

## VPRAŠANJA ZA IZPIT - LIKOVNA (17.1.2011)



16 vprašanj na izpitu	
<b>40 TOČK</b>	28,5 – 32 = <b>8</b>
20,5 – 24 = <b>6</b>	32,5 – 36 = <b>9</b>
24,5 – 28 = <b>7</b>	36,5 – 40 = <b>10</b>

- 1.) LIKOVNI MOTIV. *Kaj predstavlja motiv vanitas (nečimrnost, minljivost), animalizem, amarina.*
- 2.) LIKOVNA PODROČJA IN NJIHOVA IZRAZNA SREDSTVA.  
Grafika \_\_\_\_\_ (tisk)  
Slikanje \_\_\_\_\_ ( )
- 3.) TEMELJNI NAČINI GLEDE NA IZGLED IN FUNKCIJO. *Opiši. Npr: KIPARSTVO= relief & prosto stoječe.*
- 4.) OTROKOV LIKOVNI RAZVOJ.
  - Delno/celostno obvladovanje formata,
  - Vertikalna perspektiva (niza elemente),
  - Čustveno sorazmerje,
  - Poliperspektiva (več pogledov hkrati),
  - Pravi kot,
  - Transperentnost.
- 5.) NAČELO NAJVEČJEGA RAZLOČEVANJA. *Otrok riše stvari, ki so si podobne oblike.*  
AKCIJA- kako nakazuje gibanje.



- 6.) GRAFIČNI LIST. *Kaj je, s čim ga opremimo?*
- 7.) LIKOVNE TEHNIKE ZA MEŠANJE BARV. *Tempara in vodene barvice. kateri motivi so primerni? Vsi.*
- 8.) LIKOVNO DELO (RISBA)



*Katero likovno področje.  
Katere cilje je realiziral.  
(različne črte, zapolnjen prostor...)*

- 9.) TIPI. *Konstruktivno, afektivno...*
- 10.) CILJNO NAČRTOVANJE. PROBLEMSKOST LIK.VZGOJE. IZHODIŠČA UČNE STRATEGIJE. (M, K, MP).

- 11.) VLOGA IN NAMEN LIKOVNEGA KOTIČKA. *Sproščeno, ne vodeno ustvarjanje.*
- 12.) 4 NAČELA. (*Nazornosti, kakovosti, svobodnega likovnega izražanja, aktivnosti, ustvarjanja.*) *Pojasni načelo... (je že dano, ti samo opišeš).*
- 13.) PLASTI. TIPOLOŠKA PLAST.
- 14.) METODE LIKOVNE VZGOJE. *Opiši bistvo metode, ki... (npr. metoda neposrednega učenja).*
- 15.) POMEN TABELSKE SLIKE.
- 16.) LIKOVNI TALENT.
- 17.) 5 ELEMENTOV MOTIVACIJE. RAZLIKA MED NOTRANJO IN ZUNANJO MOTIVACIJO.
- 18.) DEJAVNIKI LIKOVNE USTVARJALNOSTI. *Eno opiši. Originalnosti, fleksibilnost...*
- 19.) **TABLA. OTROŠKA LIKOVNA DELA.**

**4 likovna dela na tabli**



A) Rangiraj dela (razvrsti)

B) Opiši opredelitev (zakaj si jih tako razvrstil)

C) Ali so upoštevani kriteriji