

**Drugostopenjski program**  
**RELIGIOLOGIJA IN ETIKA**  
**Teološke fakultete Univerze v Ljubljani**

## **1. Podatki o študijskem programu**

Drugostopenjski magistrski študijski program Religiologija in etika traja 2 leti (4 semestre) in obsega 120 kreditnih točk. Pridobljeni naslov je magister/magistrica Religiologije in etike (Master of religious studies and ethics).

## **2. Temeljni cilji programa in splošne kompetence**

Temeljni cilj drugostopenjskega magistrskega programa *Religiologija in etika* je oblikovati profil teologa-religiologa, ki ga odlikujejo znanje in kompetence s področja religiologije, medverstvenega dialoga ter etičnih vprašanj. Program pogloblja in nadgrajuje znanje in kompetence, pridobljene na prvostopenjskem programu *Teoloških in religijskih študij* ali v kakšnem drugem primerljivem prvostopenjskem študiju. Poudarek je na interdisciplinarnem študiju religioznih tradicij v kontekstu multikulture in multireligiozne družbe. Študenta usposablja za samostojno raziskovanje, za pridobivanje novih znanj na področju religiologije in etike in njihovo uporabo.

Temeljne značilnosti profila teologa-religiologa so znanstvenost, zmožnost uporabe znanja, interdisciplinarnost in dialoška drža. Cilj študija je zato:

- pripraviti študenta na *znanstveno* obravnavanje religioloških in etičnih tem;
- usposobiti študenta, da to znanje *aplicira*, tj. ga uporabi pri razreševanju tozadevnih vprašanj pri posameznikih, v družbi in verskih občestvih;
- oblikovati pri študentu *dialoško držo*;
- usposobiti študenta za *interdisciplinarno* mišljenje in raziskovanje. Študij religiologije je večplasten pojav in predpostavlja interdisciplinaren pristop. Prepleta in povezuje se z drugimi humanističnimi in družboslovnimi vedami (zgodovina, filozofija, psihologija, sociologija, literatura, umetnost).

Študent naj bi si pridobil in znal uporabiti poglobljena znanja o religijskem pojavu, ki je določujoča strukturna stalnica tako v zgodovinskem družbeno-kulturnem kot tudi osebnem življenju. Gre za znanja, ki zadevajo naslednja področja:

- epistemologija in metodologija religijskih ved, njihov zgodovinski razvoj, pomembni avtorji ter interakcija med mediji in religijo;
- religijski pojav v njegovih številnih manifestacijah (simboli, miti in skupnost, doktrine in njihovi nosilci, obredja in njihovi izvajalci, pravni in institucionalni verski sistemi, religijska literatura in umetnost);
- izvenevropska verstva tj. verstva azijske in afriške celine ter njihovo etiko;
- monoteizmi (judovstvo, krščanstvo, islam): njihovi medsebojni odnosi, dialog in sodelovanje; njihov vpliv na oblikovanje civilizacij;
- razmerje med religijo in civilizacijo: soočenje religije s sekularizmom in modernostjo v Evropi; odnos svetovnih verstev do spoštovanja človekovih pravic in verske svobode; vloga religije kot dejavnika miru in/ali konfliktov;

- odnos med religijo in umetnostjo: posebej religijsko in etično izkustvo v književnosti in upodabljači umetnosti;
- religijska etika: etični temelji zahodne misli; etika v Svetem pismu; etično jedro svetovnih verstev; družbena, okoljska in biološka etika v različnih krščanskih cerkvah.

***Splošne kompetence, ki se pridobijo s programom***

- Hermenevitične kompetence / zmožnost *razumevanja*: 1) kompleksnih družbenih, kulturnih in religijskih problemov, njihovih kontekstov, razlik in povezav; 2) verskih in etičnih besedil in umetnostnih stvaritev ter njihove sporočilnosti; 3) dialoga kot poti za skupno bližanje resnici; 4) alternativ in realnih rešitev;
- Teoretične kompetence / zmožnost *teoretičnega* dela: 1) strokovnost, ki se kaže v samostojni, teoretično-metodološki, kritični in samokritični obravnavi problematike; 2) zmožnost pridobivanja, evidentiranja, dokumentiranja, uporabe in presoje virov znanja in informacij; 3) uporabljanje znanstvenega aparata; 4) uporaba informacijske tehnologije;
- Socialne kompetence / zmožnost *socialnega čutenja in reagiranja*: 1) čutenje potreb okolja in analiziranje položajev; 2) občutek za skupinsko dinamiko, sodelovanje in vključevanje v skupinsko delovno okolje; 3) občutek za vodenje skupinskega dela na področju humanistike in družboslovja; 4) komunikativnost in zmožnost usklajevanja različnih interesov; 5) usposobljenost za delo z ljudmi, posebno v versko pluralnih okoljih; 6) sposobnost za dialog kot edini način razreševanja konfliktov;
- Praktične kompetence / zmožnost *uporabe* pridobljenih kompetenc oz. zmožnost delovanja: 1) uporaba religiološke metodologije; 2) zmožnost medkulturnega in medverskega posredovanja; 3) zmožnost sodelovanja pri domačih ali mednarodnih aplikativnih projektih; 4) koordiniranje različnih humanističnih področij;
- Komunikacijske kompetence / zmožnost *komunikacije*: 1) veščine izražanja v medijih; 2) uporaba medijske dinamike pri oblikovanju humanističnih vsebin; 3) uporaba avdio-vizualnih sredstev pri javnem nastopanju; 4) uporaba informacijskih orodij v komunikacijskih medijih in pri administraciji; 5) sposobnost vodenja skupin.

