

Za tiste, ki greste pisat marca mladinsko. Danes so bla vprašanja:

1. Kdaj se začne in do kdaj traja naivno pravljичno obdobje?
2. Kako otrok v obdobju KLIO zaznava in razume književni čas?
3. Metoda večkratnega branja
4. Branje v dvojicah.
5. Naštej realne izkušenijske motivacije in k vsaki pripiši primer dela, pri katerem bi jo lahko uporabili.
6. Kdaj uporabljamo metodo fokusiranja na meji med resničnostjo in domišljijo in kdaj nikakor ne?
7. Vloga domišljijske aktivnosti v funkciji povratne informacije o otrokovi zmožnosti konstituiranja literarnoestetskega doživetja.