

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X  
Beamer

Matjaž Željko

Fakulteta za matematiko in fiziko

10. november 2012

- 1 Predstavitev
- 2 Odkrivanja
- 3 Matematične trditve
- 4 Ostalo
- 5 Še več

- 1 Predstavitev
- 2 Odkrivanja
- 3 Matematične trditve
- 4 Ostalo
- 5 Še več

- 1 Predstavitev
- 2 Odkrivanja
- 3 Matematične trditve
- 4 Ostalo
- 5 Še več

- 1 Predstavitev
- 2 Odkrivanja
- 3 Matematične trditve
- 4 Ostalo
- 5 Še več

- 1 Predstavitev
- 2 Odkrivanja
- 3 Matematične trditve
- 4 Ostalo
- 5 Še več

Beamer je dodatni paket za izdelavo elektronskih predstavitev v stilu PowerPointa, kjer se ob pritisku na tipko odpirajo nove vrstice ali spreminja vsebina strani. Beamer ima pred PowerPointom nekaj prednosti:

- **lažji vnos in boljši videz matematičnih izrazov,**
- v  $\text{\LaTeX}$  pripravljeno gradivo lahko z minimalnim trdom predelamo v predstavitev,
- končna predstavitev je v datoteki oblike PDF, ki jo lahko pregledujemo na številnih računalnikih.
- prosojnica ima privzeto velikost  $128 \text{ mm} \times 96 \text{ mm}$ , zato uporabljamo običajno velikost, kar med drugim pomeni, da bodo morebitne slike v članku ž in na prosojnicah enako uporabne

Pri uporabi Beamerja dokument prevajamo s programom `pdflatex` in tako direktno iz vhodnega dokumenta pridemo do PDF dokumenta. Zaradi tega pri vključevanju slik veljajo enaka pravila kot sicer za uporabo orodja `pdflatex`.

Beamer je dodatni paket za izdelavo elektronskih predstavitev v stilu PowerPointa, kjer se ob pritisku na tipko odpirajo nove vrstice ali spreminja vsebina strani. Beamer ima pred PowerPointom nekaj prednosti:

- lažji vnos in boljši videz matematičnih izrazov,
- v  $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u pripravljeno gradivo lahko z minimalnim trudom predelamo v predstavitev,
- končna predstavitev je v datoteki oblike PDF, ki jo lahko pregledujemo na številnih računalnikih.
- prosojnica ima privzeto velikost  $128 \text{ mm} \times 96 \text{ mm}$ , zato uporabljamo običajno velikost, kar med drugim pomeni, da bodo morebitne slike v članku ž in na prosojnicah enako uporabne

Pri uporabi Beamerja dokument prevajamo s programom `pdflatex` in tako direktno iz vhodnega dokumenta pridemo do PDF dokumenta. Zaradi tega pri vključevanju slik veljajo enaka pravila kot sicer za uporabo orodja `pdflatex`.



Beamer je dodatni paket za izdelavo elektronskih predstavitev v stilu PowerPointa, kjer se ob pritisku na tipko odpirajo nove vrstice ali spreminja vsebina strani. Beamer ima pred PowerPointom nekaj prednosti:

- lažji vnos in boljši videz matematičnih izrazov,
- v  $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u pripravljeno gradivo lahko z minimalnim trdom predelamo v predstavitev,
- končna predstavitev je v datoteki oblike PDF, ki jo lahko pregledujemo na številnih računalnikih.
- prosojnica ima privzeto velikost  $128\text{ mm} \times 96\text{ mm}$ , zato uporabljamo običajno velikost, kar med drugim pomeni, da bodo morebitne slike v članku ž in na prosojnicah enako uporabne

Pri uporabi Beamerja dokument prevajamo s programom `pdflatex` in tako direktno iz vhodnega dokumenta pridemo do PDF dokumenta. Zaradi tega pri vključevanju slik veljajo enaka pravila kot sicer za uporabo orodja `pdflatex`.