***Predmetnospecifične kompetence, ki se pridobijo s programom***

Študent se usposobi za to, da

- sooča krščanske doktrine in teologijo z doktrinami drugih verstev in njihovimi racionalnostmi;
- odkriva skupno temeljno etično sporočilo vseh verstev in nujnost medsebojnega dialoga za vzpostavitev mirnega sožitja med narodi in posamezniki;
- vzpostavlja in usmerja strokovno podprt in strpen medverstveni in medkrščanski dialog;
- vrednoti prispevek različnih verstev in Cerkev pri verskem, kulturnem, gospodarskem in političnem razvoju slovenskega naroda ter pri oblikovanju in ohranjanju narodne zavesti in istovetnosti;
- presoja nove verske pojave (sekte) in duhovna gibanja v njihovih socioloških in verskih razsežnostih;
- se vključuje v družbeni dialog o religioloških, ekumenskih in etičnih temah;

- poglobi in razširi znanje o ključnih etičnih vprašanjih in dilemah sodobnega krščanstva;
- se usposobi za iskanje novih virov znanja na področju religiologije in primerjalne etike;
- zna uporabljati pridobljena spoznanja na širšem spektru etičnih vprašanj in na povsem novih dilemah;
- organizira in vodi tečaje, okrogle mize, seminarje, podijske diskusije itd. o religioških in etičnih temah in na njih kompetentno posreduje svoje znanje;
- pripravi strokoven članek, izjavo ali prispevek v sredstvih obveščanja;
- odkriva in razčlenjuje patološke pojave v religijah in novih verskih gibanjih;
- sodeluje pri ekumenskih dejavnostih, ki potekajo med krščanskimi Cerkvami v Sloveniji in v Evropi;
- daje pobude za medkonfesionalne dejavnosti na karitativnem, socialnem in vzgojnem področju;
- daje temeljno orientacijo ljudem, ki v različnih osebnih krizah iščejo odgovor na smisel življenja;
- angažira ljudi različnih verskih prepričanj za sodelovanje v prid družbenemu sožitju, miru in blaginje;
- odkriva specifičnost nasilja, povezanega z religijo, vzvode tega nasilja in njegove številne oblike, z namenom, da bi jih lahko preprečili;
- odpravlja škodljive predsodke do religije in nevednost v zvezi z njo, da bi se pripadniki religij obravnavali tudi v praksi kot enakovredni in enakopravni državljani;

### **3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa**

V drugostopenjski študijski program Religiologija in etika se lahko vpiše, kdor je končal:

1. Prvostopenjski univ. študijski program Teološke in religijske študije.
2. Prvostopenjski univerzitetni študijski program z ustreznega strokovnega področja (humanistični in družboslovni programi), ovrednoten s 180 oz. 240 KT.
3. Katerega koli od drugih prvostopenjskih univerzitetnih študijskih programov, če je kandidat pred vpisom opravil študijske obveznosti, ki so bistvene za študij na drugi stopnji: Antropologija z etiko, Uvod v Staro in Novo zavezo, Obredje in bogočastje, Verstva sodobnega sveta, Religijska etika, Filozofija religije, Skrivnost troedinega Boga, Antična verstva in krščanstvo.
4. Kdor je dokončal predbolonjski visokošolski strokovni program Teologija.

Vsaka prošnja se obravnava individualno, individualno se določita tudi obseg in vsebina dodatnih študijskih obveznosti iz temeljnih predmetov, bistvenih za študij na drugi stopnji.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodo kandidati izbrani glede na prednostno lestvico, sestavljeno iz naslednjih kriterijev:

- povprečna ocena na dodiplomskem študiju

- ocena diplomskega dela in/ali diplomskega izpita

Predvideno število vpisnih mest v prvi letnik drugostopenjskega magistrskega študijskega programa je za redni študij 40, za izredni študij pa 20.

#### **4. Merila za priznavanje znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program**

Študentu se kot opravljeno študijsko obveznost lahko priznajo znanja, ki po vsebini in obsegu ustrezajo učnim vsebinam predmetov na vpisanem študijskem programu, pridobljena v različnih oblikah izobraževanja. O priznavanju znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom, odloča komisija za študijske zadeve TEOF UL na podlagi pisne prošnje študenta, priloženih spričeval ali drugih listin, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje ter vsebino teh znanj. O prehajanju iz enega v drugi program odloča senat TEOF UL.

#### **5. Pogoji za napredovanje po programu**

Za napredovanje **iz prvega v drugi letnik** drugostopenjskega magistrskega študijskega programa mora študent oz. študentka v celoti opraviti vse obveznosti, predpisane s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 60 KT.

V skladu s sklepom senata Teološke fakultete (25. seja senata z dne 5. 5. 20089) in s 153. členom Statuta Univerze v Ljubljani se lahko študentu oz. študentki pri prehodu v višji letnik izjemoma spregleda do 6 KT študijskih obveznosti (10 % skupnega števila KT za posamezni letnik), če ima za to opravičljive razloge. Opravičljivi razlogi so navedeni v Statutu Univerze v Ljubljani. Spregledane študijske obveznosti mora študent oz. študentka opraviti pred vpisom v višji letnik.

#### **6. Pogoji za dokončanje študija**

Za dokončanje študija mora študent/ka opraviti vse obveznosti, določene po programu. Pridobiti mora vse kredite (120 ECTS) in uspešno izdelati ter zagovarjati magistrsko delo. Pogoji za dokončanje študija so navedeni v Pravilniku o študijskem redu Teološke fakultete Univerze v Ljubljani.

#### **7. Prehodi med študijskimi programi**

- če kandidat izpolnjuje pogoje za vpis v 1. letnik študijskega programa druge stopnje, na katerega se vpisuje;
- če kandidat izpolnjuje pogoje za vpis v 2. letnik po študijskem programu univerze, na katero je vpisan;
- v okviru razpoložljivih študijskih mest;
- če je kandidat v prejšnjem programu opravil vsaj dva semestra oz. en letnik;
- gče se kandidatu pri vpisu lahko prizna vsaj polovica obveznosti, ki jih je opravil v prejšnjem študijskem programu;
- če kandidat v novem programu v celoti opravi vsaj dva semestra oz. en letnik.

