



PRIPRAVA MEDIJSKIH VSEBIN

Informativni programi ključni programi na evropskih televizijah.



Informativni programi

- Dajejo celotni televizijski postaji odločujoči znak identitete



Tipi informativnih oddaj

- A.) kratke novice (do 2min); pogosto ob polni uri
- B.) dnevnoinformativne oddaje (20-60min); poleg poročil so analize, komentarji, izjave.
- C.) informativne dokumentarne oddaje (30-60min); z novicami se ukvarjajo bolj poglobljeno
- D.) 24-urni informativni programi (CNN, Sky News, BBC World Service)



Informativne dokumentarne oddaje

lahko ločimo na:

- *Dokumentarne drame (vključujejo igrane prizore)*
- *Reportažno dokumentarne oddaje (bolj analitičen, raziskovalni način)*



Dnevnoinformativne oddaje

- *Mozaik različnih novinarskih žanrov:*
- *Prebrane novice*
- *Novice podložene z grafiko, video sliko, fotografijami*
- *Različni žanri poročil*
- *Poročanja v živo*
- *Izjave*
- *Ankete*
- *Pogovori*
- *Komentarji*



Dnevnoinformativne oddaje

Napovednik (pred ali za špico oddaje)

Prva poročila (najpomembnejši dogodki dneva)

Druga poročila (glede na koncept oddaje: kultura, družabno življenje, “feature stories”)

Zadnja poročila (lahkotna vsebina)



Dnevnoinformativne oddaje

Vsebina odraz vsebine prve strani osrednjega dnevnika!?



Dnevnoinformativne oddaje

Za identiteto potrebno določiti:

- *Vloge voditeljev*
- *Vloge voditeljev-novinarjev*
- *Koliko voditeljev v oddaji*
- *Vizualna podoba studia*
- *Hišni stil grafike*
- *Način napovedovanja novinarjev*
- *Koliko lahkotnejših vsebin prenese oddaja*
- *Grafika med posameznimi sklopi?*



Akterji dnevnoinformativne oddaje

1. Voditelji dnevno-informativnih oddaj:

- * kredibilnost
- * jasnost
- * človeškost
- * karizmatična osebnost
- * popolna profesionalnost
- * glas
- * zunanost
- * dobra psihična in fizična kondicija
- * delo v ekipi



Akterji dnevnoinformativne oddaje

- 2. Voditelji vremenskih napovedi
(verodostojnost)**
- 3. Voditelji športnih poročil (pogosto izhajajo iz
športnih poročevalcev)**
- 4. Direktor oz. odgovorni urednik
informativnega programa**
- 5. Dnevni urednik (odloča o vseh vsebinskih
vprašanjih oddaje)**



Akterji dnevnoinformativne oddaje

6. Dnevni uredniki novic (več po področjih)
7. Producent dnevno-informativne oddaje (finančno in produkcijsko načrtovanje)
8. Organizator oddaj (načrtovanje ekip)
9. Pomočnik organizatorja oddaje
10. Poročevalci:
 - * splošni
 - * poročevalci specialisti (zunanja pol, kultura in zabava, šport).

Akterji dnevnoinformativne oddaje



11. Snemalec in snemalna ekipa
12. Asistent snemalca
13. Kamerman
14. Montažer



TV programi – RTV Slo

a.) Informativne in izobraževalni programi

- dnevno-informativne oddaje
- aktualne oddaje
- izobraževalne oddaje

b.) Kulturni in umetniški programi

- igrani program
- oddaje o kulturi
- otroški in mladinski program
- tuji igrani programi
- kulturno-dokumentarne oddaje
- uredništvo za resno glasbo in balet
- uredništvo verskega programa



TV programi – RTV Slo

c.) razvedrilni in športni programi

- razvedrilni programi

- športni programi

d.) regionalni programi