Beamer je dodatni paket za izdelavo elektronskih predstavitev v stilu PowerPointa, kjer se ob pritisku na tipko odpirajo nove vrstice ali spreminja vsebina strani. Beamer ima pred PowerPointom nekaj prednosti:

- lažji vnos in boljši videz matematičnih izrazov,
- v  $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u pripravljeno gradivo lahko z minimalnim trdom predelamo v predstavitev,
- končna predstavitev je v datoteki oblike PDF, ki jo lahko pregledujemo na številnih računalnikih.
- **prosojnica ima privzeto velikost  $128\text{ mm} \times 96\text{ mm}$ , zato uporabljamo običajno velikost, kar med drugim pomeni, da bodo morebitne slike v članku ž in na prosojnicah enako uporabne**

Pri uporabi Beamerja dokument prevajamo s programom `pdflatex` in tako direktno iz vhodnega dokumenta pridemo do PDF dokumenta. Zaradi tega pri vključevanju slik veljajo enaka pravila kot sicer za uporabo orodja `pdflatex`.

Uporabiti moramo razred `beamer`. Primer preproste vhodne datoteke:

```
% Glava dokumenta
\documentclass{beamer}
\usepackage[slovene]{babel}
\usepackage[cp1250]{inputenc}
\usepackage{lmodern}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usetheme{Warsaw} % izbira nastavitev oblike in barv strani

\begin{document}

% Vsaka stran (prosojnica) je v okolju frame
\begin{frame}
  \frametitle{Naslov prosojnice}
  \framesubtitle{Podnaslov}
  % Vsebina prosojnice 1
\end{frame}

\end{document}
```

# Preprosti okvirji

## Naslov okvirja

Tekst (ali matematično formulo, sliko, ...) lahko prikažemo v lepem osenčenem okvirju, če ga postavimo med ukaze

```
\begin{block}{Naslov okvirja}
  % vsebina okvirja
\end{block}
```

V primeru uporabe teme Warsaw je privzeta barva okvirjev modra.

Če naslov okvirja pustimo prazen, se okvir izpiše brez naslovne vrstice.

```
\begin{block}{}
  % vsebina okvirja
\end{block}
```

# Poudarjanje

Del teksta lahko poudarimo, **kot npr. ta del**, z uporabo ukaza `\alert`,

```
\alert{kot npr. ta del}
```

ki tekst pobarva rdeče (barva je odvisna od uporabljene teme).

## Poudarjeni blok

Če želimo poudariti cel okvir, uporabimo

```
\begin{alertblock}{Naslov poudarjenega bloka}  
\end{alertblock}
```

V primeru uporabe teme Warsaw je privzeta barva poudarjenih okvirjev rdeča.

# Odkrivanje po vrsti

Praktično skoraj povsod v  $\text{\LaTeX}$ u lahko uporabimo ukaz `\pause`, ki povzroči, da se prikaz zaustavi na tem mestu nadaljuje, ko pritisnemo tipko za naslednjo stran. Tako dosežemo, da se zadeve odkrivajo po vrsti:

- $\sum_{k=1}^n 1 = n$ ,
- $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ ,
- $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ .

```
\begin{itemize}
  \item  $\sum_{k=1}^n 1 = n$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ . \onslide
\end{itemize}
```

Če želimo, da se nadaljevanje že vidi, pred njega damo ukaz `\onslide`.

# Odkrivanje po vrsti

Praktično skoraj povsod v  $\text{\LaTeX}$ u lahko uporabimo ukaz `\pause`, ki povzroči, da se prikaz zaustavi na tem mestu nadaljuje, ko pritisnemo tipko za naslednjo stran. Tako dosežemo, da se zadeve odkrivajo po vrsti:

- $\sum_{k=1}^n 1 = n$ ,
- $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ ,
- $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ .

```
\begin{itemize}
  \item  $\sum_{k=1}^n 1 = n$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ . \onslide
\end{itemize}
```

Če želimo, da se nadaljevanje že vidi, pred njega damo ukaz `\onslide`.

# Odkrivanje po vrsti

Praktično skoraj povsod v  $\text{\LaTeX}$ u lahko uporabimo ukaz `\pause`, ki povzroči, da se prikaz zaustavi na tem mestu nadaljuje, ko pritisnemo tipko za naslednjo stran. Tako dosežemo, da se zadeve odkrivajo po vrsti:

- $\sum_{k=1}^n 1 = n$ ,
- $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ ,
- $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ .

```
\begin{itemize}
  \item  $\sum_{k=1}^n 1 = n$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k = \frac{n(n+1)}{2}$ , \pause
  \item  $\sum_{k=1}^n k^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$ . \onslide
\end{itemize}
```

Če želimo, da se nadaljevanje že vidi, pred njega damo ukaz `\onslide`.



# Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.

```

\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}

```

Stran: 1

# Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.

```

\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}

```

Stran: 2

# Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.

```

\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}

```

Stran: 3

# Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.

```
\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}
```

Stran: 4

# Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- **Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.**

```
\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}
```

Stran: 5

## Odkrivanje v poljubnih trenutkih

## Blok s stavki, ki so odkriti samo na določenih prosojnicah

- Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
- Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
- Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
- Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.

```
\begin{itemize}
  \item<1-3> Vidi se na prosojnicah 1,2 in 3.
  \item<2-4> Vidi se na prosojnicah 2,3 in 4.
  \item<4,6> Vidi se na prosojnicah 4 in 6.
  \item<-4> Vidi se na prosojnicah 1,2,3 in 4.
  \item<3-> Vidi se na prosojnicah 3,4,5 in 6.
\end{itemize}
```

Stran: 6

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako $a$) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako $b$) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako $c$) \\\
\end{block}
```

Stran: 1

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako $a$) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako $b$) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako $c$) \\\
\end{block}
```

Stran: 2



## Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

### Algoritem

#### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako *a*

**Ukaz v zanki z oznako *b***

Ukaz v zanki z oznako *c*

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako $a$) \\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako $b$) \\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako $c$) \\
\end{block}
```

Stran: 3

## Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

### Algoritem

#### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako  $a$ ) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako  $b$ ) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako  $c$ ) \\\
\end{block}
```

Stran: 4

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>{Ukaz v zanki z oznako $a$} \\\
  \quad \alert<3,6,9>{Ukaz v zanki z oznako $b$} \\\
  \quad \alert<4,7,10>{Ukaz v zanki z oznako $c$} \\\
\end{block}
```

Stran: 5

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

**Ukaz v zanki z oznako  $b$**

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako  $a$ ) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako  $b$ ) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako  $c$ ) \\\
\end{block}
```

Stran: 6

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako  $a$ ) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako  $b$ ) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako  $c$ ) \\\
\end{block}
```

Stran: 7

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako $a$) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako $b$) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako $c$) \\\
\end{block}
```

Stran: 8

## Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

### Algoritem

#### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

**Ukaz v zanki z oznako  $b$**

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako  $a$ ) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako  $b$ ) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako  $c$ ) \\\
\end{block}
```

Stran: 9

# Odkrivanje in poudarjanje v izbranih trenutkih

Skozi tekst se lahko premikamo tudi v ciklih, kot kaže spodnji primer.

## Algoritem

### Ponavljaj

Ukaz v zanki z oznako  $a$

Ukaz v zanki z oznako  $b$

Ukaz v zanki z oznako  $c$

```
\begin{block}{Algoritem}
  \alert<1>(Ponavljaj) \\\[2ex]
  \quad \alert<2,5,8>(Ukaz v zanki z oznako  $a$ ) \\\
  \quad \alert<3,6,9>(Ukaz v zanki z oznako  $b$ ) \\\
  \quad \alert<4,7,10>(Ukaz v zanki z oznako  $c$ ) \\\
\end{block}
```

Stran: 10



## Alternativni način odkrivanja po vrsti

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 Tri
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate} [ <+>-> ]  
  \item Ena  
  \item Dva  
  \item Tri  
  \item Štiri  
\end{enumerate}
```

## Alternativni način odkrivanja po vrsti

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 Tri
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate} [ <+>-> ]  
  \item Ena  
  \item Dva  
  \item Tri  
  \item Štiri  
\end{enumerate}
```

## Alternativni način odkrivanja po vrsti

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 Tri
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate} [ <+> ]  
  \item Ena  
  \item Dva  
  \item Tri  
  \item Štiri  
\end{enumerate}
```

## Alternativni način odkrivanja po vrsti

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 Tri
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate} [ <+> ]  
  \item Ena  
  \item Dva  
  \item Tri  
  \item Štiri  
\end{enumerate}
```

# Odkrivanje s poudarjeno vrstico

## Alternativno

1 Ena

2 Dva

3 Tri

4 Štiri

```
\begin{enumerate}[<+| alert@+>]
  \item Ena
  \item Dva
  \item Tri
  \item Štiri
\end{enumerate}
```

## Odkrivanje s poudarjeno vrstico

## Alternativno

1 Ena

2 **Dva**

3 Tri

4 Štiri

```
\begin{enumerate}[<+| alert@+>]
  \item Ena
  \item Dva
  \item Tri
  \item Štiri
\end{enumerate}
```

## Odkrivanje s poudarjeno vrstico

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 **Tri**
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate}[<-| alert@+>]
  \item Ena
  \item Dva
  \item Tri
  \item Štiri
\end{enumerate}
```