Prehajanje na drugostopenjski magistrski študijski program Religiologija in etika je možno iz študijskih programov druge stopnje z ustreznih strokovnih področij (družboslovje, humanistika) ali iz študijskih programov druge stopnje kateregakoli drugega strokovnega

področja; o izpolnjevanju pogojev za prehod odloča na podlagi študentove prošnje Komisija za študijske zadeve TEOF, ki za vsakega kandidata posebej določi morebitne diferencialne izpite (od 10 do 60 KT) in druge obveznosti za vpis v letnik, v katerega se sme vpisati. Prav tako je možen vpis iz univerzitetnih študijskih programov po starem programu z istih strokovnih področij, če je uspešno zaključil tri oz. štiri letnike starega nebolonjskega programa z vsemi obveznostmi po programu. V obeh primerih velja, da se kandidatu glede na pridobljene kompetence na starem programu lahko določijo obveznosti, primerljive zaključnim obveznostim po novem programu, ter dodatne obveznosti v skupnem obsegu od 10 do 60 KT; o izpolnjevanju pogojev za prehod odloča na podlagi študentove prošnje Komisija za študijske zadeve TEOF, ki na predlog oddelkov za vsakega kandidata posebej določi zaključne in druge obveznosti za vpis v letnik. Diplomanti starih štiriletnih študijskih programov istih področij se lahko vpišejo v 2. letnik; pri tem se jim lahko prizna še do 30 KT. O izpolnjevanju pogojev za prehod odloča na podlagi študentove prošnje Komisija za študijske zadeve TEOF, ki za vsakega kandidata odloča individualno.

## 8. Načini ocenjevanja

Izpiti so pisni, ustni ter pisni in ustni. Znanje se ocenjuje z ocenami, predvidenimi po Statutu Univerze v Ljubljani (čl. 138): 10 (odlično); 9 (prav dobro); 8 (prav dobro); 7 (dobro); 6 (zadostno); 5–1 (nezadostno).

## 9. Predmetnik študijskega programa s predvidenimi nosilci predmetov

### Drugostopenjski magistrski študijski program »Religiologija in etika«

Zaporedna številka predmeta v programu	Nosilec	Predmet	semester						Σ ur	Σ ur štud obreme nitev	Σ kred. točk
			zimski			poletni					
			pr	v	se	pr	v	se			

1. LETNIK			1. semester			2. semester			Σ ur	Σ kred.	točk
	Nosilec	Predmet	pr	v	se	pr	v	se			
1	Škamperle/ Juhant/ Petkovšek/ Ocvirk/ Potočnik/ Cvetek	<b>Religija in splošna racionalnost</b> (modul)	85	20	60	-	-	-	165	<b>450</b>	<b>15</b>
2	Ocvirk/ Petkovšek/ Potočnik/ Krajnc	<b>Izvenevropska verstva</b> (modul)	55	-	50	-	-	-	105	<b>270</b>	<b>9</b>
3*		Izbirni predmet	*	*	*	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>

4*		Izbirni splošni ali izbirni strokovni predmet	*	*	*	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
		Skupno 1. semester	140	20	110				330	<b>900</b>	<b>30</b>
5	Ocvirk/ Matjaž/ Krašovec/ Dolenc/	<b>Monoteizmi</b> (modul)	-	-	-	60	-	60	120	<b>330</b>	<b>11</b>
6	Potočnik/ Štuhec/ Košir/ Kovač/ Juhant/ Klun	<b>Religija in civilizacija</b> (modul)	-	-	-	75	-	60	135	<b>390</b>	<b>13</b>
7*		Izbirni predmet	-	-	-	*	*	*	30	<b>90</b>	<b>3</b>
8*		Izbirni predmet	-	-	-	*	*	*	30	<b>90</b>	<b>3</b>
		Skupno 2. semester				135	-	120	315	<b>900</b>	<b>30</b>
		Skupno 1. + 2. semester				275	20	230	645	<b>1800</b>	<b>60</b>

<b>2. LETNIK</b>			<b>3. semester</b>			<b>4. semester</b>					
9	Avsenik/ Debevec/ Muhovič/ Krašovec	<b>Religija in umetnost</b> (modul)	50	-	55				105	<b>300</b>	<b>10</b>
10	Krašovec/ Klun/ Dolenc/ Štuhec/ Bigović/ Wolf/ Juhant/ Klun	<b>Religijska etika</b> (modul)	80	10	60				150	<b>420</b>	<b>14</b>
11*		Izbirni predmet	*	*	*	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
12*		Izbirni splošni ali izbirni strokovni predmet	*	*	*	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
		Skupno 3. semester	130	10	115				315	<b>900</b>	<b>30</b>
13	Gostečnik/ Dolenc	Razodetje in odrešenje v odnosu	-	-	-	20	-	10	30	<b>90</b>	<b>3</b>
14	Gerjolj/ Matjaž	Biblična antropologija in družina v Svetem pismu	-	-	-	10	10	10	30	<b>90</b>	<b>3</b>
15*		Izbirni predmet	-	-	-	*	*	*	30	<b>90</b>	<b>3</b>
16*		Izbirni predmet	-	-	-	*	*	*	30	<b>90</b>	<b>3</b>
17		Magistrsko delo								<b>540</b>	<b>18</b>

	Skupno 4. semester	30	10	20	120	<b>900</b>	<b>30</b>
	Skupno 3. in 4. semester	160	20	135	435	<b>1800</b>	<b>60</b>

Legenda:

\* Oznaka za izbirni predmet.

X – Članica priporoča izbiro strokovnega izbirnega predmeta.

### Izbirni predmeti

Izbirni predmeti so razvrščeni v dve skupini: »leto A« in »leto B«. Skupini se ponavljata ciklično na vsako drugo leto. Program nekatere izbirne predmete ponudi vsako leto (»leto A & leto B«).

