

MOTORIČNO UČENJE

1. Kaj označuje izraz motorično učenje?
2. Kaj so gibalne spretnosti in naštej nekaj značilnosti le-teh.
3. Kakšno učenje je potrebno za skladno izvedbo gibalnih spretnosti in kako poteka?
4. Kako bi opredelili pojem avtomatizacija gibanja?
5. Kje so shranjene informacije o izvedbi gibanja/gibalnem programu?
6. Kateri dve vrsti spomina imamo in o enem povej nekaj značilnosti.
7. Opiši tristopenjski Fitts-Posner-jev model (model motoričnega učenja) in eno stopnjo opiši.
8. Kako ravna učitelj v kognitivni fazi učenja?
9. Katere vrste transferja poznamo?
10. Kakšen vpliv lahko ima transfer?

POVEZANOST GIBALNE AKTIVNOSTI IN KOGNITIVNIH SPOSOBNOSTI

1. Kaj je gibalna aktivnost in kaj so kognitivne sposobnosti?
2. Razvojni vidiki
3. Povezanost gibalnega in kognitivnega področja
4. Teorija raznoterih inteligentnosti (Gardner)
5. Vpliv gibalne aktivnosti na kognitivno učinkovitost

MEDPREDMETNE POVEZAVE ŠPORTNE VZGOJE

1. Naštej 3 prednosti in 3 pomanjkljivosti medpredmetnih povezav.
2. Kako uprabljamo mp in kaj omogočajo?
3. Opiši športno vzgojo v medpredmetnih povezavah.
4. Navedi tri primere povezovanja matematike in športne vzgoje v prvem razredu!
5. Navedi tri primere povezovanja ŠVZ in naravoslovja v prvem razredu!
6. Navedi tri primere povezovanja švz in glasbe v prvem razredu!
7. Navedi tri primere povezovanja švz in družboslovja v prvem razredu!

PORTFOLIO

1. Kaj so cilji, namen portfolia?
2. Kaj se vliaga v športni portfolio?
3. Kaj zagotavljajo povratne informacije portfolia?
4. Kaj se lahko ocenjuje pri portfoliu?

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA PRI ŠVZ

1. Katera so splošna načela pri ocenjevanju športne vzgoje?
2. Naštej najpomembnejše naloge ocenjevanja športne vzgoje
3. Katere so glavne metode ocenjevanja športne vzgoje in kdaj vse lahko poteka preverjanje znanja pri športni vzgoji?
4. Opiši praktično in teoretično ocenjevanje znanja.
5. Kaj je opisno ocenjevanje športne vzgoje in katere so njene prednosti in pomanjkljivosti?
6. Kako poteka ocenjevanje praktičnega znanja?
7. Naštej primere opisnega ocenjevanja švz
8. Kako določamo kriterije pri številčnem ocenjevanju?
9. Na katerih področjih spremljamo znanje?
10. Kakšna je razlika pri ocenjevanju med analitičnim in sintetičnim pristopu?

ŠOLA V NARAVI

1. Kakšen program uresničuje šola v naravi?
2. Naštej 4 načela programa šole v naravi?
3. Napiši cilje športne šole v naravi.
4. Naštej 5 razvojnih nalog šole v naravi.
5. Kakšna mora biti šola v naravi?
6. Katere so vsebine šole v naravi?
7. Kdo je v kadrovski zasedbi šole v naravi?
8. Katere so pomanjkljivosti v organizaciji šole v naravi?

OTROCI S POSEBNIMI POTREBAMI PRI ŠPORTNI VZGOJI

1. Kdo so otroci s posebnimi potrebami in kaj vse potrebujejo?
2. Kako športna dejavnost vpliva na OPP?
3. Kaj vpliva na gibalno vedenje in kako se odraža?
4. Kaj vse spada pod neurejeno gibalno vedenje in opiši težave predstavljalosti.
5. Slabša motorična storilnost
6. Kremžar- splošna priporočila za delo
7. Naštej kategorije otrok s posebnimi potrebami in na kratko opiši kaj je značilno za dolgotrajno bolne otroke.
8. Kakšno je naj delo z učenci z dispraksijo pri športni vzgoji (didaktična priporočila učitelju)? Napiši vsaj tri.
9. Napiši pet didaktično-komunikacijskih navodil za gibalno obravnavo otrok z motnjami sluha.
10. Kakšna je naj vadba za izboljšanje ravnotežja?
11. Kako lahko prilagodimo okolje vadbe za slepe/slabovidne učence?

MOTORIČNO UČENJE

1. Kaj označuje izraz motorično učenje?
Gre za proces pridobivanja, izpopolnjevanja, stabiliziranja gibalnih spretnosti, ki se kaže v relativno trajnih spremembah. Učenje omogoča oblikovanje gibalnih programov, ki predstavljajo temelj za izvajanje gibalnih spretnosti.