## Odkrivanje s poudarjeno vrstico

## Alternativno

- 1 Ena
- 2 Dva
- 3 Tri
- 4 Štiri

```
\begin{enumerate}[<+| alert@+>]
  \item Ena
  \item Dva
  \item Tri
  \item Štiri
\end{enumerate}
```



# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0: GA
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 1

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0: MOGA
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden: Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 2

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0: pMOGA
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden: Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 3

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 4

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 5

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 6

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 7

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`:
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 8



# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 9

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 10

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 11

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 12

## Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pred 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 13

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: soda stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Pri 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 14

# Dodatne možnosti prekrivanja

- `\only`: tekst je prej neviden in ima širino 0:
- `\uncover`: tekst je prej zasenčen: Jaz sem 5
- `\visible`: tekst je prej neodvisno od nastavitev neviden:
- `\invisible`: nasprotni učinek od `visible`: To bo nevidno na strani 8
- `\alt`: dve možnosti: liha stran
- `\temporal`: tri možnosti, pred, sedaj in potem: Po 14

```

\only<1>{GA}\only<2>{MOGA}\only<3>{pMOGA}
\uncover<5>{Jaz sem 5}
\visible<2-3>{Ta tekst bo viden na straneh 2 in 3.}
\invisible<8>{To bo nevidno na strani 8}
\alt<1,3,5,6,7,9,11,13,15>{liha}{soda} stran
\temporal<14>{Pred 14}{Pri 14}{Po 14}

```

Stran: 15

# Matematične trditve in dokazi

## Definicija

***Praštevilo** je naravno število, ki ima natanko dva delitelja.*

## Zgled

- 2 je praštevilo (delitelja: 1 in 2).
- 3 je praštevilo (delitelja: 1 in 3).
- 4 ni praštevilo (**trije** delitelji: 1, 2 in 4).

```
\newtheorem{df}{Definicija} % nekje v glavi dokumenta ...

\begin{df}
  \alert{Praštevilo} je naravno število, ki ima natanko dva delitelja.
\end{df}

\begin{block}{Zgled}
  \begin{itemize}
    \item 2 je praštevilo (delitelja: 1 in 2).
    \item 3 je praštevilo (delitelja: 1 in 3).
    \item 4 ni praštevilo (\alert{trije} delitelji: 1, 2 in 4).
  \end{itemize}
\end{block}
```



## Matematične trditve in dokazi

## Izrek

*Praštevila je neskončno.*

## Dokaz.

Denimo, da je praštevil končno.

- Naj bo  $p$  največje praštevilo.
- Naj bo  $q$  produkt števil  $1, 2, \dots, p$ .
- Število  $q + 1$  ni deljivo z nobenim praštevilom, torej je  $q + 1$  praštevilo.
- To je protislovje, saj je  $q + 1 > p$ . □

```

\newtheorem{izrek}{Izrek} % nekje v glavi dokumenta ...

\begin{izrek} Praštevil je neskončno. \end{izrek}

\begin{proof} Denimo, da je praštevil končno.
\begin{itemize}
  \item Naj bo  $p$  največje praštevilo.
  \item Naj bo  $q$  produkt števil  $1, 2, \dots, p$ .
  \item Število  $q+1$  ni deljivo z nobenim praštevilom, torej je  $q+1$  praštevilo.
  \item To je protislovje, saj je  $q+1 > p$ . \qedhere
\end{itemize}
\end{proof}

```

Manjši stolpec 1

Blah blah blah blah...

Večji stolpec 2

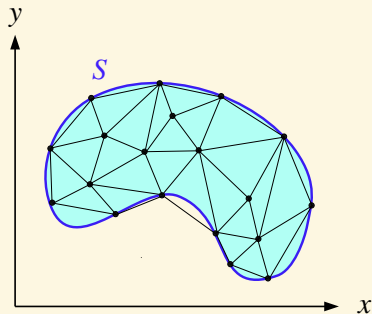
Blah blah blah blah blah...

```

\begin{columns}
  \begin{column}{3cm}
    \begin{block}{Manjši stolpec 1}
      ...
    \end{block}
  \end{column}
  \begin{column}{5cm}
    \begin{block}{Večji stolpec 2}
      ...
    \end{block}
  \end{column}
\end{columns}