#### Leto A

1. LETNIK – izbirni predmeti			1. semester			2. semester					
18	Jamnik	Liberalizem in komunitarizem	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
19	Matjaž	Svet apokrifov in Kumran	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
20	Dolenc	Vprašljive in patološke oblike religioznosti: fundamentalizem, okultizem, nevarne sekte in nova religioznost	-	-	-	15	-	15	30	<b>90</b>	<b>3</b>
21	Krašovec	Modrostna literatura	-	-	-	15	-	15	30	<b>90</b>	<b>3</b>
22	Benedik	»Vroč« teme iz zgodovine Cerkve	-	-	-	15	-	15	30	<b>90</b>	<b>3</b>

#### Leto B

1. LETNIK – izbirni predmeti			1. semester			2. semester					
23	Juhant	Etika in globalizacija	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
24	Filipič	Stara zaveza v Novi zavezi	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
25	Ocvirk	Medkonfesionalni in verski dialog	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
26	Košir/ Štuhec	Pravna ureditev Evrope in njeni etični temelji	15	-	15	-	-	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
27	Klun	Filozofija in mistika	-	-	-	10	-	20	30	<b>90</b>	<b>3</b>
28	Špelič	Teologija cerkvenih očetov	-	-	-	15	15	-	30	<b>90</b>	<b>3</b>
29	Košir	Državno pravo	-	-	-	15	-	15	30	<b>90</b>	<b>3</b>

#### Leto A & leto B

2. LETNIK – izbirni predmeti			3. semester			4. semester					
30	Vodičar	Vzgoja za ekumenski in medverstveni dialog	15	10	5	-	-	-	30	90	3
31	Gerjolj,	Psihologija religijskega in etičnega pouka	15	-	15	-	-	-	30	90	3

### Leto A

2. LETNIK – izbirni predmeti			3. semester			4. semester					
32	Štrukelj	Teološke vsebine v novejših cerkvenih dokumentih	15	-	15	-	-	-	30	90	3
33	Sorč	Upanjska razsežnost bivanja	-	-	-	15	-	15	30	90	3
34	Lah	Dovršitev v vstajenju ali v reinkarnaciji	-	-	-	15	-	15	30	90	3
35	Sorč	Krščanska eksistenca v koordinatah vere, upanja in ljubezni	-	-	-	15	-	15	30	90	3
36	Lah	Razsežnosti kristjanovega odnosa do Boga	-	-	-	15	-	15	30	90	3

### Leto B

2. LETNIK – izbirni predmeti			3. semester			4. semester					
37	Krašovec	Pojem pravičnosti in odrešenja v Svetem pismu	-	-	-	15	-	15	30	90	3
38	Sorč	Vloga Svetega Duha v osebni in občestveni življenju	-	-	-	15	-	15	30	90	3
39	Lah	Delovanje Svetega Duha v svetu	-	-	-	15	-	15	30	90	3

### Moduli

1. LETNIK				1. semester			2. semester		
	MODUL	Nosilec	Predmeti:				-	-	-
1	Religija in splošna racionalnost	Škamperle	Preučevanje verstev v sodobnem svetu	20	10	15	-	-	-
		Juhant/Petkovšek	Etični temelji zahodne misli	30	-	15	-	-	-
		Ocvirk	Mediji v oblikovanju, ohranjanju in širjenju religije	25	-	20	-	-	-



		Potočnik/ Cvetek	Metode raziskovanja v družboslovju in humanistiki	10	10	10	-	-	-
2	Izvenevropska verstva	Ocvirk	Verstva Afrike, Azije, Oceanije in njihova etika	25	-	20	-	-	-
		Petkovšek/ Potočnik/ Krajnc	Simbolnost, mitskost in obrednost v verstvih	30	-	30	-	-	-
3	Monoteizmi	Matjaž/Krašovec	Judovstvo od začetkov do danes	-	-	-	20	-	25
		Dolenc	Krščanstvo	-	-	-	15	-	15
		Ocvirk	Islam	-	-	-	25	-	20
4	Religija in civilizacija	Potočnik/ Štuhec/ Bahovec	Soočenje religije s sekularizmom in modernostjo v Evropi	-	-	-	30	-	15
		Košir	Človekove pravice, verska svoboda in svetovna verstva (Izvenevropska verstva)	-	-	-	15	-	15
		Kovač/ Juhant	Religija in kultura miru	-	-	-	15	-	15
		Kovač	Religija in kultura	-	-	-	15	-	15

2. LETNIK				3. semester			4. semester		
	MODUL	Nosilec	Predmeti:				-	-	-
5	Religija in umetnost	Avsenik	Literatura in etika	20	-	25	-	-	-
		Debevec/ Muhovič	Hermenevtika sakralnega prostora	15	-	15	-	-	-
		Krašovec	Vpliv biblije na kulturo	15	-	15	-	-	-
6	Religijska etika	Krašovec	Etika v Svetem pismu	20	-	25	-	-	-
		Klun	Etično jedro svetovnih verstev	20	-	10	-	-	-
		Dolenc/ Štuhec/ Bigović/ Wolf	Družbena, okoljska in biološka etika - katoliški, pravoslavni in protestantski pristopi	20	-	25	-	-	-
		Juhant/ Klun	Antropološko-etični temeljni odnosov	20	-	10	-	-	-

## 10. Podatki o možnostih izbirnih predmetov in mobilnosti

### *Zunanja izbirnost*

Študent lahko do 10 kreditnih točk iz obveznih ali izbirnih enot programa prenese iz enega študijskega programa v drugega, kar omogoča njegovo mobilnost.

### *Mobilnost*

Teološka fakulteta ima v okviru programa Socrates–Erasmus podpisane pogodbe s teološkimi fakultetami na Univerzah v Gradcu, Innsbrucku, Leuvnu, Marburgu in Regensburgu. Z omenjenimi fakultetami poteka izmenjava študentov/šudentk. Študenti/šudentke se lahko prijavijo na razpis vsako leto v marcu in potem od enega do dveh semestrov študirajo na eni od naštetih fakultet. Matična fakulteta jim prizna pridobljene kreditne točke in opravljen semester oz. letnik, če študent zbere potrebno število kreditnih točk za vpis v višji letnik. Za univerze nemškega govornega področja se predpostavlja znanje nemščine, na Univerzi v Leuvnu pa študij poteka v angleščini.