2. Kaj so gibalne spretnosti in naštej nekaj značilnosti le-teh.

So motorične spretnosti, so produkt več elementov gibanja: moči, hitrosti, natančnosti...vsi elementi morajo biti uporabljeni hkrati, v pravi kombinaciji. Najpomembnejše značilnosti GS: avtomatizirana izvedba, prilagodljivost, sposobnost modifikacije, natančnost, hitrost gibanja, skladnost, mehko gibanja, ekonomičnost gibanja

3. Kakšno učenje je potrebno za skladno izvedbo gibalnih spretnosti in kako poteka?

Poteka postopno od nenatančne, nespretne, počasne izvedbe preko izvedbe osnovne strukture gibanja.

4. Kako bi opredelili pojem avtomatizacija gibanja?

Izvedba, ki je časovno, prostorsko in z vidika intenzivnosti identična pri vseh ponovitvah.

5. Kje so shranjene informacije o izvedbi gibanja/gibalnem programu?

V gibalnem spominu.

6. Kateri dve vrsti spomina imamo in o enem povej nekaj značilnosti.

- Kratkotrajni: za opravljanje trenutnih dejavnosti, »delovni spomin«, začasne povezave med živčnimi celicami, ki se zbršijo.

- Dolgotrajni: veliko število ponovitev iste naloge- začasne povezave preidejo v trajne- učenje gibanja. Trajni zapis osvojenega znanja, povezave ostanejo tudi ko dejavnost preneha, potrebnih tudi nekaj tisoč ponovitev gibanja.

7. Opiši trislopeski Fitts-Posner-jev model (model motoričnega učenja) in eno stopnjo opiši.

1. Kognitivna faza

Oseba skuša ugotoviti, kaj je potrebno narediti, traja od prvega spoznanja gibanja do grobo koordinirane izvedbe v posebno ugodnih okoliščinah. Nizka raven izvedbe, visoke kognitivne zahteve. Pomembno je verbalno posredovanje informacij.

Napredek poteka na osnovi:

- zavestne interpretacije zaznav iz okolja
- načrtovanja načina izvedbe gibanja
- prepoznavanja in izbiranja alternativnih načinov izvedbe gibanja

2. Asociativna faza

Ovladanje gibanja v podrobnostih, fino koordinirano gibanje. V zahtevnejših okoliščinah se pojavijo težave. Vadeči občasno izvaja samostojne akcije znotraj gibalne naloge in spoznava rezultate teh akcij. Izvajanje gibanja se primerja z modelom, ki se je oblikoval v prvi fazi učenja. Rešitve, ki najbolj zadovoljijo model, se povežejo v novo sestavljeno strukturo.

3. Avtonomna faza

GS je samostojna/avtonomna. Na videz se niz gibov izvaja sam po sebi, brez posebne pozornosti. Motorični program je oblikovan, z vadbo se še izpolnjuje. Verbalno posredovanje je minimalno oz. ni potrebno. Stabilen motorični program omogoča:

- hitro, zanesljivo, racionalno in lahkotno izvedbo gibanja
- fino koordiniranost gibanja v različnih okoliščinah

8. Kako ravna učitelj v kognitivni fazi učenja?

Zagotoviti primerne pogoje za nemoten potek učenja. Uporabljati razvojni stopnji vadečih prilagojene pripomočke. Zagotoviti aktivno sodelovanje vadečih, motiviranost, interes. Spodbujati vse vadeče. Dopuščati in spodbujati individualne rešitve pri izvedbi naloge. Ustrezne metode učenja. Korektna demonstracija. Jasna, razumljiva, kratka razlaga. Nazorne in objektivne povratne informacije, uporaba IKT. Vadeči morajo biti spočiti, ogreti in osredotočeni za vsak poskus. Primerna intenzivnost vadbe, odmori. Tekmovanja niso smiselna

9. Katere vrste transferja poznamo?

Bilateralni, Horizontalni, Vertikalni

10. Kakšen vpliv lahko ima transfer?

Pozitivni- se pojavi, ko izkušnje z že osvojenimi GS spodbudijo izvedbo spretnosti v novem kontekstu, učenje nove spretnosti: rolanje-drsanje

Negativni- pojavi se, ko izkušnje že osvojenih gibanj ovirajo izvajanje gibanja v novem kontekstu ali učenje nove GS

Nevtralni- se pojavi, ko izkušnje z že osvojenimi GS ne vplivajo na izvedbo gibanja v novem kontekstu ali pri učenju novega gibanja- plavanje-vožnja avta

POVEZANOST GIBALNE AKTIVNOSTI IN KOGNITIVNIH SPOSOBNOSTI

1. Kaj je gibalna aktivnost in kaj so kognitivne sposobnosti?

gibanje lastnega telesa, proizvedeno s skeletnimi mišicami, pri katerem se porablja energija. Kognitivne sposobnosti –sposobnosti, ki opredeljujejo človekovo

intelligentnost in omogočajo pridobivanje informacij, organizacijo in ohranjanje informacij (zaznavanje, učenje, spomin), predelavo in modeliranje informacij (mišljenje) ter integracijo in uporabo informacij.

