** za slovenščino

v 30. letih je to poskusil Joža Glonar, a brez **jezikoslovnih ambicij**

1. gradivo, ki ustreza zasnovi:

**sodobno, knjižno, normativno** (iz njega prepoznavam lastnosti slovenščine)

**normativnost** SSKJ temelji na **knjižnem jeziku** – nima le knjižnih leksemov, a vrednoteni so s stališča knjižnega jezika

**koncept** je nastajal v začetku 60. let, ki so bila **prelomna** za jezikoslovje

1. je izšel 1970, redakcija je bila zaključena že 1968

po izidu pravopisa 1962 so se sprožile **polemike o merilih normativnosti**:

 prej je veljala monolitnost, enoumnost, iz leposlovnega jezika[[9]](#footnote-9) – dober avtor

 a problem je, kateri avtor je dober? → Breznik: slovnično popravljen

 tako stališče je predvsem v pravopisu 1962

 tudi gradivo se je zbiralo tako od 20. let brez določenega koncepta

nato **praško razumevanje** jezika (zvrstnost), tudi nekateri starejši avtorji (Bajec) so se strinjali

v začetku 60. let je bilo 2.000.000 izpisov, a samo iz leposlovja → nato še publicistika, poljudnoznanstvena literatura (učbeniki, priročniki) – na 6.000.000 listkov, zelo verodostojen obseg

2. aktualna jezikoslovna misel časa:

preseči tradicionalnost

ta koncept so preverili že **Čehi, Poljaki, Rusi** → preverjena odločitev, edina korektna

3. oblikovanje leksikografskih postopkov:

1. preveriti **vse gradivo** gesla

2. **grob koncept** pomenov

3. drugi **podobni slovarji**

4. preveriti s **terminologi**

5. **ponovno branje** drugega redaktorja

ta koncept se je **vzdrževal do konca** (1991) ne glede na **spremembe v jezikoslovju[[10]](#footnote-10)**

to je dobro, drugače bi bilo zmedeno, neenotno

SSKJ je pomagal **preusmeriti jezikoslovje**

Pleteršnik, 1894/95:

**predhodnik**, ima mnoge zgoraj naštete prvine

a ni mu bilo treba storiti nič revolucionarnega na ravni jezika – dojeti je moral le misel Kopitarja, Miklošiča, Cafa, Levstika – znal se je **podrediti konceptu**

popis **slovenskega pojmovnega sveta**, kot se kaže v leksemih

to je bil **moderen slovar**

ima tudi **zakrito normiranje**: izbor besedišča – ima tudi starejše elemente, ki so kulturotvorni (Dalmatin) – mrtvi, a tvorni pri rasti jezika

 tudi SSKJ sega v 19. stoletja (starinsko, zastarelo)

zaznamoval je tudi neologizme (novo knjižno) – v glavnem prevzete slovanske besede

zavedal se je torej predvsem **časa**

ima tudi že nekaj **ekspresivnosti** (slabšalno, otroško)

Stane Suhadolnik:

rojen leksikograf, pri SSKJ

njegova je ideja o **uvrščevalni pomenski sestavini** (kartoteka nosilnih besed v razlag)

kartoteka sopomenk

vztrajal je pri **istem konceptu**

Slovarska tradicija:

veliko slovarjev imamo, a so le **naključne zbirke besed**

Pleteršnik je prvi moderni slovar – kot Kopitar na ravni slovnice, ki je zakonitosti določal iz jezika samega

že Miklošič je tako pristopal (izgubljen rokopis)

Obvestilnost SSKJ:

|  |  |
| --- | --- |
| normativna | **pomenska** |
| slovnična | ožje pomenska |
| slovnične kategorije | skladnja | L1denotat je GD (S – stavčni tip razlage) | L2slovarska vrednost (-S) – denotat je predmetnost |
| imenska | glagolska | z morebitnimi **pomenskimi kvalifikatorskimi pojasnili** |

**informativno-normativni slovar**

 izpostavitev nečesa, kar že vsebuje informativnost

ožje: obvestilo o tem, kaj **pomenijo posamezni leksemi**

širše: tudi **katere vrste leksiko** premoremo in **koliko** je je, če jo gledam glede na knjižni jezik