```

## Vključevanje zunanjih slik



```
\begin{center}
  \includegraphics[width=5cm]{Triangulacija.pdf}
\end{center}
```

# Hiperpovezave in gumbi

## Izrek

*Tukaj je izrek. Sedaj lahko pogledamo izrek (gremo naprej kot običajno) ali pa preskočimo dokaz in gremo na naslednjo prosojnico tako, da pritisnemo na spodnji gumb.*

▶▶ Preskoči dokaz

```
\begin{overprint}
  \onslide<1> \hfill\hyperlinkframestartnext{\beamerskipbutton{Skip Proof}}
  \onslide<2>
    \beginproof
      Tukaj pa je dokaz, ki bi ga lahko preskočili \ldots.
    \endproof
\end{overprint}
```

# Hiperpovezave in gumbi

## Izrek

*Tukaj je izrek. Sedaj lahko pogledamo izrek (gremo naprej kot običajno) ali pa preskočimo dokaz in gremo na naslednjo prosojnico tako, da pritisnemo na spodnji gumb.*

## Dokaz.

Tukaj pa je dokaz, ki bi ga lahko preskočili ....

```
\begin{overprint}
  \onslide<1> \hfill\hyperlinkframestartnext{\beamerskipbutton{Skip Proof}}
  \onslide<2>
    \beginproof
      Tukaj pa je dokaz, ki bi ga lahko preskočili \ldots.
    \endproof
\end{overprint}
```

Z ukazom `\setbeamercovered` lahko nastavimo, kako naj se vidi prekriti tekst:

- `\setbeamercovered{invisible}` : to je privzeta nastavitvev, tekst, ki še ni odkrit, je povsem neviden,
- `\setbeamercovered{transparent}` : tekst, ki še ni odkrit, je rahlo viden (uporabljeno v tem dokumentu),
- `\setbeamercovered{dynamic}` : tekst, ki še ni odkrit, je rahlo viden, tisti, ki bo prej na vrsti, je vidnejši.

## Tabela, ki se odkriva po vrsticah

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular} {l!{\vrule}cccc}
Class & A & B & C & D \\ \hline \pause
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\ \pause
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\ \pause
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po vrsticah

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular}{l!{\vrule}cccc}
Class & A & B & C & D \\ \hline \pause
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\ \pause
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\ \pause
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```



## Tabela, ki se odkriva po vrsticah

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular} {l!{\vrule}cccc}
Class & A & B & C & D \\ \hline \pause
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\ \pause
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\ \pause
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po vrsticah

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular}{l!{\vrule}cccc}
Class & A & B & C & D \\ \hline \pause
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\ \pause
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\ \pause
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po stolpcih

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular} {l<{\onslide}!\vrule}c<{\onslide<2->}c<{\onslide<3->} %
c<{\onslide<4->}c<{\onslide<5>}c}
Class & A & B & C & D \\
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\
Z & 5 & 6 & 7 & 8 \\
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po stolpcih

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular} {l<{\onslide}!\vrule}c<{\onslide<2->}c<{\onslide<3->} %
c<{\onslide<4->}c<{\onslide<5>}c}
Class & A & B & C & D \\
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\
Z & 5 & 6 & 7 & 8 \\
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po stolpcih

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular} {l<{\onslide}!\vrule>c<{\onslide<2->>}c<{\onslide<3->>} %
c<{\onslide<4->>}c<{\onslide<5>}c}
Class & A & B & C & D \\
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po stolpcih

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular}{l<{\onslide}!\vrule>c<{\onslide<2->}c<{\onslide<3->} %
c<{\onslide<4->}c<{\onslide<5>}c}
Class & A & B & C & D \\
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Tabela, ki se odkriva po stolpcih

Class	A	B	C	D
X	1	2	3	4
Y	3	4	5	6
Z	5	6	7	8

```

\rowcolors[] {1} {blue!20} {blue!10}
\begin{tabular}{l<{\onslide}!\vrule>c<{\onslide<2->}>c<{\onslide<3->}> %
c<{\onslide<4->}>c<{\onslide<5>>c}
Class & A & B & C & D \\
X & 1 & 2 & 3 & 4 \\
Y & 3 & 4 & 5 & 6 \\
Z & 5 & 6 & 7 & 8
\end{tabular}