2. Razvojni vidiki

Pomen gibalne aktivnosti za kognitivni razvoj: Hkraten in neločljiv razvoj kognitivnih in gibalnih procesov, mlajši kot je otrok, tesnejše so povezave. Gibanje omogoča spoznavanje konkretnih pojavov in predmetov v okolju ter spoznavanje njihovih lastnosti. Gibanje predstavlja način izražanja otroka; v razvoju se spreminjajo miselne sheme, ki se iz gibalnih akcij postopno spremenijo v mentalne operacije. Pridobivanje gibalnih izkušenj je zelo pomembno za razvoj teoretičnih pojmov in znanj z različnih področij.

Pomen kognitivnih sposobnosti za gibalni razvoj: Razvoj kognitivnih sposobnosti je nujen za razvoj gibalnih potencialov. Določena stopnja razvoja kognitivnih struktur pogojuje pripravljenost otroka za usvajanje gibalnih spretnosti. V začetni fazi gibalnega učenja so kognitivne sposobnosti ključnega pomena, prva faza učenja je t.i. kognitivna faza.

3. Povezanost gibalnega in kognitivnega področja

-ničelna ali zelo nizka zveza

-nizka do srednje visoka zveza (informacijska kompleksnost, ritmična celota, koordinacijska zahtevnost, nenavadno, nepoznano gibanje (problemsko reševanje), hkratna in enakopravna uporaba dominantne in nedominantne strani telesa, hitra izvedba.

-najvišja zveza pri otrocih v predšolskem obdobju, z odrasčanjem postopno upada

-zveza obstaja tudi pri starejših osebah

4. Teorija raznoterih inteligentnosti (Gardner)

Telesno-gibalna inteligentnost zagotavlja potencial za spretno uporabo celega telesa in delov telesa.

5. Vpliv gibalne aktivnosti na kognitivno učinkovitost

Vpliv gibalne aktivnosti na:

Kognitivne procese (koncentracija, kratkoročni in dolgoročni spomin, hitrost reakcije, odločanja...).

*neposredni vplivi gibalne aktivnosti (neposredno med samo vadbo, takoj po vadbi),

-Intenzivnost aktivnosti: Zmerno intenzivna vadba (med 50 in 60% VO₂max) vpliva na izboljšanje nekaterih kognitivnih funkcij (reakcijska hitrost, delno koncentracija).

Visoko intenzivna vadba (nad 80% VO₂max) povzroči poslabšanje kognitivnih funkcij. Nizko intenzivna aktivnost (pod 50% VO₂max) nima vpliva.

-Trajanje aktivnosti: Če traja gibalna aktivnost manj kot 10-20 minut, ni vpliva, če traja več kot 60 minut, je vpliv negativen –kognitivne funkcije se poslabšajo, vmes je vpliv pozitiven. *Pozitivni vplivi gibalne aktivnosti so posledica:* povečanega pretoka krvi v možganih, povišane ravni nevrottransmiterjev v možganih, predvsem adrenalina, endorfinov, povišane stopnje vzburjenja OŽ, zanimivosti gibalne naloge (bolj kot je zanimiva, bolj se aktivirajo kognitivne funkcije) –pri tem je ključna vloga motivacije. *Negativni vplivi gibalne aktivnosti so posledica:* zelo intenzivne, dolgotrajne aktivnosti; razlogi: utrujenost, dehidracija, hipoglikemija. Vplivajo na poslabšanje kognitivnih funkcij

*dolgoročni vplivi (po daljšem obdobju redne aktivnosti).

Učno uspešnost (povprečna ocena posameznih predmetov, splošni učni uspeh). Po daljšem obdobju gibalne aktivnosti lahko pride do pozitivnih sprememb kognitivnega delovanja.

Gibalna aktivnost in učni uspeh sta povezana -učenci z boljšim učnim uspehom so več gibalno aktivni. Gibalna aktivnost ima verjetno vpliv tudi na učni uspeh: razlogi: področja možganov, ki sodelujejo pri gibanju in učenju, so med seboj tesno povezana, gibalna aktivnost te živčne povezave okrepi in vpliva tudi na določene strukturne spremembe OŽ, učenje kompleksnih gibalnih spretnosti stimulira prefrontalni kortex, ki je aktiven pri reševanju problemov, kar lahko posledično izboljša sposobnost učenja. Gibalna aktivnost nima negativnega vpliva na učni uspeh.

