

Kaj je interaktivnost ?

Izdelki in interaktivnost

Mobilni telefon	Osebni računalnik	Daljinski TV upravljalnik	Avtomat za kavo	
Bančni avtomat	Mikrovalovna pečica	Splet	Fotokopirni stroj	Digitalna ura
Videorekorder	Pomivalni stroj			

Pri kateri od teh naprav je uporaba enostavna, nenaporna, intuitivna?

Uporabniška izkušnja

- Tehnični proizvodi, kjer je potrebna interakcija oz. sodelovanje uporabnika, so (bili) večinoma zasnovani zgolj kot sistemi, ki morajo izvesti predpisan niz operacij – inženirski pogled
- Pri zasnovi oz. načrtovanju interaktivnih izdelkov je potrebno imeti v mislih končnega uporabnika – na uporabnika osredotočeni načrt (*User centred design*)
- Bistvena je pozitivna uporabniška izkušnja (*User experience*)

Product design



Interaction design

Dober vs. slab dizajn



- Kaj lahko očitamo desnemu daljincu?
- Katere so oblikovne prednosti daljinca na levi?
 - Ergonomična oblika (podolgovata oblika se prilega dlani)
 - Logičen raspored tipk, barvno kodiranje, različne tipke
 - Tipke hitro najdemo

Uporabniški vmesnik

Računalniški sistem

Uporabniški vmesnik (UV)



- Interaktivnost lahko najpopolneje izkusimo in najbolj ocenimo z uporabo (opazovanje vs. vožnja z avtomobilom)

Interaktivni mediji

- Interaktivni mediji omogočajo aktivno sodelovanje uporabnika → **interaktivnost, dvosmerna komunikacija**
- Digitalni – elektronski – mediji
 - Mobilna telefonija
 - Digitalni video
 - Interaktivna TV
 - Elektronske knjige
 - Internetne storitve (splet, e-pošta, trenutno sporočanje, ...)
 - Video igre
 - ...
- Analogni mediji
 - Jezik (govor)
 - Tisk

UPORABNIŠKA
IZKUŠNJA (UX)

SPLET 2.0 IN
SOCIALNA
OMREŽJA

INTERAKCIJA
ČLOVEK-
RAČUNALNIK

SISTEMI ZA
UPRAVLJANJE SPLETNE
VSEBINE (CMS)

NAVIDEZNA
RESNIČNOST

E-IZOBRAŽEVANJE

OBLIKOVANJE IN
RAZVOJ SPLETNIH
MEST

INTERAKTIVNA
TELEVIZIJA

PAMETNI
TISK

INTERNETNI
FORUMI

INTERAKTIVNO
OGLAŠEVANJE

DIGITALNA
UMETNOST (NEW
MEDIA ART)

SPLETNI
DNEVNIK (BLOG)

MOBILNA
TELEFONIJA

ELEKTRONSKA
POŠTA

NARAVNA
INTERAKTIVNOST

UPORABNOST
SPLETNE
PREDSTAVITVE

ZASNOVA / OBLIKOVANJE
UPORABNIŠKEGA
VMESNIKA

VEČPREDSTAVNOST
(MULTIMEDIJA)