```

## Barve

Tudi **barvanje** teksta lahko nastavimo na podoben način kot odkrivanje.

```
\colorlet{darkred}{red!80!black}
\colorlet{darkblue}{blue!80!black}
\colorlet{darkyellow}{yellow!80!black}

\begin{block}{Barvanje teksta}
{\color<1-2>{darkred}Tudi barvanje}
teksta
{\color<2-3>{darkblue}lahko nastavimo}
na
{\color<3->{darkyellow}podoben način kot odkrivanje.}
\end{block}
```



## Barve

Tudi **barvanje** teksta **lahko nastavimo** na podoben način kot odkrivanje.

```
\colorlet{darkred}{red!80!black}
\colorlet{darkblue}{blue!80!black}
\colorlet{darkyellow}{yellow!80!black}

\begin{block}{Barvanje teksta}
{\color<1-2>{darkred}Tudi barvanje}
teksta
{\color<2-3>{darkblue}lahko nastavimo}
na
{\color<3->{darkyellow}podoben način kot odkrivanje.}
\end{block}
```

## Barve

Tudi barvanje teksta lahko nastavimo na podoben način kot odkrivanje.

```
\colorlet{darkred}{red!80!black}
\colorlet{darkblue}{blue!80!black}
\colorlet{darkyellow}{yellow!80!black}

\begin{block}{Barvanje teksta}
{\color<1-2>{darkred}Tudi barvanje}
teksta
{\color<2-3>{darkblue}lahko nastavimo}
na
{\color<3->{darkyellow}podoben način kot odkrivanje.}
\end{block}
```

Izrek

$A = B.$

```
\setbeamercolor{uppermag}{fg=black,bg=magenta}%  
\definecolor{softyellow}{rgb}{0.98,0.98,0.75}  
\setbeamercolor{loweryel}{fg=black,bg=softyellow}%  
  
\begin{beamerboxesrounded}[upper=uppermag,lower=loweryel,shadow=true]{Izrek}  
$A = B$.  
\end{beamerboxesrounded}
```

Videz in barve vaših predstavitev lahko tudi nastavljate sami. Na voljo je mnogo že pripravljenih t.i. tem, kjer so zbrane definicije in velikosti elementov, da se potem lahko začne graditi. V preambulo dokumenta tako med drugim lahko vstavimo:

- `\usetheme{Antibes}` : izberemo že pripravljen paket nastavitvev zunanjega videza. Znani argumenti so npr. `Warsaw`.
- `\usecolortheme{lily}` : izberemo že pripravljen paket barv.

Pogosto želimo (skoraj) isto besedilo uporabiti za predstavitev in izročke poslušalcem, z manjšimi dopolnitvami pa še za seminar oz. članek.

```
%% običajna predstavitev, tj. \mode<beamer>
%\documentclass[ignorenonframetext]{beamer}

%% za izročke, tj. \mode<handout>
%\documentclass[handout,ignorenonframetext]{beamer}

%% za seminar ali članek, tj. \mode<article>
%\documentclass[a4paper]{article}
%\usepackage{beamerarticle}
```

Glede na zeleno uporabo odkomentiramo eno imed zgornjih možnosti.

V nadaljevanju lahko definiramo, kako naj se beamer obnaša v vsakem od navedenih načinov

```
\mode<article>{ % v članku bomo uporabili dodatne pisave
\usepackage{amsmath}
}
```

```
\mode<presentation>{ % presentation = handout ali beamer
\usetheme{Berlin}
}
```

```
\mode<beamer>{ % za projekcijo uporabimo drugačno pisavo
\usepackage{helvetica}
}
```

```
\mode<handout>{ % pri izročkih damo rahlo sivo ozadje
\setbeamercolor{background canvas}{bg=black!5}
\usepackage{pgfpages} % izročke tiskamo 2 na 1
\pgfpagesuselayout{2 on 1}[a4paper,border shrink=5mm]
}
```

- Z določilom `\documentclass[ignorenonframetext]{beamer}` povemo, da se besedilo med `\end{frame}` in `\begin{frame}` ne upošteva.
- Z ukazom `\only<mode>{besedilo}` povemo, da se besedilo na posamezni prosojnici pokaže le v načinu `mode` (npr. kjer je `mode` lahko npr. `article`, `handout`, `beamer`, `presentation` ali pa tudi več določil hkrati, npr. `handout|article`.)
- Če pa želimo le v določenem načinu prikazati oz. skriti celo prosojnico, pa zapišemo. `\begin{frame}<mode>... \end{frame}`.

Dodatne podrobne informacije lahko najdete v navodilih `beameruserguide.pdf`. Najdete jih na imeniku, kamor ste namestili paket `beamer`.