- Učitelj lahko poišče ustrezne informacije iz različnih virov za potrebe načrtovanja pouka,
- pripravi lahko različne ponazoritve različnih gibanj v različnih okoliščinah,
- poda ojačeno povratno info. učencu pri vzpostavitvi optimalnih vzorcev gibanja,
- prikaže organizacijo dela in individualne naloge posameznega učenca,
- ovrednoti svoje delo in učinkte poučevanja,
- predstavi organizacijo športnega življenja na šoli,
- komunicira s starši in z drugimi učitelji.

Katere so pomanjkljivosti uporabe IKT pri ŠVZ?

- preveč statično delo, teoretična predavanja, namesto vadbe,
- premajhna intenzivnost vadbe (npr. vsi učenci skupaj gledajo analizo vseh učencev),
- težave v delovanju tehnologije (preveri pred uporabo),
- IKT je potrebno uporabljati samo takrat, ko je smiselno, potrebno, saj ni namenjeno zabavi

MEDPREDMETNE POVEZAVE ŠPORTNE VZGOJE

1.Naštej 3 prednosti in 3 pomanjkljivosti medpredmetnih povezav:

PREDNOSTI:

- Preseganje mej posameznih predmetnih področij.
- Pridobivanje uporabnega znanja in spretnosti, ki so blizu vsakodnevnemu življenju.
- Učenci dobijo predstavo, kako se znanje iz različnih področij prepleta med seboj in smiselno uporablja v življenjskih situacijah.
- Večja motiviranost.
- Razredna klima je sproščena, delovna, ustvarjalna med učenci prevladuje kooperativnost in medsebojno spoštovanje.
- Iskanje novih, še ne uporabljenih povezav med predmeti.
- Posredovanje učne snovi na nov način, ob ohranjanju integritete vsakega predmeta.

POMANJKLJIVOSTI:

- Nekatere vsebine iz posameznih predmetov se lahko prezrejo.
- Enovitost in logično zaporedje učne snovi se lahko izgubi.
- Eno področje lahko preveč prekrije drugo.
- Nekateri učitelji ne najdejo pravih povezav ŠVZ z drugimi predmeti.
- Šolsko okolje ne zagotavlja vseh zmožnosti za medpredmetne povezave dodatno izobraževanje.
- Nejasno zastavljeni cilji, nenatančna priprava učitelja, površna izvedba.

2.Kako uprabljamo mp in kaj omogočajo?

- MP omogočajo povezovanje ciljev in vsebin različnih predmetnih področij.
- Upošteva integriteto in posebnost vsakega predmeta.
- Horizontalno in vertikalno povezanost.
- Uporabljamo jo na vseh stopnjah učnega procesa in se povezuje z vsemu predmeti.

3.Opiši športno vzgojo v medpredmetnih povezavah.

- Posodobljen UN za ŠVZ navaja izhodišča in primere MP.
- Celovito spodbujanje in razvijanje motoričnih, telesnih,kognitivnih in čustveno socializacijskih potencialov.
- Pozitivni vplivi na kakovost učenja pri ŠVZ in drugih predmetih, še posebej pri učencih s povprečnimi ali podpovprečnimi učnimi sposobnostmi.
- PRIMER: šola v naravi

4.Navedi tri primere povezovanja matematike in športne vzgoje v prvem razredu!

- šteje različne pripomočke, otroke v skupini, korake, podaje
- meri razdaljo (s koraki, z dlanmi...)
- Izvaja preproste ma operacije(seštevanje, odštevanje podaj)

5.Navedi tri primere povezovanja ŠVZ in naravoslovja v prvem razredu!

- usvaja izraze za časovna razmerja (počasi-hitro, pred-potem)
- spoznava kako deluje telo (zadihanost, potenje, utrujenost, ogrevanje,...)
- skrbi za osebno higieno (umivanje po vadbi, športna oblačila, kopalke,...)

6.Navedi tri primere povezovanja švz in glasbe v prvem razredu!

- Improvizira na različne teme ob glasbeni ali ritmični spremljavi (plesne igre)
- spoznava glasbene imn ritmične pripomočke za spremljanje gibanja (plesne igre)
- gibanje spremlja z inštrumenti, ki jih je izdelal sam (ropotulja)

7.Navedi tri primere povezovanja švz in družboslovja v prvem razredu!

- spoznavanje drugih kultur, držav, narodov preko plesa
- skozi pravila iger učenci spoznajo pomen pravil v družbi
- vzpostavljane in utrjevanje socialnih odnosov

PORTFOLIO

1.Kaj so cilji, namen portfolia:

- Spremljanje razvoja in dosežkov učenca v nekem obdobju:
- Predstavitev zmožnosti in prizadevnosti posameznika na določenem področju

- Povečanje motivacije (npr. do športne dejavnosti, za učenje)
- Razvijanje samozavesti, samopodobe učencev
- Spodbujanje ustvarjalnosti, življenjskosti in sprotnosti dela
- Spodbujanje samostojnega učenja
- Osnova za razgovore med učencem in učiteljem