## 11. Kratka predstavitev posameznega predmeta

Koda	Letnik/ Semester	Nosi lec	Naslov	Zimski semester	Poletni semester
				Tedensko število ur/ECTS	Tedensko število ur/ECTS

### 1. LETNIK

#### 1. Modul: Religija in splošna racionalnost

OB 21	1/1	Škamperle	Preučevanje verstev v sodobnem svetu (	3/4	0/0
----------	-----	-----------	----------------------------------------	-----	-----

Predstavitev kompleksnosti problematike religije (avtonomno družbeno, miselno in doživljajsko področje). Obravnava temeljnih kategorij, značilnih za religiozno zavest in njihovo obredno prakso posamezne veroizpovedi. Razumevanje pojmov: sveto – profano, žrtvovanje, obred, simbol, nadnaravno, božje, politeizem in monoteizem, kakor tudi, na osnovi izbranih verstev, judovstva, krščanstva in islama, oblikovanje svetega prostora, svetega 'časa', sakralnost posameznih predmetov, motiv daritve, forma molitve, kategorijo eshatološkega pričakovanja in nauk odrešenja. Razvojne oblike - tesna povezanost religije z razvojem civilizacij, kultur in umetnosti.

F 17	1/1	Juhant/Petkovšek	Etični temelji zahodne misli	4/5	0/0
---------	-----	------------------	------------------------------	-----	-----

Sofisti, Sokrat in etika; Platon in absolutnost etike; Aristotelova etika in njene temeljne postavke: metode, cilj, in vsebina; stoiki, epikurejci; gnosticizem, maniheizem, novoplatonizem in etika; Krščanska moralka in njena vloga in vpliv na nadaljnje etično izročilo; Avguštin in krščanska moralka; »Spoznaj samega sebe« (Abelard); Tomaževa združitev Aristotelovih in krščanskih etičnih temeljev; Pomen Machiavellija za sodobno ravnanje; Spinoza in etika kot sistem; Kantov kategorični imperativ: senzualistična etika: dialektična ukinitvev etike (marksizem); ukinitvev etike in utemeljitev njene pristnosti (Nietzsche); fenomenološka utemeljitev vrednot; etika personalizma; intuicionizem; anglosaksonske etične teorije; etična misel med moderno in postmoderno; France Veber in etika

<b>OB</b> <b>22</b>	<b>1/1</b>	<b>Ocvirk</b>	<b>Mediji v oblikovanju in širjenju religije</b>	<b>3/4</b>	<b>0/0</b>
------------------------	------------	---------------	--------------------------------------------------	------------	------------

Prvo poglavje predstavi mediologijo, kot jo je razvil Régis Debray in njegova šola, in njen pomen za razumevanje izražanja, podajanja in širjenja religije. V drugem je govor oblikah, ki jih dobi religija v različnih medioloških območjih, in sicer v njihovem zgodovinskem sosledju: mnemosfera, logosfera, grafosfera, vidosfera in hipersfera. Tretje poglavje se posebej ustavi ob logosferi in monoteizmi, ki se pojavijo v njej. V zadnjem poglavju teče beseda o širjenju, izražanju, razvoju in spreminjanju konkretne religije t.j. katolištva (case study) ob prehajanju iz ene sfere v drugo. Tu bo predstavljen tudi prispevek slovenskih misijonarjev v interakciji med religijo in mediji.

<b>PS</b> <b>04</b>	<b>1/1</b>	<b>Potočnik/Cvetek</b>	<b>Metode raziskovanja v družboslovju in humanistiki</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
------------------------	------------	------------------------	----------------------------------------------------------	------------	------------

Osnovne kvantitativne, kvalitativne ter mešane raziskovalne metode, vključujoč formulacijo primernih raziskovalnih vprašanj, pripravo kritičnega pregleda literature, razvoj raziskovalnega načrta ter osnovnih tehnik zbiranja podatkov in analize. Ustrezna interpretacija kvantitativnih in kvalitativnih podatkov in analiz. Posebnosti in poudarki raziskovalnih metod na področju družbe, človekovega vedenja in socialnih dejavnosti, kakor tudi teologije ter religije. Oblikovanje, uporaba in značilnosti merskih pripomočkov. Osnovno spoznavanje z računalniškimi programi za pomoč pri znanstveno raziskovalnem delu. Pisanje in poročanje o znanstveno raziskovalnih rezultatih. Vrednote in etika v raziskovalnem procesu. Dejanska izvedba raziskave znotraj tega predmeta.

## **2. Modul: Izvenevropska verstva**

<b>OB</b> <b>23</b>	<b>1/1</b>	<b>Ocvirk</b>	<b>Verstva Afrike, Azije, Oceanije in njihova etika</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
------------------------	------------	---------------	---------------------------------------------------------	------------	------------

Religijska in etična podoba Afrike, Azije in Oceanije (prvobitna verstva, univerzalistična verstva). Prvobitna lokalna/tradicionalna verstva treh celin. Univerzalistična verstva (njihovi doktrinalni in z njimi povezanimi etičnimi sistemi). Univerzalistična verstva (hinduizem, džainizem, budizem, daoizem in konfucianizem) v primerjalni perspektivi. Posebno poglavje je posvečeno odnosu med lokalnim in univerzalnim verstvom, in sicer na študiju dveh primerov (hinduizem – plemenska verstva in vodu – krščanstvo) Zadnje poglavje obravnava navzočnost afriških, azijskih in oceanijskih verstev v EU in Sloveniji.

<b>L 09</b>	<b>1/1</b>	<b>Petkovšek Potočnik Krajnc</b>	<b>Simbolnost, mitskost in obrednost v verstvih</b>	<b>4/5</b>	<b>0/0</b>
-----------------	------------	------------------------------------------	-----------------------------------------------------	------------	------------

Človek-simbolno bitje: simbol in njegova govorica). Mit - razvoj, vpliv, funkcije. Obred in kult: struktura in moč obreda, vrste obredov. Koledar in koledarji. Prazniki in praznovanja: koledarska razporeditev. Šege in navade, vraže in praznoverja.

<b>-</b>	<b>1/1</b>		<b>Izbirni predmet</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
----------	------------	--	------------------------	------------	------------

Glej izbor izbirnih predmetov za prvi letnik!

<b>-</b>	<b>1/1</b>		<b>Izbirni splošni ali izbirni strokovni predmet</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
----------	------------	--	------------------------------------------------------	------------	------------

Glej izbor izbirnih predmetov za prvi letnik!

