



**ELEKTRONSKA
LITERATURA
»E-BOOK,
E-NEWSPAPERS«**

UVOD

Koncept elektronske knjige se je zasnoval leta 1971.

Michael Hart - iniciativa projekt Gutenberg.

Projekt Gutenberg - prva elektronska knjižnica
(preko 10.000 E-knjig).

Prva e-knjiga v slovenščini - Miha Mazzini: Drobtinice.

DEFINICIJA E-KNJIGE

Definicija Electronic Books for Secondary Students avtorjev
Lynn Anerson-Inman in Marka Horneya:

kos programske opreme, ki sodi v definicijo
e-knjige omogoča:

- elektronsko besedilo
- prevzeta metafora knjige
(kazalo strani, zaznamke, opombe...)
- organizirane teme
- multimedijško podporo besedilu

(multimedijske vsebine morajo služiti kot podpora besedilu
In ne obratno) - besedilo ostaja ključni del knjige

PREDNOSTI E-KNJIGE

Splošne prednosti e-knjig:

- metoda publikacije
(možna takojšnja svetovna distribucija digitalnega teksta)
- ekonomske prednosti
(nižji stroški distribucije)
- naraščajoče zmogljivosti strojne opreme
(bralnik e-knjig lahko poseduje celo knjižnjico, ne le eno knjigo)
- dostopnost
(vedno dostopna tudi, če tiskanih knjig ni več na zalogi)
- ekološko prijazne
(ne potrebujemo papirja - zaščita gozdov)
- ...

UPORABNOST E-KNJIGE

Uporabnost e-knjige koristi:

- avtorjem
(povečana bralnost)
- založnikom
(enostavna distribucija preko spleta, neposredni marketing)
- knjižnice
(takojšnja dostava, prihranek prostora, nemotena dostopnost, ni stroškov hranjenja, restavriranja knjig)
- uporabniki
(dostopnost do velikega števila knjig, samooblikovanje pogojev branja - kontrast, velikost črk ...)
- ...

SLABOSTI E-KNJIGE

- trajnost

(trenutna strojna oprema - preobčutljiva, da bi se uporabljala na isti način kot klasična knjiga)

- stroški

(dragi namenski bralniki)

- ločljivost zaslona

(težavno dolgotrajno branje)

- omejena izbira naslovov e-knjig

- dostopnost - namenski bralniki niso splošno dostopni

- kompatibilnost

(pomankanje standardov za strojno, programsko opremo)

- piratstvo

- ...

PRIHODNOST E-KNJIGE

- v bližnji prihodnosti bodo e-knjige zaživele kot enakopravna protiutež klasičnim knjigam
- prisotnost cenениh naprav - osnovanih na e-črnilu (lažje rokovanje - ne potrebujemo klasičnega računalnika)
- večji prodor, močnejša uveljavitev e-knjig je odvisna od strateških odločitev največjih založnikov - akterjev
- klasične knjige bodo postale luksuzno blago?
- kakovost pisane besede se bo znižala? (knjigo bo lahko napisal in distribuiral praktično vsak?)

PRIMERI E-KNJIGE

<http://www.omnibus.se/beseda/>

Helmut Kipphan Handbook of Print Media



E - PAPIR

E-PAPIR



- je tehnologija, ki omogoča, da se tekst na papirju prepíše
- za stotine strani potrebujemo le eno stran papirja
- narejen je iz organske elektronike, ki uporablja prevodno plastiko, katera vsebuje mikroskopske kroglice
- kroglice se odzovejo na električen naboj

E-PAPIR vs ZASLONI



- za osvetljevanje izkorišča vir - svetlobe okolice
- kotna vidljivost zelo široka
- je prožen, fleksibilen, tanek
- dobra čitljivost, prijetno branje
- energijo potrebuje le za menjavo slike (info table)

E-PAPIR, E-INK

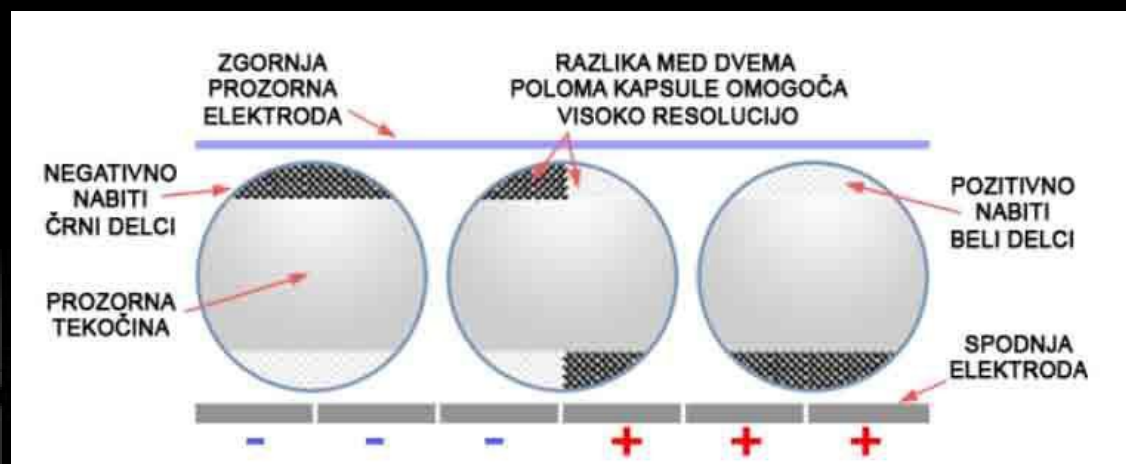
E-črnilo je ves čas prisotno v e-papirju. Vodilni podjetji sta E Ink in Xerox.