2. Kaj se vliaga v športni portfolio?

- Dokumenti in zapisi, s katerimi učenci prikažejo svoj razvoj:
- Dosežki pri spremljanju sposobnosti, telesne pripravljenosti (začetne, vmesne, končne meritve)
- Merila, ki so temelj za presojo o doseganju ciljev
- Zapisi o doseženem znanju, ocene
- Fotografije iz športnih dejavnosti
- Pridobljene diplome, priznanja, potrdila
- Udeležba na tečajih (npr. smučanje...)
- Potrdilo o znanju plavanja (npr. bronasti delfinček...)
- Aktivna udeležba na športnih prireditvah (npr. tekaški "maraton")
- Sodelovanje v športnih programih Zlati sonček, Krpan, Ciciban planinec...
- Obiskovanje raznih športnih dejavnosti (npr. plesnih šol...)
- Dosežki na športnih tekmovanjih

3. Kaj zagotavljajo povratne informacije portfolia?

- Gradivo v portfoliju predstavlja učencu povratno informacijo o lastnem razvoju in napredku
- Predstavlja spodbudo in kritičen razmislek o lastnem razvoju
- Na osnovi vsega učenec ugotavlja, kaj je dosegel in kaj lahko še stori
- Učencu omogoči načrtovanje svojega napredka...kako bo dosegel cilje, ki jih še ni
- Spodbujanje notranje motivacije učencev
- Spoznanje, da pot do uspeha ni lahka, vendar se je treba potruditi; dosegli ga bodo z vztrajnostjo, zaupanjem vase in pripravljenostjo za sodelovanje

4. Kaj se lahko ocenjuje pri portfoliju?

- Kakovost učenčevega napredka – na osnovi dokumentiranih gradiv
- Organizacija portfolia, ustvarjalnost...
- Posameznikov razvoj v določenem obdobju

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA PRI ŠVZ

1. Katera so splošna načela pri ocenjevanju športne vzgoje?

Ocena naj zagotavlja **spodbudo, motivacijo in veselje do športa**, ne pa odpor. Učenca naj pritegne ne pa odvrča od športa. Ocenjujemo predvsem učenčevo

gibalno (športno) znanje ob upoštevanju individualnih sprememb v telesnem in gibalnem razvoju. Osnova za ocenjevanje so **standardi znanja**, to je **raven znanja**, ki bi ga naj dosegla večina učencev v določenem starostnem obdobju. **Kriteriji ocenjevanja naj bodo** na začetku šolskega leta jasno predstavljeni vsem učencem.

2. Naštev najpomembnejše naloge ocenjevanja športne vzgoje

-ugotoviti **stopnjo doseženega znanja** glede na postavljene kriterije ter glede na predhodno raven znanja;

-**prepoznati močne in šibke strani** učenca, potrditi **uspešno in korektno izvedbo** naloge

-izpostaviti **potrebo po dodatnem izpopolnjevanju** znanja, ugotoviti **napredek** učencev

-zagotoviti **osnovo za načrtovanje** učnega procesa in **motivirati** učence

-zagotoviti **povratne informacije** o napredku in doseženem znanju: učencem, učiteljem, drugim zainteresiranim

-usmerjanje in selekcioniranje; **razvrščanje** (npr. diferenciacija, vpis v nadaljnje šolanje)

3. Katere so glavne metode ocenjevanja športne vzgoje in kdaj vse lahko poteka preverjanje znanja pri športni vzgoji?

- Metode ocenjevanja športne vzgoje: **opazovanje** izvedbe naloge (neposredno opazovanje, ogled video posnetkov in fotografij), **samoocenjevanje**, ocenjevanje drugih učencev in skupinsko razpravljanje, odgovarjanje na vprašanja, pojasnjevanje, opisovanje

- Preverjanje znanja lahko poteka pred, med in ob koncu obravnave novih vsebin (Pravilnik...) **pred** – ugotavljanje predznanja; **med** – ugotavljanje razumevanja vsebin in vzrokov morebitnega slabšega razumevanja; **ob koncu** – ugotavljanje, kako učenec razume celoto obravnavanih vsebin. Zapisi med preverjanjem se ne smeje pretvoriti v ocene

4. Opiši praktično in teoretično ocenjevanje znanja.

Ocenjevanje praktičnega znanja (75-80 %)

-**razvojni** vidik ocenjevanja - kriterij je predhodno znanje vsakega posameznika - individualno zastavljen; ocenjuje se **osebni napredek** vsakega učenca v skladu z njegovimi zmožnostmi

-**absolutni** vidik ocenjevanja - kriterij je enak za vse učence, ne glede na njihove zmožnosti in (pred)znanje; ocenjuje se **doseženo znanje**; z izbiro nalog obstaja možnost individualnega prilagajanja

Ocenjevanje teoretičnega znanja (20 do 25 % skupne ocene):

-**skupinsko** delo - izdelava plakata, portfolio, projektno delo, razprave, spremljanje sposobnosti...

