



PRIPRAVA MEDIJSKIH VSEBIN

Komentar



Komentatorska vrsta

Spada v interpretativno zvrst.

- svoje predmete ocenjuje, vrednoti, pojasnjuje, analizira in razlaga
- Novinar je osebno angažiran, beleži subjektivni odnos do dogajanja, ni nevtralen opazovalec.
- Komentar v analizi posega v ozadja, raziskuje razmerja med dogajanjem, išče vzroke, nakazuje posledice. **GLOBINSKI PRISTOP** in raziskovanje **KOMPLEKSNOSTI ZVEZ**.



Komentar

- Biti mora ažuren
- Ne deluje razlagalno ampak pojasnjevalno
- Enostavno strukturiran.
- Sporočevalec je v tekstu prisoten s svojim mnenjem, ki ga mora argumentirati, v naslovniku pa zbuditi občutek logičnega dogajanja.



Medijske zvrsti

Se upodobijo na osnovi

- predmeta,
- funkcije
- naslovnikovega pričakovanja
- komunikacijske situacije.



Predmet

novinarskega sporočanja je dogodek, zato pomembno upoštevanje:

- * velikost dogodka
- * obseg dogodka
- * (ne)predvidljivost dogodka
- * razumljivost dogodka.



Ključno

News - Views



Pisanje

*Podajanje informacij na jasan,
razumljiv način.*



Pisanje

** Neposredni in pronicljivi stavki (izogibanje vrinjenim, nedoločnim stavkom)*

- *Uporabljamo aktivni način*
- *Povedati kaj se dogaja in ne, kaj se ne dogaja.*
- *Neposredni citati le izjemoma*
- *Pripisovanje uporabljamo, ko je to potrebno (je dejal, je izjavil, je potrdil, je predlagal, je razglasil....). Vir na začetku!*
- *Natančno pripisovanje funkcije (poenostavimo z inštitucijo)*



Pisanje

- * *Številke zaokrožimo; št poživimo s primerjavami.*
- *Učinkovit osebni stil pisanja, ki pritegne gledalca.*
- *Uporaba sedanjega časa.*
- *Stavki kratki, z enim sporočilom.*
- *Datum določimo opisno in ne datumsko. (pred 10 dnevi bolj kot 1. Januarja).*
- *Kratic ne uporabljamo, razen, če gre za splošno znane kratice.*



Pisanje

- * *uporaba poosebljenih novic (za avto boste plačali....)*
- * *Uporaba konkretnih imen.*
 - *Nazive navajamo pred imeni.*
 - *Ne opisujemo slike.*



Pisanje

JASNO, JEDRNATO, SLIKOVITO