### **3. Modul: Monoteizmi**

<b>SP 24</b>	<b>1/2</b>	<b>Matjaž/Krašovec/Nabergoj</b>	<b>Judovstvo od začetkov do danes</b>	<b>0/0</b>	<b>3/4</b>
------------------	------------	---------------------------------	---------------------------------------	------------	------------

Klasična dela judovske religiozne ustvarjalnosti od začetkov do danes (etični koncepti, načela); vsebinske in literarne značilnosti apokrifne literature Stare zaveze; opus Jožefa Flavija, Filona Aleksandrijskega, judovske legende, klasično rabinsko slovstvo, judovska mistike; bibličnih motivi in drugi antični viri v judovskem slovstvu; literarne vrste, retorične tehnike, interpretacije motivov; mrtvomorski rokopisi; Septuaginta, targumi; poznejši judovski biblični komentarji (midraši, srednjeveški komentarji); značilnosti judovskega prenašanja mitov in legend starega Bližnjega vzhoda - transformacija v duhu judovskega monoteizma, način prenašanja judovske »ustne postave« v literarnih kategorijah pripovedi (hagade) in poučevanja v postavi (halaka); kontinuiteta in novosti judovske filozofske interpretacije temeljnih načel Svetega pisma in »ustne postave« od začetkov do danes; judovska svetna književnost, jezik.

<b>OB 25</b>	<b>1/2</b>	<b>Dolenc</b>	<b>Krščanstvo</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
------------------	------------	---------------	-------------------	------------	------------

Krščanstvo-vloga, pomen, vpliv (identiteta Evrope). Srednji vek – vezivno tkivo, napetosti, razkoli. Protestantizem. Katolištvo in protestantizem (nauk, duhovnost, etika, pravo, obredje in zakramenti) ter v svoji umestitvi v današnjo družbo (mesto v civilni družbi, družbeno poslanstvo, razmerje med cerkvijo in državo). Katolištvo je v duhovni zgodovini Slovencev navzoče od pokristjanjenja sredi 8. stoletja. Veliko vlogo ima kljub sekularizacijskim tokovom tudi danes, ko - mnogo bolj kot v preteklosti - brez prilaščanja izključnosti priznava pomen in kulturno vlogo tudi protestantom in pravoslavnim in stopa z njimi v ekumenski proces iskanja prihodnje »edinosti v različnosti«.

<b>OB 24</b>	<b>1/2</b>	<b>Ocvirk</b>	<b>Islam</b>	<b>0/0</b>	<b>3/4</b>
------------------	------------	---------------	--------------	------------	------------

Prvo poglavje obravnava iznajditelja islama poslanca Mohameda, njegovo delovanje in sporočilo. V drugem je govor o njegovih dedičih, ki so se zaradi dediščine sprli in razšli, in se je vsak po svoje oddaljil od Mohamedovega islama in ustvaril svojega. Tretje poglavje predstavi te skupine, njihov doktrinalni, politični in skupnostni razvoj. O razvoju in spremembah v islamu zadnjih dveh stoletij govori četrto poglavje, zadnje pa obravnava islam v EU in Sloveniji.

#### **4. Modul: Religija in civilizacija**

<b>PS 05</b>	<b>1/2</b>	<b>Potočnik/ Štuhec/ Bahovec</b>	<b>Soočenje religije s sekularizmom in modernostjo v Evropi</b>	<b>0/0</b>	<b>3/4</b>
------------------	------------	------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------	------------

Zgodovinsko razvojno pojmovanje kulture. Odnos med religijo oz. religijsko kulturo in kulturo/družbo v različnih obdobjih evropske zgodovine. Moderni pogled na svet in razsvetljenski program: sekularnost, ideologije razuma (misel, izvedbe); konec ideologij kot metazgodb razuma. Sekularizacija in sekularizem. Dosegi in meje sekularizacijskih tez; več sekularizacij. Odzivi religij in Cerkva na sekularizacijo in sekularizem. Sodobna kultura: družbeni in kulturni pluralizem, individualizem, relativizem in subjektivizem, funkcionalna diferenciacija: religijski in sekularni izrazi le-teh. Odgovori na pluralizem in kriza smisla.

<b>OB 26</b>	<b>1/2</b>	<b>Košir</b>	<b>Človekove pravice, verska svoboda in svetovna verstva (Izven evropska verstva)</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
------------------	------------	--------------	---------------------------------------------------------------------------------------	------------	------------

Evropska ustava; evropska zakonodaja; dokumenti Evropske unije za navedeno področje;

<b>F 18</b>	<b>1/2</b>	<b>Kovač/Juhant</b>	<b>Religija in kultura miru</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-----------------	------------	---------------------	---------------------------------	------------	------------

Pojem religija kot oblikovalke občestvenosti in dialoga kot pogoja miru; mir med religijami – temelj miru med narodi (Küng); filozofsko misel o miru pri klasikih Platonu, Aristotelu in predvsem pri Kantu; starozavezna etik kot vir miru; evangeliji kot temelj eshatološkega miru;- blagri – ustava miru in sprave; sakralizacija naroda ko vir temeljnih konfliktov; ideologije kot nasprotja kulture miru; mondializacija kot vir svetovnega miru in konfliktov; indijske religije kot pot k miru; Gandi, religija in mirovno gibanje; ekološko ravnovesje kot vir svetovnega miru; spoštovanje osebe kot ključna dimenzija miru; vzgoja kot začetek kulture miru

<b>F 16</b>	<b>1/2</b>	<b>Kovač</b>	<b>Religija in kultura</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-----------------	------------	--------------	----------------------------	------------	------------

Povezanost kulture in religije. Vpliv religioznega izkustva na kulturno izročilo. Sveto in svetost. Opozoriti na slovenske jezikovne in kulturne posebnosti, ki so preko krščanske religije izoblikovale slovensko npravstvenost. Kako to dejstvo odseva v slovenskem leposlovju. Pojasniti slovenske duhovne in religiozne tokove kot so protestantizem,

jožefinizem in janzenizem, ki so oblikovali slovenske kulturne modele in ki še danes vplivajo na slovensko kulturno ustvarjalnost.

