

DIDAKTIKA GLASBENE VZGOJE I

Dr. Janja Črčinovič Rozman, red. prof.
Janja.rozman@uni-mb.si

OBSEG PREDMETA:

3. letnik: 30RP, 15SV, 30 LV, 75 ID, 5 ECTS

V sklopu pedagoške prakse: 1 H, 1 nastop v dvojici

SV: priprava in izvedba glasbene teme v skupini (8-10)

ZAHTEVE:

- **Aktivno sodelovanje pri vseh oblikah pedagoškega procesa.**
- **Izvedba nastopa v sklopu pedagoške prakse in SV.**
- **Spremljanje glasbenih prireditev (koncertov, oper, baletov, glasbenih oddaj) in pomembnih obletic – obisk vsaj ene glasbene prireditve letno in zapis glasbene kritike oz. lastne ocene.**
- **Izdelava priprave in materialov za učno uro in samoanaliza nastopa.**

Uvod: opredelitev pojma, vloge in učnega predmeta.

Učenje glasbenega mišljenja: koncepti in principi učenja, strategije spraševanja in kognitivne procesne spretnosti, motivacija.

Učno okolje in organizacija poučevanja: okolje za specifične tipe učenja, fizično okolje, oprema, mediji, organizacija pouka.

Individualizacija pouka: neformalni razred, individualiziran pouk, delo z učenci s posebnimi potrebami.

Načrtovanje kurikula: cilji, vsebine, glasbene dejavnosti.

Načrtovanje poučevanja: natančne učne priprave, kriteriji za oblikovanje učnih enot.

Raziskovalne aktivnosti

Gruhn, W. (2004). *Der Musikverstand. Neurobiologische Grundlagen des musikalischen Denkens, Hörens und Lernenes*. Hildesheim: Olms Forum, Bd.2 (2.izd.)

Nye, R.E., Nye V.T. (1985). *Music in the Elementary School*. Fifth Edition. Prentice-Hall.

Učni načrt (2011). *Program osnovnošolskega izobraževanja. Glasba*. Ljubljana, MŠZŠ, ZRSŠ.

Sloboda, J.A. (2004). *The Musical Mind. The Cognitive Psychology of Music*. New York, Oxford University Press.

Pesek, A. (1997). *Otroci v svetu glasbe: izbrana poglavja iz glasbene psihologije in pedagogike*. Ljubljana, Mladinska knjiga.

OPRAVLJEN KOLOKVIJ IZ VAJ JE POGOJ ZA PRISTOP K
PISNEMU IZPITU

PRISTOP K IZPITU LE PO PREDHODNI ELEKTRONSKI PRIJAVI

PISNI IZPIT

Vrednotenje in ocenjevanje:

Vse vrste praktičnih aktivnosti pri vajah in N 50 %,

pisni izpit 45 %, SV 5%.