-**individualno** delo - načrtovanje individualnega programa vadbe - pomoč učitelja

5. Kaj je opisno ocenjevanje športne vzgoje in katere so njene prednosti in pomanjkljivosti?

Je z besedami izražen napredek učenca glede na doseganje v učnem načrtu opredeljenih ciljev oziroma standardov znanja. Temelji na analizi in je sinteza celoletnega analitičnega spremljanja otrokovega razvoja in prizadevanja v skladu s kriteriji. Učitelj oblikuje oceno samostojno, po lastni presoji.

Prednosti: učenca ne izpostavljamo razvrščanju znotraj razred, učenec dobi napotke kako naj svoje delo izboljša, več informacij kot pri številčni oceni, odraža znanje in opozarja na neznanje

Pomanjkljivosti: povečana obremenitev učitelja, prenizka raven pričakovanja

6. Kako poteka ocenjevanje praktičnega znanja?

-Izbrati naloge, ki jih bodo učenci izvajali

-Postaviti potrebna orodja in pripomočke (tisti, ki že obvladajo, jim postavimo dodatne ovire)

-Opisati in demonstrirati naloge

-Določiti vrstni red učencev

-Poskusna izvedba naloge (omogočimo, da nalogo najprej preizkusijo)

-Npr. dve izvedbi naloge za oceno (ocenimo najboljšo izvedbo)

-Učitelj ocenjuje in po potrebi pomaga pri izvedbi nalog

7. Naštev primere opisnega ocenjevanja švz

-Sprotni komentarji: (uporabljajo se pri vsaki uri športne vzgoje, namenjeni so spodbujanju učencev; takojšnja povratna informacija o izvedbi naloge, podana v razumljivem, strokovno neoporečnem jeziku)

- Sprotni zapisi (naredimo jih neposredno po ocenjevanju in preverjanju, med uro v kontrolni seznam vnesemo ustrezne zaznamke, po končani uri pa jih pretvorimo v zapise)-učitelj si lahko takšne zapise pripravi vnaprej in pri učencu označi določen nivo znanja

- Končni zapisi

8. Kako določamo kriterije pri številčnem ocenjevanju?

-Izhajajo iz ciljev in standardov znanja

-Najprej opredelimo področja spremljanja posamezne značilnosti teh področij

-Kriterije dopolnjujejo opisniki, ki predstavljajo konkretne opise za vsak kriterij, za vsako ceno

-Ocenjevanje je kljub vsemu še vedno zelo subjektivno, odvisno od ocenjevalca, njegovega znanja, usposobljenosti in motivacije.

9. Na katerih področjih spremljamo znanje?

-Tehnika (izvedba gibalnih sposobnosti); gibanje z žogo, vodenje...

-Taktika (kako se znajde v situaciji, ustrezno ravnanje)

-Povezovanje tehničnih in taktičnih elementov v igri

-Teoretično znanje

10. Kakšna je razlika pri ocenjevanju med analitičnim in sintetičnim pristopu?

Pri analitičnem pristopu imajo posamezni kriteriji dodano določeno utež (razvrščeni so glede na pomembnost) sintetični pa je nadgradnja analitičnega modela. Pri njem so opisniki postavljeni sintetično in opisujejo lastnosti kriterijev za posamezno oceno.

ŠOLA V NARAVI

1. Kakšen program uresničuje šola v naravi?

Šola v naravi uresničuje predvsem program, katerega cilji so vezani na dejavnosti in vsebine iz več učnih načrtov, ki so vezani na **drugačno izvedbo** (terensko delo, projektna naloga športne dejavnosti), **medpredmetno povezovanje** in prepletanje znanja različnih predmetnih področij in **vpetost v naravni in družbeni prostor** (povezava z okoljem, v katerem šola v naravi poteka).

2.Naštetje 4 načela programa šole v naravi?

-Načelo enakih možnosti in prostovoljnosti, to je pomagati učencem, katerih starši me morejo zagotoviti sredstev za vključevanje otroka v program,
-Zagotoviti ustrezen program za učence, ki se ne vključijo v šolo v naravi,
-Posebnosti posameznih otrok (npr. zdravstveno stanje)

3.Napiši cilje športne šole v naravi.

-Seznanitev učencev z različnimi športi, s katerimi se lahko ukvarjamo v naravi v prostem času;
-Učenje športnih dejavnosti, ki jih ne moremo izpeljati pri rednem pouku ŠVZ;
-Razumevanje športnih dejavnosti v širšem družbenem kontekstu (odgovorno ravnanje do naravnega in družbenega okolja)
-Razumevanje športa v osebnem kontekstu (prilagajanje zmoglostim, stanju, motivaciji posameznika, lastna varnost in zdravje)

4.Naštetje 5 razvojnih nalog šole v naravi.

