***ETNIČNOST***

SODOBNA VSENAVZOČNOST ETNIČNOSTI

* Zanimanje za etničnost se je pojavilo v 60ih letih.
* Izraz etnična skupina je nadomestil izraz za pleme.
* V sodobni družbi obstaja veliko konfliktov in vojn, ki zadevajo etničnost.
* V kompleksnih družbah se etničnost kaže na številnih ravneh.
* Ni nujno, da etničnost s seboj prinaša samo konflikte. Izraža se tudi skozi vsakdanje situacije, v religioznih kultih in upravljanju z vtisom.
* DEF: Etnične skupine so manjšinske skupine, ki imajo drugačne kulturne značilnosti kot večinsko prebivalstvo.

IZRAŽANJE KULTURNIH RAZLIK

* Etničnost je najbolj pomembna tam, kjer imajo skupine redne stike.
* Etnična identiteta postaja vedno pomembnejša, čeprav se kulturne razlike manjšajo.
* Če sta si 2 skupini kulturno različni to ne pripelje do etničnosti. Do etničnosti pride kadar imata skupini med seboj stike. Pojavi se, ko ljudje v interakciji zaznavajo kulturne razlike.
* Etničnost je potrebno obravnavati kot enega izmed vidikov, ne pa kot edino lastnost skupine.

DRUŽBENA KLASIFIKACIJA IN STEREOTIPI

* Etničnost se izraža skozi vsakdanjo klasifikacijo ljudi.
* Da je sistem klasifikacije učinkovit, morajo akterji verjeti, da obstajajo razlike, ki razlikujejo eno skupino od druge.
* Klasifikacija je odvisna od stereotipov. Etnični stereotipi moralno obsojajo druge zaradi česar se okrepi kohezija med pripadniki posamezne skupine.
* DEF: Stereotipi so poenostavljeni opisi kulturnih značilnosti drugih skupin, ljudje pa jim verjamejo.
* Stereotipi ideološko opravičujejo etnične meje in krepijo skupinsko kohezivnost.

SITUACIJSKA ETNIČNOST

* Etničnost je relativna in odvisna od okoliščin.
* Etničnost pomaga oblikovati kulturne razlike tako, da jih lahko primerjamo.
* Je del družbenega procesa. Etnične razlike nekaj pomenijo v odnosih z drugimi.

ETNIČNA IDENTITETA IN ORGANIZACIJA

* Ideologija ustvarja vtis, da so etnične skupine naravne, to pa dosežejo s tem, da se sklicujejo na zgodovino in skupno tradicijo.
* Etnična ideologija nudi občutek pripadnosti in varnosti.
* Etnična identiteta se lahko spreminja v vsakdanjem življenju ali pa v politiki.
* Človekova samopodoba je sestavljena iz številnih dejavnikov, etničnost pa je samo eden.
* DEF: etnična organizacija je skupinsko sledenje skupnim interesom.
* Cohen: etnična identiteta bi izginila, če nebi imela organizacijskega fokusa. Etnična kohezija se oblikujeta skozi družbene in politične procese v tekmovanju za pičle vire.
* Handelman razvil tipologijo etničnega vključevanja, ki je sestavljena iz 4 stopenj:
1. Etnična kategorija: etničnost in identiteta se reproducirata skozi nekaj generacij s pomočjo mitov o izvoru in endogamije. Pomembna je znotraj gospodinjstev.
2. Etnično omrežje: je sistem medsebojne interakcije s pretokom vrednot, ki jih zaznamuje etični element. Pomembna znotraj sorodstvenih vezi, iskanju zaposlitve in zakonca.
3. Etnično združenje: člani so v določenih vidikih organizirani kot družba. Kolektiv si zada določene cilje, ki bodo koristili vsem pripadnikom etnične skupine.
4. Etnična skupnost: ima jasno zasnovano teritorialno omrežje. Pripadniki se zanimajo za etnično identiteto, etnično omrežje, etnična združenja in skupno ozemlje.

ETNIČNOST IN DRUŽBENI POLOŽAJ

* Etnične skupine so notranje diferencirane glede na spol, starost, družbeni razred.
* V številnih družbah je močna korelacija med etničnostjo in družbenim razredom.Zaradi tega se nekatere etnične skupine uvrščajo višje kot druge.
* Če človek spremeni družben položaj lahko spremeni tudi svojo etničnost.
* Etničnost in družbeni razred lahko vplivata drug na drugega. Sta tudi do neke mere primerljiva.
* Spol ima v veliko družbah prednost pred družbenim položajem in etničnostjo.

SEGMENTARNE IDENTITETE

* Etnična organizacija lahko vključuje ljudi takrat, ko druge izključuje.
* Človek ima veliko družbenih identitet, ki se med seboj dopolnjujejo.
* Od situacije je odvisno katera identiteta se bo aktivirala.

IDEOLOŠKO POGOJENA RABA PRETEKLOSTI

* Pri etničnih skupinah so pomembni miti o nastanku.
* Analitični pogledi na etničnost se osredotočajo na družbeno konstrukcijo in vzdrževanje etničnih meja, uporabo zgodovine in mita za upravičevanje etničnih meja, sporočanje kulturnih razlik.
* Proti koncu 20. stoletja se institucija etnične identitete uporablja za politično legitimizacijo.