

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ

---

**ŠOLA:** Osnovna šola Janka Padežnika

**MENTOR:** doc. dr. J. B.

**UČITELJ:**

**KANDIDAT ŠTUDENT:** L. P. in D. V.

**DATUM:** 25. 4. 2013

**URA:** 4. in 5. ura

**RAZRED:** 4. a

---

**LIKOVNO PODROČJE:** Arhitektura

**LIKOVNI PROBLEM:** Prostor in oblikovanje prostorov

**LIKOVNA TEHNIKA:** Oblikovanje iz aranžerske pene in drugih materialov

**LIKOVNA TEMA:** Zaprt prostor

**LIKOVNI MOTIV:** Sanjska hiša

---

## **VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNI CILJI:**

### ***Kognitivni:***

Ob likovnih delih, likovnih izdelkih učencev ter ob zgledih iz narave in okolja spoznavajo likovne pojme, povezane z oblikovanjem v tridimenzionalnem prostoru. (**pojmi:** stavba, arhitekt, arhitektura, skica, maketa).

Razvijajo motorično spretnost in občutek pri delu z različnimi materiali in pripomočki za izražanje v tridimenzionalnem prostoru.

Oblikujejo maketo in so pozorni na povezave v prostoru in na odprtine.

Razvijajo občutek za razporejanje oblik v tridimenzionalnem prostoru.

Razvijajo občutek za povezovanje različnih arhitekturnih prostorov.

## **UČNE OBLIKE:**

Frontalna in individualna učna oblika.

## **UČNE METODE:**

### ***Splošne metode:***

- Metoda razgovora
- Metoda prikazovanja
- Metoda razlage
- Metoda demonstracije
- Metoda praktičnega likovnega izražanja

### ***Specifične metode:***

- Transportiranje in alternative
- Samostojno dojetje
- Ustvarjanje likovne tehnike s pomočjo lastne izkušnje
- Metoda estetske komunikacije (vrednotenje)

## **ZNAČILNOST DIDAKTIČNE ENOTE:**

Ura spontanega izražanja.

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ

---

## **MEDPREDMETNE POVEZAVE:**

Spoznavanje okolja.

## **LIKOVNI MATERIALI IN ORODJA:**

Aranžerska goba, žica, palčke, zamaški, valovita lepenka, tulci, lepilo, trdna podlaga, alu folija, zobotrepci...

## **LIKOVNO DIDAKTIČNA SREDSTVA:**

Pripomočki: računalnik, magneti, napisana merila, slike različnih hiš,...

## **VIRI IN LITERATURA:**

-Posodobljen učni načrt likovne vzgoje. 2011. Zavod republike Slovenije za šolstvo.

- Vile na Havajih. Montažne hiše. <http://montazne-hise-on.net/images/vile/top-vile-na-Havajih-35.jpg>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

-Weird and funny house. FunnyPica.cor. <http://www.funnypica.com/top-30-strangest-and-funniest-house/weird-and-funny-house-30/>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

-Weird and funny house. FunnyPica.cor. <http://www.funnypica.com/top-30-strangest-and-funniest-house/weird-and-funny-house-28/>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

-Little house on the Prairie. Little House on the Prairie gift shop has a large selection of books, DVDs, and related items. <http://www.kansastravel.org/littlehouseontheprairie.htm>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

-Hiša na drevesu. Turčija. [http://www.nastja.com/sites/default/files/IMG\\_1985.jpg](http://www.nastja.com/sites/default/files/IMG_1985.jpg) Povzeto iz spleta 29. 3. 2013

-Cerkev Sv. Ožbolta v Črni na koroškem. Koroška, barvitost dolin. [http://www.koroska.si/prikazi\\_data.php?idd=1062&tip=euro\\_vsebine\\_detail](http://www.koroska.si/prikazi_data.php?idd=1062&tip=euro_vsebine_detail). Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

-Wikipedia. Dancing House. [http://en.wikipedia.org/wiki/File:Case\\_danzanti.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Case_danzanti.jpg). Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

- Wilson Le - ARCH1390. Model - Dancing House. <http://wilsonlearch1390-2009.blogspot.com/2009/09/case-study.html>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

- Architectural Case Study - Dancing House. <http://janusarch1390.blogspot.com/2010/11/architectural-case-study.html>. Povzeto iz spleta 22. 3. 2013