-Povečuje trajnost in kakovost znanja.
-Spodbuja skladen telesni in duševni razvoj otroka.
-Zagotovi plavalno in smučarsko pismenost otroka.
-Razvija odgovoren odnos do okolja.
-Spodbuja vseživljenjsko učenje.

5.Kakšna mora biti šola v naravi?

Vsebinsko bogata: **izobraževalna** (pridobivanje novih informacij) in **vzgojna** (razvijanje odnosa), **gibalno** in **fiziološko učinkovita** (dovolj športnih aktivnosti), **doživljajsko bogata** (čim več doživetij), **ustvarjalna**, predvsem pa **prijetna in zabavna** (da se je bodo z veseljem spominjali).

Iz katerih delov je sestavljena šola v naravi in opiši en del.

Temeljne vsebine izbrane šole v naravi:

Te vsebine obarvajo šolo v naravi.

Zimska, poletna, planinska, naravoslovnna, taborniška, športna, raziskovalna...

Športne dejavnosti se povezujejo z naravoslovnimi; v družboslovne in umetniške se vključujejo športne dejavnosti.

Obseg dela je odvisen od ciljev in vsebin konkretne šole v naravi.

Sprostitvene dejavnosti (dopolnjujejo temeljni program in cilje):

Odmore med pedagoškimi urami, ki so namenjeni krajšim sprostitvam in/ali počitku. Usmerjen prosti čas, ki ga otroci preživijo po lastni izbiri. V tem času prisotni učitelj animira, usmerja in spodbuja k aktivnosti, pobudo prepušča učencem.

Učenci imajo bistveno večjo vlogo.

6.Katere so vsebine šole v naravi?

Plavanje, smučanje (alpsko smučanje, deskanje, tek na smučeh, sankanje, igre na snegu, zimski pohod), gorniška šola (plezanje, pohodništvo) in športni teden (orientacija, kolesarjenje, veslanje, jadrnanje, lokostrelstvo...).

7.Kdo je v kadrovski zasedbi šole v naravi?

Glavni organizator določa kadre:

Pedagoški vodja in usklajevalec programov (odgovoren za izvedbo pedagoškega procesa),

učitelj(razredni, predmetni), ki vodi pouk (vodijo športne dejavnosti, predavanja, izvajajo vsebine),

vodja kulturnega programa (tudi kulturni program je potrebno dobro načrtovati in izvesti),

organizator družabnih in zabavnih dejavnosti,

učitelji športnih zvrsti,

razredniki,

zdravstveno osebje (če ni v bližini zdravstvenega doma).

8.Katere so pomanjkljivosti v organizaciji šole v naravi?

Šola v naravi nadomešča obvezni plavalni tečaj:

Problem učencev, ki ne gredo v ŠVN.

V petih dneh premalo časa za 20 urni tečaj.

ŠVN se ne udeležijo vsi učenci.

Strokovni kader:šole nimajo vedno dovolj svojega strokovnega kadra.

Zunanji ponudniki niso vedno dovolj kakovostni.

V primeru izbire zunanjega ponudnika naj bo šola čim bolj aktivna.

1.Kdo so otroci s posebnimi potrebami in kaj vse potrebujejo?

Otroci s posebnimi potrebami so tisti, ki kažejo primanjkljaj na posameznem področju, in so vse pogostejše vključeni v redne šole. Ti učenci potrebujejo:

- Prilagojeno izvajanje rednih programov ali prilagojene programe
- Poseben pristop, obravnavo, posebej usposobljenega pedagoga
- Pedagoške, terapevtske in tehnične prilagoditve

2.Kako športna dejavnost vpliva na OPP?

Ima velik pomen pri razvijanju njihovih sposobnosti, blažitvi razvojnih motenj, uspešnosti prilagajanja vsakdanjemu življenju, ohranjanju in izboljšanju zdravja, zmanjšanju posledic manj aktivnega življenja....

3.Kaj vpliva na gibalno vedenje in kako se odraža?

Posebne potrebe pomembno vplivajo na gibalno vedenje, kar se odraža kot:

- neurejeno gibalno vedenje
- slabša motorična storilnost

4.Kaj vse spada pod neurejeno gibalno vedenje in opiši težave predstaviteljnosti.

-**Motnje zaznavanja:** kažejo se na vidnem in slušnem dojetanju, pomnjenju, razločevanju in razčlenjevanju časa in prostora; težave pri razlikovanju levo desno zgoraj spodaj, pri določanju dolžine globine, nimajo občutka za čas, slabša koordinacija, motnje ravnotežja,...

-**Težave z orientacijo:** slabo se znajdejo v prostoru, izgubijo smer gibanja k cilju, težave pri ocenjevanju razdalje in merjenju časa, pri pripravi športnega orodja, višina, teža globina,....

