

NAČINI RAZMIŠLJANJA

WHORFOVA HIPOTEZA IN VPRAŠANJE PREVODA

- Hipoteza pravi, da obstaja tesna povezava med kategorijami in strukturo jezika in med tem, kako ljudje zaznavajo svet okoli sebe.
- Whorf je menil, da obstaja povezava med jezikom vsakega ljudstva in med svetom, ki ga obkroža. Vsako ljudstvo razvije jezikovna orodja, s katerimi rešuje naloge.
- Jezik veliko pove o načinu razmišljanja in vsakdanjem življenju.
- Problem prevajanja- kako opisati kulturo v jeziku, ki ni njihov. Interpretirali so na svoj način.
- Potrebno je opisovati s primerjalnimi estetskimi izrazi- kulturni prevod.

PREDSTAVA O PREDLOGIČNEM UMU

- Ali ljudje po vsem svetu razmišljajo enako ali pa obstajajo kulturno pogojeni načini razmišljanja, ki se ravna po drugačni logiki in jih zaradi tega ni mogoče prevesti.
- Ali primitivna ljudstva drugače mislijo od nas, ali je mogoče razumeti njihov svet, ali je antropološka terminologija že v osnovi pogojena s kulturo.
- Antropologi menijo, da razlike v načinu razmišljanja niso prirojene in ne nastajajo zaradi rasnih razlik.

MISELNA ENOTNOST ČLOVEŠTVA

- Miselna enotnost je ena osrednjih tem v antropologiji. To pomeni, da so prirojene značilnosti enake pri vseh ljudeh in prirojene lastnosti ne pojasnjujejo kulturnih različic.
- Ljudje imajo približno enake prirojene sposobnosti in potencialne. Kulturne razlike so posledica dogodkov, ki so se zgodili po rojstvu.

ČAROVNIŠTVO IN ZNANJE PRI AZANDIH

- Institucija čarovništva daje odgovore na pomembna vprašanja in pojasnjuje, zakaj se ljudem dogajajo slabe stvari.
- Pritchard želel pokazati, da je verovanje v čarovnike smiselno. Raziskoval je medsebojen odnos med razmišljanjem in družbeno strukturo. Vendar pa je potem pokazal, da čarovništvo ne obstaja.
- Čarovništvo je uvrstil v mistične predstave, ki so manj veljavne kot pa znanost.
- Verovanje v čarovnike obstaja zato, ker prispevajo k družbeni integraciji in zavirajo deviantno vedenje.

WINCHEVA KRITIKA

- Zavrnil stališče, da obstajajo univerzalni standardi za primerjavo med verovanjem v čarovništvo in znanostjo. Tudi znanost temelji na nepreverljivih aksiomih.
- Znanstveni poskusi za tistega, ki ne pozna znanstvenih principov so brez pomena. Tako znanost kot čarovništvo sama po sebi nimata pomena, ampak sta smiselna le v okviru nekega določenega, s kulturo pogojenega sistema.
- Življenje Azandov dobro funkcionira, če njihov odnos do čarovništva osmišlja njihov obstoj.
- Vse znanje je kulturno pogojeno in ga je zato mogoče razglasiti za pravilnega ali napačnega le v okviru njegovega lastnega kulturnega konteksta.

KLASIFIKACIJA

- DEF: Pomeni razvrščanje predmetov, ljudi, živali in drugih pojavov glede na družbeno vnaprej določene kategorije ali tipe.
- Klasifikacija je pomemben del sistema znanja v vsaki družbi, znanje pa je vedno povezano z družbeno organizacijo in močjo.
- Etnografske študije so odkrile velike razlike v klasifikaciji.

TOTEMSKA KLASIFIKACIJA

- DEF: Totemizem je generičen izraz za sistem znanja, pri katerem vsaka podskupina v neki družbi, navadno je to klan, na poseben, obreden način povezana z določeno vrsto naravnih pojavov: običajno so to ratline ali živali.
- Malinowski: totemske rastline ali živali so izbrane za to, ker so pomagale vzdrževati družbo.
- Radcliffe- Brown: končna funkcija totemizma je vzdrževanje družbene integracije, totemizem je simbolni izraz delitve dela v družbi.
- Levy- Strauss: ni povezave med uporabno vrednostjo neke živali in pomenom v totemskem sistemu. Totemske živali pomagajo ustvarjati red.
- V totemskem sistemu vsaka žival predstavlja cel niz totemov, prav tako kot klan predstavlja celotno družbo.

NEUDOMAČENO RAZMIŠLJANJE

- Levy-Strauss skušal ovreči predstave o obstoju primitivnega načina življenja.
- Temeljni miselni procesi so povsod enaki, vendar ljudstva, ki imajo na voljo različno tehnologijo izražajo svoje misli na različne načine.

PISAVA KOT TEHNOLOGIJA

- Uvedba pisave odločilno vpliva na mišljenje in družbeno organizacijo.
- Goody: pisanje nam omogoča, da besede spreminjamo v stvari in jih na ta način zamrznemo v času in prostoru.
- Pisanje imamo lahko za obliko materialne kulture.
- Pisanje omogoča kopičenje ogromnih količin znanja in zožuje pomen misli. Pri pisanju lahko tudi kritično preverimo kar smo napisali, česar pri govorjenju ne moremo.
- Pisava ima velik pomen za družbeno organizacijo.
- Pisanje omogoča analitično razmišljanje, omogoča nadzor nad ogromnim št. Ljudi. Zato je pomembna zvrst tehnologije v politični administraciji.

ČAS IN MERILO

- Linearni čas- kulturni izum. Ni nastal avtomatično kot odgovor na družbene potrebe.
- Družbe brez časa- čas obstaja zgolj v povezavi z delovanjem in procesom, ne pa kot nekaj avtonomnega izven dogodkov okrog nas.
- Linearni čas- koordinacija veliko večjega št. Ljudi. Omogoča družbeno integracijo v velikem številu.