



# Trženje v založništvu – 3. predavanje

Kovač

# Avtorska pravica v pravnem prometu

- ➔ Avtorska pravica kot celota, razen pravice skesanja, je predmet dedovanja (68.člen ZASP)
- ➔ Avtorska pravica kot celota ni prenosljiva (69.člen ZASP)



# Prenos posamičnih avtorskih pravic (70.člen ZASP)

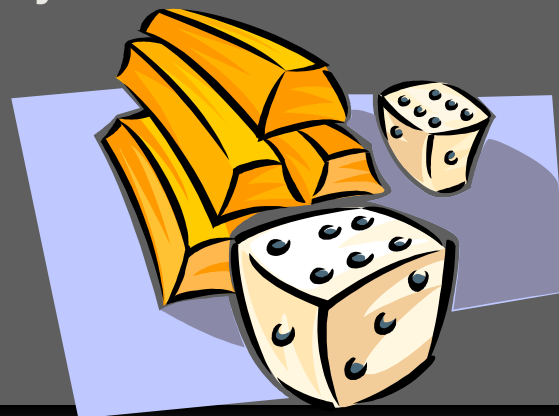
- ⇒ Avtor ne more prenesti na druge osebe moralnih avtorskih pravic
- ⇒ Avtor lahko s pogodbo ali drugim pravnim poslom prenese na druge osebe posamične materialne avtorske pravice in druge pravice avtorja, če ni s tem zakonom drugače določeno.

# Neprenosljivost moralnih avtorskih pravic

- ➔ moralne pravice so neprenosljive, ker spadajo med osebne pravice avtorja (predvsem pravica do spoštovanja avtorstva, pravica do skesanja in pravica do spoštovanja dela)
- ➔ avtor lahko pooblasti drugo osebo, da skrbi za njegove moralne pravice

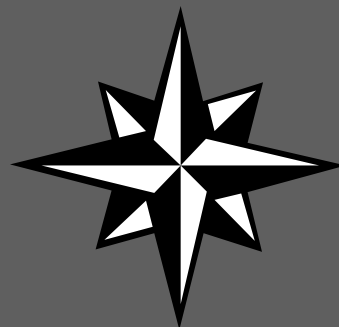
# Izvršba (71. člen ZASP)

- ➔ Na avtorsko pravico, na nedokončana dela in na neobjavljene izvirnike ni mogoče seči z prisilno izvršbo
- ➔ S prisilno izvršbo je mogoče seči samo na premoženjske koristi, ki izvirajo iz avtorske pravice



# Prenos avtorskih pravic (73.člen)

- ⇒ Prenos posamičnih materialnih avtorskih pravic ali posamičnih drugih pravic avtorja je lahko vsebinsko, prostorsko ali časovno omejen.



# Izključni ali neizključni prenos (74.člen ZASP)

- ➔ Neizključni prenos upravičuje imetnika, da na dogovorjeni način uporablja delo poleg avtorja in drugih imetnikov.
- ➔ Izključni prenos upravičuje imetnika, da na dogovorjen način uporablja delo ob izključitvi avtorja in vseh drugih oseb.

# Domneve glede prenosa (75.člen)

- ➔ Razen če ni s pogodbo drugače določeno, načeloma velja, da so vsi prenosi avtorskih del neizključni.
- ➔ prav tako velja, da se ne prenašajo pravica do uvoza, pravica do shranitve dela v elektronski obliki ali pravica do njegovega tonskega ali vizualnega snemanja, razen če ni s pogodbo drugače določeno.



# Nadaljnji prenos avtorske pravice (78.člen)

- ⇒ Brez dovoljenja avtorja ni mogoče prenašati materialnih avtorskih pravic na tretje osebe
- ⇒ To določilo ne velja, če je prenos posledica statusnih sprememb, stečaja ali likvidacije imetnika avtorskih pravic



# Ničnost (79.člen ZASP)

- ⇒ Nično je določilo, s katerim avtor prenaša na drugo osebo:
- ⇒ avtorsko pravico kot celoto;
- ⇒ moralne avtorske pravice;
- ⇒ materialne avtorske pravice na vseh svojih prihodnjih delih;
- ⇒ materialne avtorske pravice za neznane oblike uporabe svojega dela

# Obličnost (80.člen ZASP)

- ➔ Pravni posli, s katerimi se prenašajo materialne avtorske pravice ali druge pravice avtorja ali dajejo dovoljenja, morajo biti v pisni obliki, če ni z zakonom drugače določeno.
- ➔ Ob kršitvi prejšnjega odstavka se sporne ali nejasne določbe posla razlagajo v korist avtorja.