-	1/2		<b>Izbirni predmet</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
---	-----	--	------------------------	------------	------------

Glej izbor izbirnih predmetov za prvi letnik!

-	1/2		<b>Izbirni predmet</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
---	-----	--	------------------------	------------	------------

Glej izbor izbirnih predmetov za prvi letnik!

## 2. LETNIK

### 5. Modul: Religija in umetnost

SP 25	2/3	<b>Avsenik Nabergoj</b>	<b>Literatura in etika</b>	<b>4/5</b>	<b>0/0</b>
----------	-----	-----------------------------	----------------------------	------------	------------

Študij in raziskovanje notranjega razmerja med estetsko in spoznavno funkcijo ter etično razsežnostjo, ki jih vsebuje vsako literarno delo in sodijo v samo bistvo besedne umetnosti; evalvacija etične funkcije: vrednostno razmerje bračca do sebe, okolja in sveta – oblikovanje vrednostne perspektive. Filozofsko-etična refleksija in intuicija v interpretaciji literarnih del na temelju ontologije, filozofije in antropologije v razmerju do vseh pomembnih razsežnosti življenja in problemov: (najvišje) dobro, blaženost, sreča, duševni mir, smisel človekovega bivanja, življenjske npravstvene vrednote, osebnost, vest, svoboda volje idr.; študij in raziskovanje del iz svetovne in slovenske književnosti v kronološkem zaporedju

ZC 05	2/3	<b>Debevec/Muhovič</b>	<b>Hermenevtika sakralnega prostora</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
----------	-----	------------------------	-----------------------------------------	------------	------------

I. Interakcijski prostor religije in (likovne) umetnosti II. Prostorski arhetipi sakralnega  
III. Uvod v hermenevtiko sakralne umetnosti IV. Struktura in status krščanskega sakralnega  
prostora V. Konkretni sakralni prostor kot celostna umetnina (*Gesamtkunstwerk*)

[

SP 26	2/3	<b>Krašovec</b>	<b>Vpliv biblije na kulturo</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
----------	-----	-----------------	---------------------------------	------------	------------

Osnovni motivi, teme in literarne vrste Svetega pisma v slovenski in svetovni kulturi; prevodi Svetega pisma, ki so odločilno vplivali na razvoj narodnih jezikov in kultur; študij razlogov za dejstvo, da so splošna pismenost, zavest o človekovih pravicah in intenziven splošen razvoj značilni za dežele, ki so zgodaj prejele prevod Svetega pisma; vpliv Svetega pisma na oblikovanje etičnih norm in zavesti o pravičnosti; svetopisemska imena, reki in stalne besedne zveze v evropskih jezikih; odmev bibličnih tem v svetovni in slovenski literaturi, likovni umetnosti in glasbi; vloga Svetega pisma v samostanih; vpliv Svetega pisma na porajanje

sodobne demokracije, na oblikovanje načel o človekovih pravicah in na zavest o individualni ter nacionalni identiteti.

## 6. Modul: Religijska etika

SP 27	2/3	Krašovec	Etika v Svetem pismu	3/4	0/0
----------	-----	----------	----------------------	-----	-----

Viri etike v antičnih civilizacijah in v Svetem pismu, judovstvu ter zgodnjem krščanstvu; glavne literarne vrste Biblije; koncept kozmične pravičnosti in bivanjske Božje pravičnosti, seznanjanje z notranjim razmerjem zaveze med Bogom in človekom in s posledicami tega razmerja za razumevanje vzajemnosti zapovedi ljubezni do Boga in človeka; predstavitev nasilja v Svetem pismu in premagovanje nasilja s samožrtvovanjem; svetopisemski koncept pravičnosti, milosti, usmiljenja in sprave in iskanje primerjav z drugimi vzori nenasilnega uveljavljanja pravičnosti; meje starozavezne etike in dopolnitev v osebi in učenju Jezusa Kristusa ter v horizontalni in vertikalni etiki zgodnjega krščanstva; vpliv svetopisemske etike na evropsko in svetovno civilizacijo v diahronem in sinhronem prerezu.

F 19	2/3	Klun	Etično jedro svetovnih verstev	2/3	0/0
---------	-----	------	--------------------------------	-----	-----

Uvod Religijska etika in/ali filozofska etika – moderno nasprotje? Etično jedro – med nasiljem univerzalizma in neprimerljivostjo partikularizma; 1. Religija in etika: proti redukcijonizmu religije na etiko; proti redukcijonizmu religij na »naravno religijo«; opredelitev razmerja v njegovi kompleksnosti 2. Etična izročila religij in temeljni teksti: Judovstvo, antični grški etos, krščanstvo, islam, hinduizem, budizem, konfucianizem 3. Projekt svetovnega etosa in njegovi kritiki: Hans Küng: Svetovni etos (*Weltethos*); kritike Küngovega projekta; družbeno-politične implikacije projekta 4. Religiozna identiteta in odnos do drug(a)čnosti: proti univerzalni »nadreligiji« in poglobitev lastne religiozne identitete; krepitev zavesti etičnih temeljev *lastne* religije ne kot ovira v odnosu do drugega, temveč kot pot njegovega sprejemanja; kontroverzna univerzalnost krščanstva in postmoderna diskusija (Vattimo)

M 08	2/3	Dolenc/ Štuhec/	Družbena, okoljska in biološka etika - katoliški, pravoslavni in protestantski pristopi	3/4	0/0
---------	-----	--------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----

Skupna etična vprašanja in teološke trditve. Antropološki pristop: »horizontalizem« tj. izrazito prizadevanje za pravično družbo pri zahodnih Cerkvah ter »vertikalizem« - poudarek na izrazito teoloških in duhovnih temah v pravoslavju. V ekumenskem dialogu velja prepričanje, potrjeno z izkušnjo: »Če nas nauk (doktrina) razdvaja, pa nas služenje (diakonija) zedinja«. Družbena in okoljska etika (pravičnost, mir, sprava, varovanje okolja, okoljska pravičnost in duhovnost, globalizacija, preseljevanje). Nove etične dileme- področje bioetike, genskega inženiringa in okoljskih vprašanj (podnebne spremembe). Zakonska, družinska in spolna etika (istospolnost, načrtovanje družine, splav; evtanazija, razporoka) Etična vprašanja so osrednji predmet ekumenskega dialoga in sodelovanja.

