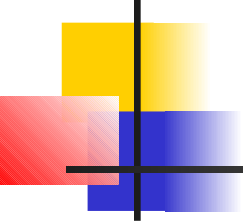




# Domače obrti in mojstri

---

- 
- 
- za osebno uporabo in zadovoljstvo
  - obrtniški pristop – za prodajo na trgu
  - rokodelstvo
  - tudi te panoge so se skozi zgodovino spreminjale
  - nekatere že izumrle so zgolj predstavljene v muzejih, izdelki so dobili nov pomen oz. funkcijo (npr. turistični spominek)
  - nadgrajevanje v smeri novega dizajna (npr. Oskar Kogoj)



# Lončarji

---

- imamo zelo pestro lončarsko dediščino
- nimamo pa ustrezne predstavitve – le posamezne zbirke v nekaj pokrajinskih muzejih
- konec 19. st. – 410 lončarjev, danes okoli 35
- predelava gline, oblikovanje na vretenu, sušenje, glaziranje in žganje
- revitaliziranje zgodovinski oblik
- figuralno lončarstvo – včasih večji pomen
- nekaj lončarskih središč, ki se razlikujejo predvsem v ornamentiki (krašenju izdelkov)

