

Zormanova:

TEORETSKA VPRAŠANJA

VREDNOTENJE NEČESA (ali je naloga primerna za..., ali je besedilo primerno za,..)

PRIPRAVA NEKEGA SAMOSTOJNEGA IZDELKA ALI PRIPRAVA DEJAVNOSTI ALI PREDELAT BESEDILO, DA BO PRIMERNO ZA BRALCE ZAČETNIKE.

To je rekla Udovičeva:

KATERA VRSTA POSLUŠANJA JE PODLAGA PRI RAZVIJANJU OPISMENJEVALNE ZMOŽNOSTI?

UTEMELJI ZGORNJI ODGOVOR

KRATKO OPIŠI MONOGRAFSKI IN KOMPLEKSNI POSTOPEK PRI OPISMENJEVANJU

KAJ JE KONČNI CILJ OPISMENJEVANJA

OBLIKUJ PRIKAZ OBRAVNAVE ČRKE S, Š (VELIKI TISKANI ČRKI). UPOŠTEVAJ METODO, CILJE IN DEJAVNOSTI, S KATERIMI BOŠ CILJE DOSEGLA.

KAJ JE GRAFOMOTORIKA

KAJ JE RAZLOČUJOČE POSLUŠANJE

KAJ JE VIDNA ZAZNAVA

KAJ JE SLUŠNA ZAZNAVA

KAJ JE BRALNA PISMENOST

KATERE RAZISKAVE SO TISTE, KI NAS UVRSČAJO V MEDNARODNI PROSTOR

ZAKAJ JE PISMENOST VREDNOTA

KAJ POMENI BITI PISMEN IN KAJ JE PISMENOST

GLEDE NA ŽIVLJENJSKO OBDOBJE KDAJ GOVORIMO O PORAJAJOČI SE PISMENOSTI

KDAJ O ZAČETNI PISMENOSTI, KDAJ O DRUŽINSKI PISMENOSTI

KAJ JE CILJ JEZIKOVNEGA POUKA V PRVEM TRILETJU

OPREDELITEV PISMENOSTI, OPISMENJEVANJA

KAKO SE JE RAZVIJAL POJEM PISMENOSTI GLEDE NA PRVO, DRUGO, TRETJO DEFINICIJO

DO KATERE PISMENOSTI PRIDEMO DANES?

KATERA VRSTA PISMENOSTI JE TISTA KI NAM GOVORI DA SMO PRAVZAPRAV USPOSOBLJENI DO NAJVIŠJE INTELEKTUALNE STOPNJE

KATERA JE TISTA PISMENOST, KI ŠE NI ČISTO POIMOVNO UTRJENA, IZHAJA PA IZ DIGITALNE KULTURE

KAKO MERIMO PISMENOST OZ. MERJENJE BRALNE PISMENOSTI V SLOVENSKEM IN MEDNARODNEM PROSTORU UTEMELJI S PRIMERI

KAJ DAMO V NACIONALNE PREIZKUSE?

KAJ JE NAČRTOVANO V PRVEM TRILETJU NA PODROČJU OPISMENJEVANJA

KATERA DVA POSTOPKA LOČIMO? KATERA METODA? KATERO METODO ŠE POZNAŠ?