 **koliko** pomenov in **kateri**

vezan na **govorno dejanje**, brez UPS in RPS **"pravi", predmetnostni pomen**

uslovarjena govorna dejanja da se jih ujeti s pomenskimi sestavinami, abstraktna vrednost

Normativnost v SSKJ:

jezik je sistem in govor

normativno je **skladno** s **spoznanimi lastnostmi jezikovnega sistema**

jezik je dinamična pojavnost, odprt, prožen, nedokončan sistem

ni nujno, da je vse drugačno napačno – lahko je tako zaradi gospodarnosti (enobesednost)

SSKJ npr. ni zaznamoval novega tvorbenega vzorca (tip b))

slovar ima moč **prenašanja slovarskih zakonitosti v zavest**

1. Zakrita normativnost:

1. izbira **gradiva za slovar** → biti mora skladno z zasnovo, a vseeno je individualizirano

2. **vse izpisano ne more v slovar[[11]](#footnote-11)** - individualizmi ne, morajo biti vsaj 3 izpisi

3. analiza leksemov, **registriranje pomenov** – metafore itn.

4. **razporejanje leksemov** – problem, kaj je izhodiščni pomen (mož: danes zakonski mož, prej kot moški), opustitev pomenov

5. **vrsta razlage**: 1. R; S

 2. S – normativno!

sopomenskost je lahko tudi le informativna

2. Izražena normativnost:

**kvalifikatorji** – ne povedo le, ali je zaznamovano, temveč tudi, zakaj

**ekspresivni** – stilnoplastni: funkcijske (publ., pisarn.) in socialne zvrsti

 slogovna zaznamovanost (slabšalno, nizko, ljubkovalno)

časovni

teorija zvrstnosti je nastajala hkrati s slovarjem

Določeni slovnični podatki:

1. le **slovnični pomen** (vezniki, predlogi)

2. prek **kategorialnih pomenskih sestavin** – besedne vrste

3. **kvalifikatorska pojasnila** (v prilastkovi rabi: čista laž)

Prozodična obvestilnost:

1. **naglasno mesto**

2. **število** naglasov, trajanje

3. **intonacija**

Vrste denotata, ki jih prinaša slovar, kot je SSKJ:

lahko so **vezani na govorno dejanje** (le stavčna opredelitev) ali pa ne (pomenske sestavine)

v slovarju so tudi prvine **nejezikovnega sporazumevanja**

|  |
| --- |
| govorno dejanje v SSKJ |
| nejezikovnoodkimanje izraža nesoglasje | jezikovno |
| L2 – leksikalizirani govorni dogodek | L3 – **pomenska kvalifikatorska pojasnila** |
| **izraženo**frazem – referenca z GD | **zakrito** | znotrajjezikovna | zunajjezikovna |
| **modifikacijske besedne vrste** | Prislv2krajevni prisloviblizu, tam, zdaj, potem, lani | tvorec besedila – **naslovnik**spoštovane gospe | tvorec besedila – **besedilo**kaditi prepovedano |
| medmeti | členkibaš |
| posnemovalnimu | razpoloženjskiav | namernikc, šc |  |  |  |

1. Isto velja za povedkovnik. [↑](#footnote-ref-1)
2. Glej SR 1981 in (ali?) Skripta 3. [↑](#footnote-ref-2)
3. Oboji spadajo med **lastnostne**. [↑](#footnote-ref-3)
4. **Pomišljaj** pa je ločilo, ločeno s presledki. [↑](#footnote-ref-4)
5. imeti = biti pri/v [↑](#footnote-ref-5)
6. večpomenskost, drugotni pomen [↑](#footnote-ref-6)
7. Hiper- in hiponimija. [↑](#footnote-ref-7)
8. Enakozvočnost je homofonija. [↑](#footnote-ref-8)
9. Proti temu je bil že Božo Vodušek v 30. letih. [↑](#footnote-ref-9)
10. Drugačna teorija besednih vrst (Mikuša niso poznali). [↑](#footnote-ref-10)
11. **Geslovnik** – pojmovni svet, izražen z leksemi. [↑](#footnote-ref-11)