-**Težave predstaviteljnosti:** potrebujejo gibalno izkušnjo, nekaterim pomagajo tudi vidne izkušnje, nikakor pa ne slušne. Ne razumejo navodil.

5.Slabša motorična storilnost

Motorični primanjkljaj se kaže v nižji motorični storilnosti zaradi motenj v fini in grobi motoriki, splošnem gibalnem razvoju, funkcionalnih in gibalnih sposobnostih ter zmogljivosti. Kvaliteta gibanja je nižja, tempo dela upočasnen in omejen. Otroci obvladujejo malo gibalnih vzorcev, težko oblikujejo gibalne spretnosti. Nagnjeni so k boječnosti, slabemu razpoloženju in potrtosti.

6.Kremžar- splošna priporočila za delo

Individualizacija je mogoča v manjših skupinah. Vzpostaviti moramo prijetno in zaupljivo vzdušje. Krepimo individualnost in spreglejmo motorične slabosti. Ne smemo ga omejevati. Upoštevali smo že najmanjši uspeh. Upoštevali smo primerjavo s samim seboj. Prilagajati moramo težavnost gib.nalog. Naj ima učenec dovolj časovnih in prostorskih možnosti. Vadba naj bo usmerjena in vodena tako, da ne vzbuja lažnega pričakovanja in iluzij.

7.Naštetje kategorije otrok s posebnimi potrebami in na kratko opiši kaj je značilno za dolgotrajno bolne otroke.

-Otroci s primanjkljaji na posameznem področju učenja

- Otroci z motnjami v duševnem razvoju
- Dolgotrajno bolni otroci
- Otroci z motnjami osebnosti in vedenja
- Otroci z motnjami sluha(gluhi in naglušni)
- Otroci z motnjami vida
- Gibalno ovirani otroci

Dolgotrajno bolni otroci so otroci z dolgotrajnimi oz. kroničnimi motnjami, ki jih ovirajo pri šolskem delu. Dolgotrajne bolezni so: kardiološke, gastroenterološke, alergološke, dermatološke, nevrološke bolezni. Pri večini teh obolenj naj bi zdravniki specialisti dali potrebna zdravstvena navodila učiteljem.

8.Kakšno je naj delo z učenci z dispraksijo pri športni vzgoji (didaktična priporočila učitelju)? Napiši vsaj tri.

- Najprej se moramo z njim pogovoriti in ga naučiti odnosa do poraza in zmage; otrok naj tekmuje sam s seboj in ne z drugimi,
- demonstracija mora biti podana preprosto in opremljena s preprostimi ter jasnimi navodili,
- tudi ta otrok naj bo včasih vodja ali tisti, ki izbira svoje vrstnike za igro,
- sošolcem naj razloži, kaj je to dispraksija ter, da so do njega potrpežljivi in spoštljivi,
- učitelj se mora pogovoriti tudi z drugimi učitelji in s tem pridobiti informacije o morebitnih drugih specifičnih težavah (disleksija, disgrafija) otroka,
- staršem otroka z dispraksijo moramo pojasniti, da je gibalna aktivnost pomembna kvaliteta življenja in jih opogumiti, da otrok ne bo izostajal ali se izogibal pouka športne vzgoje in
- otroka moramo vključiti v dopolnilni pouk, kjer z njim delamo individualno.

9.Napiši pet didaktično-komunikacijskih navodil za gibalno obravnavo otrok z motnjami sluha.

- Preverite, če razume vaš govor,
- govorite tako, da ste frontalno obrnjeni k njemu, ne korakajte in se ne premikajte ob pogovoru,
- govorite normalno glasno in se ne trudite s pretirano artikulacijo,
- ne zakrivajte ust s pričesko, roko, žvečenjem in podobnim,
- govorec naj bo primerno osvetljen
- uporabljajte kratke stavke, skromen besednjak in ne tujk, ne preskakujte iz teme na temo,
- govori naj le ena oseba in ne več hkrati,
- uporabljajte pantomimo, demonstracijo, izrazno živahnost,
- če oseba ne razume, ponovite ali uporabite pisalo,

10.Kakšna je naj vadba za izboljšanje ravnotežja?

- Vaje izvajamo na gibljivih površinah ali na premikajočem se orodju, stoje ali med gibanjem, izvajamo ravnotežnostne skoke na prožnih podlagah,
- vaje izberemo glede na funkcijo ravnotežnega sistema in vrsto ravnotežja (statično in dinamično),

11.Kako lahko prilagodimo okolje vadbe za slepe/slabovidne učence?

- Robove igrišč lahko označimo z izboklinami ali kontrastno barvo,
- orodja morajo biti na točno določenem mestu, da se ve, kje so,
- opozorimo na možne nevarnosti pri vadbi,
- uporabimo športne pripomočke, ki so ozvočeni ter živih kontrastnih barv (zveneča žoga) in
- pri pouku izvedemo kakšno igro slepih (kegljanje, plavanje, fitness, atletika)