- Imagine your new house. [http://3.bp.blogspot.com/ombgMqfxeX8/T3rCraYlkbI/AAAAAAAAABxI/tCXD\\_WWStP0/s1600](http://3.bp.blogspot.com/ombgMqfxeX8/T3rCraYlkbI/AAAAAAAAABxI/tCXD_WWStP0/s1600). Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

- DOMENA d.o.o., Maketa hiše. [http://www.domena.si/userfiles/slikce/Laser/Kit\\_1\\_side%281%29.jpg](http://www.domena.si/userfiles/slikce/Laser/Kit_1_side%281%29.jpg). Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

- OŠ dr. Ivan Prijatelj S. Maketa stare notranjske hiše. [http://www.ossodrazica.si/Galerija/Maketa%20notranjske%20hi%C5%A1e%202010\\_11/\\_w/IMG\\_2678\\_jpg.jpg](http://www.ossodrazica.si/Galerija/Maketa%20notranjske%20hi%C5%A1e%202010_11/_w/IMG_2678_jpg.jpg). Povzeto iz spleta 22. 3. 2013

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ

## ARTIKULACIJA UČNE URE

SNOVNI DEL	METODIČNI DEL
<p><b>UVODNA MOTIVACIJA (afektivna strategija)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Učencem pokaževa video posnetek, na katerem so primeri sanjskih hiš <i>(video posnetek traja 9 min, gledali ga bomo 1 min)</i></li></ul> <p><b>POGOVOR O LIKOVNI NALOGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Učence vprašava, kaj so videli na posnetku.</li><li>- Postavlja jim podvprašanja:<ul style="list-style-type: none"><li>- Kaj ste videli na posnetku?</li><li>- Ali ste kdaj videli takšne stavbe?</li><li>- So te hiše čisto navadne hiše?</li><li>- Ali so bile vse enake?</li><li>- Kakšne pa so bile?</li></ul></li><li>- Slike različnih hiš dava na tablo (razporejamo jih po velikosti/ obliki/ namembnosti).</li><li>- Postaviva različna vprašanja, s katerimi jih naveževa na likovno tehniko:</li></ul> <p><b>a) VELIKOST</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>Vila na Havajih Norveškem</p></div><div style="text-align: center;"><p>Hiša na</p></div></div> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kaj vidimo na teh dveh slikah? <i>(Na obeh slikah sta stanovanjski stavbi.)</i></li><li>- Kakšna je prva/druga stavba po velikosti?</li><li>- Koliko nastropij ima prva/druga stavba?</li></ul> <p><b>b) OBLIKA</b></p>	<p><b>FRONTALNA OBLIKA</b></p> <p>Metoda prikazovanja</p> <p><b>FRONTALNA OBLIKA</b></p> <p>Metoda razgovora</p> <p><b>FRONTALNA OBLIKA</b></p> <p>Metoda prikazovanja</p>

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ



Slaščičarna v Franciji



Hiša v Avstriji

- Kaj vidimo na teh dveh slikah?
- Kakšna je oblika prve/druge stavbe?

## c) NAMEMBNOST



Hiša na drevesu - Turčija



Cerkev sv. Ožbolta v Črni na

Koroškem

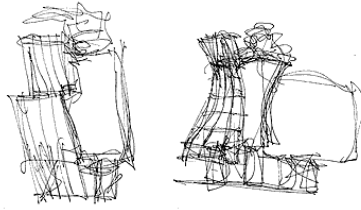
- Kaj vidimo na prvi/druzi sliki?
- Po čem se razlikujeta?
- Kaj počnemo v hiši na drevesu in kaj v cerkvi?
  
- Po analizi slik postaviva vprašanja:
  - Kaj pa je **stavba**?
  - Je objekt, ki ima stene in streho.
  
- Koga vse potrebujemo, da nastane stavba?
- Arhitekta. Kdo pa je **arhitekt**? Je strokovnjak za arhitekturo.
  
- Kaj pa je **arhitektura**? Je umetnost oblikovanja prostora, stavbarstvo.
  
- Kaj vse potrebujemo, da nastane stavba?
- Skico. (*Pokaževa primer skice.*)
- Kaj pa je **skica**? Je vse kar je narisano nahitro, samo z najpotrebnejšimi črtami, potezami.

Metoda razgovora

**FRONTALNA  
OBLIKA**

Metoda prikazovanja

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ



plesoča hiša - Frank Gehry

## Skica

(arhitekt Frank Gehry, plesoča hiša)

- Kaj vidimo na sliki?
  - Kako je nastala skica?
  - S čim je bila narisana?
  - Zakaj potrebujemo skico?
  - Kdo jo ustvari?
- 
- Kaj še potrebujemo?
  - Maketo. (pokaževa primer makete)
  - Kaj pa je **maketa**? Je predmet, izdelan za ponazoritev, prikaz načrtovanega ali obstoječega predmeta.