E Ink

- nosilna stran (aktivni zapisovalni material) izdelan iz ultra tanke, prožne plastike
- črnilo je razporejeno po celotni strani, ločeno z majhnimi celicami - kot piksli na zaslonih
- vsaka celica je povezana z mikroelektroniko integrirano na plastični površini

E-PAPIR, E-INK

E Ink



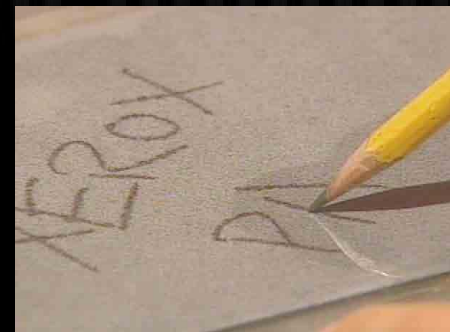
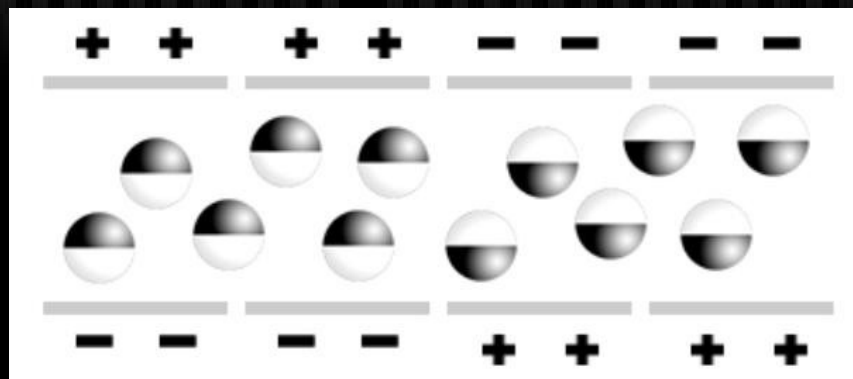
s spreminjanjem el. naboja okoli mikrokapsul, se “pigmentni” delci v mikrokapsulah dvigajo ali spuščajo na dno - oblikovanje zapisa na površini.

E-PAPIR, XEROX



Xerox

- bikromatske mikroskopske kroglice, npr. črne na eni in bele na drugi strani
- kroglice se odzivajo na električni naboj
- tehnologija - Gyricon
- Xerox je razvil zaslone z 200 dpi (pik na inč) kar je dvakrat več kot resolucija pri običajnih LCD zaslonih



E-PAPIR, E-INK

Sedanjest

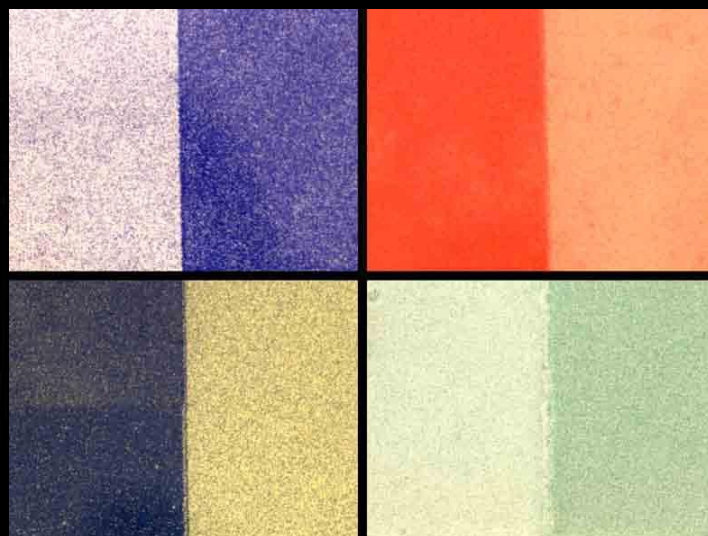
Primer

iRex-a Electronic Reader ER 0100 - iLiad.

- prenosna naprava namenjena branju
- stabilen, svetel zaslon primeren za branje znotraj in zunaj
- diagonala 8.1 inch, 1024x768 pikslov, 16 odtenkov sive
- majhne poraba električne energije
- zaslon občutljiv na dotik
- velikost cca. A5



E-PAPIR, E-INK - PRIHODNOST



Razvoj barvnih e-črnih.

<http://www2.parc.com/hsl/projects/gyricon/>



www.plasticlogic.com

LITERATURNI VIRI

<http://www.nasvet.com/e-knjige>

http://en.wikipedia.org/wiki/E_book

<http://www.omnibus.se/beseda/>

<http://www.ijs.si/lit/leposl.html-l2>

<http://www.ris.org/index.pho?fl=2&lact=1&bid=714&menu=0>

<http://www.mojmikro.si/?n=news&id=2451>

http://www.gutenberg.org/wiki/Main_Page

<http://electronics.howstuffworks.com/> <http://www.newscientist.com/>

<http://www.answers.com/> <http://www.eink.com/>

<http://www2.parc.com/hsl/projects/gyricon/>

Rahne N., Bratkovič U., E-knjiga, seminarska naloga pri predmetu TGP, 2006, 13 str.

Verbančič M., E-papir, seminarska naloga pri predmetu TGP, 2006, 17 str.