## maketa

(arhitekt Frank Gehry, plesoča hiša)

- Kaj vidimo na sliki?
- Kako je nastala maketa?
- Zakaj potrebujemo maketo?
- Iz česa je narejena?

Metoda razgovora

**FRONTALNA  
OBLIKA**

Metoda prikazovanja

Metoda razgovora

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ



realna stavba  
(arhitekt Frank Gehry, plesoča hiša)

- Kaj vidimo na sliki?
- Kako je nastala hiša?
- Kdo jo ustvari?
- Zakaj mislite, da se imenuje plesoča hiša?

## - Likovna tehnika

- Učence vprašava, s čim vse lahko izdelamo maketo hiše/stavbe (na mizi so vsi materiali)?
- Učenci nama pomagajo pri sestavi sanjske hiše.
- Kaj vse lahko počnemo z aranžersko gobo? (podlaga!)
- Kako bi lahko naredili poševno steno?
- Učencem pokaževa tulce in zamaške in vprašava, za kaj bi lahko to uporabili (tulci za stebre, zamaški za okna).
- Kako bi naredili ograjo?(Lesena stena z paličicami, alu folija - železo.)
- Kako bi naredili streho? (Valovita lepenka.)

## - Likovni problem

- Učence vprašava, če se še spomnijo, kaj smo si na začetku ogledali.
- Kako bi izgledala vaša stavba, če bi si jo lahko sami zamislili?
- Kakšna bi bila vaša sanjska hiša? (3 ideje)

## NAPOVED SMOTRA/CILJA

Danes boste iz aranžerske gobe izdelali vsak svojo

## FRONTALNA OBLIKA

Demonstracijska  
metoda

Metoda razgovora

## FRONTALNA OBLIKA

Metoda razgovora

## FRONTALNA OBLIKA

Metoda razlage

# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ

maketo sanjske hiše. Poleg aranžerske gobe boste še uporabljali zamaške, tulce, valovito lepenko, zobotrebce, palčke in alu folijo,...

Pri tem boste upoštevali:

- Obliko, velikost in namembnost (videli smo primere)
- Oblike skladbe z namenom (sanjska hiša)
- Izvirnost (ne gledamo k sosedu)
- Tehnično izvedbo (kako so materiali spojeni in uporaba različnih materialov, kako je uporabljen material skladen s temo)
- Stojnost (izdelek trdno stoji, se ne poruši)

## **NAPOTKI ZA DELO IN KONKRETIZACIJA LIKOVNE NALOGE**

- Učencem naročiva, da naj zaščitijo svoje mize s časopisnim papirjem.
- Učence opozoriva, da morajo biti previdni pri rezanju s škarjami.
- Učence opozoriva, da morajo dobro zalepiti.
- Učence opozoriva, da ustvarjajo na podlagi (karton).

## **PRAKTIČNO DELO UČENCEV**

- Izdelujejo svojo sanjsko hišo.
- Učenci, ki bodo osnovo sanjske hiše končali prej, jo še nadgradijo.

## **LIKOVNO VREDNOTENJE**

- Kaj smo danes počeli?
- Na kaj smo morali biti pozorni pri izdelovanju vaše sanjske hiše?
- So vsi izdelki stojni?
- Je vse dobro zalepljeno? Bi še lahko kje bolje zalepili?
- Kakšne vse oblike pa ste uporabili?
- Katera sanjska hiša je največja/najmanjša?
- Katera sanjska hiša je najbolj izvirna?

Nastali so zanimivi izdelki, lepo ste sodelovali. Sedaj bomo pospravili.

**INDIVIDUALNA  
OBLIKA**

**FRONTALNA  
OBLIKA**

Metoda razgovora



# Kontrolni list za preverjanje priprave pri LVZ

Shema tabelne slike:

VELIKOST



OBLIKA



NAMEMBOS



POJMI:

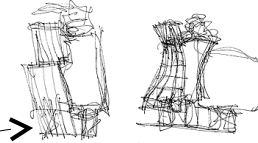
STAVB

AHRITEK

ARHITEKTURA

SKIC

MAKETA



**MERILA:**

VELIKOST, OBLIKA IN

OBLIKE SKLADNE Z

TEHNIČNA IZVEDBA

IZVIRNOS

STOJNOS