F 19	2/3	Juhant/Klun	Antropološko-etični temelji odnosov	2/3	0/0
---------	-----	-------------	-------------------------------------	-----	-----

Uvod: Metodološki razmisleki (osnove fenomenološko-eksistencialne metode)1. Antropološko-eksistencialne osnove (*antropološka razsežnost*) biti-v-svetu; biti-z-drugimi; biti-jaz-sam2. Bivanjskost in medosebnost (*etična razsežnost*) človek kot simbolno bitje; pomen govornice pri odnosu do drugega; odnos do drugega človeka; ranljivost in sprava3. Eksistenca in transcendenca (*religiozna razsežnost*) preseganje kot zmožnost eksistence; duhovnost in religioznost (od podarjenosti biti k odprtosti za Darovalca); biti-za-drugega kot ljubezen (od biti-z-drugimi k biti-za-druge; filozofski paradoks ljubezni in navezava na teološke kreposti)

-	2/3		<b>Izbirni predmet</b>	2/3	0/0
---	-----	--	------------------------	-----	-----

Glej izbor izbirnih predmetov za drugi letnik!

-	2/3		<b>Izbirni splošni ali izbirni strokovni predmet</b>	2/3	0/0
---	-----	--	------------------------------------------------------	-----	-----

Glej izbor izbirnih predmetov za drugi letnik!

PS 06	2/4	<b>Gostečnik/Dolenc</b>	<b>Razodetje in odrešenje v odnosu</b>	0/0	2/3
----------	-----	-------------------------	----------------------------------------	-----	-----

Človek je po svojem bistvu in naravi bitje odnosov. Med prvobitne odnose spada odnos do Boga, ki ga krščanstvo pojmuje kot osebnega Boga (Trojica - »troosebni Bog«), »Boga oseb«, Boga »za ljudi«. Tudi krščansko razodetje je v tem oziru izpostavitve osebnega odnosa, samo-razkritje in samo-podaritev, povabilo h globljemu spoznavanju in ljubezni. Vera je človekov odgovor Bogu, ki se mu razodeva in podarja. Verovati pomeni vzpostavljati nov in enkratni odnos zaupanja, predanosti in ljubezni do Boga in posledično tudi do sočloveka, ki je božja podoba.

SP 28	2/4	<b>Gerjolj/Matjaž</b>	<b>Biblična antropologija in družina v Svetem pismu</b>	0/0	2/3
----------	-----	-----------------------	---------------------------------------------------------	-----	-----

Seznanjanje z različnimi tipi svetopisemske družine ter njenimi najrazličnejšimi dinamikami medsebojnih in religioznih, transcendentnih odnosov. Vloga religiozne komunikacije, ki pomaga bibličnemu človeku, da postane močnejši in senzibilnejši pri reševanju vsakdanjih družinskih zapletov ter dojemljanju danih situacij kot učenje.

-	2/4		<b>Izbirni predmet</b>	0/0	2/3
---	-----	--	------------------------	-----	-----

Glej izbor izbirnih predmetov za drugi letnik!

-	2/4		<b>Izbirni predmet</b>	0/0	2/3
---	-----	--	------------------------	-----	-----

Glej izbor izbirnih predmetov za drugi letnik!

-	2/4		<b>Magistrsko delo</b>	0/0	0/18
---	-----	--	------------------------	-----	------



Magistrsko delo 18 KT.

## **IZBIRNI PREDMETI ZA 1. LETNIK**

<b>F 14</b>	<b>1/1</b>	<b>Jamnik</b>	<b>Liberalizem in komunitarizem</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
-------------	------------	---------------	-------------------------------------	------------	------------

Liberalizem, vrednostni skepticizem, relativizem; antropocentrizem in imanentizem. Rawlsova moralna teorija (zmerni liberalizem): pravičnost, poštenost. Prehod od teleološkega k deontološkemu gledanju, pogodbeni teoriji, kantovski konstruktivizem. Princip pravičnosti. Komunitarni kritiki Rawlsa, poudarki na dobrem, vrednotah, praktičnem življenju v skupnosti, tradiciji, odgovornosti za skupno dobro. etika postmoderne perspektive, osebna odgovornost biti za drugega, etiko bližine in ljubezni, personalizacija morale.

<b>F 13</b>	<b>1/1</b>	<b>Juhant</b>	<b>Etika in globalizacija</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
-------------	------------	---------------	-------------------------------	------------	------------

Razlike med preteklimi in današnjo moderno globalizacijo in njenimi posebno gospodarskimi in imperialnimi prvinami. Temeljne zahteve globalizacije, vloga medijev in religij, posebej krščanstva. Postmoderne zahteve individualizma in vloga etike, nerecipročnost etične zahteve. Civilne družb in svetovni etos.

<b>OB 10</b>	<b>1/1</b>	<b>Ocvirk</b>	<b>Medkonfesionalni in verski dialog (case study)</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
--------------	------------	---------------	-------------------------------------------------------	------------	------------

Dialog. 2. vatikanski koncil: dialoški odnosi znotraj cerkvene ustanove, dialog v več smereh. Vzorci vodenja dialoga (case study: medkrščanski, medverski, medkulturni dialog), razčlenjevanje. Razumevanje in sodelovanje med verstvi - lažje razumevanje med ljudmi različnih verskih in nazorskih prepričanj, izmenjava in bogatenje pogledov, odkrivanje novih oblik druženja. Medsebojno poznavanje - poznati predvsem poglede, ki jih imajo verstva drugo ne drugo, poznati pa tudi doslej storjeno na tem področju v svetu in Sloveniji.

<b>SP 20</b>	<b>1/1</b>	<b>Filipič</b>	<b>Stara zaveza v Novi zavezi</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
--------------	------------	----------------	-----------------------------------	------------	------------

Pomenljivost Stare zaveze in njenega ozadja pri razlaganju novozaveznih besedil; ponazoritev vpliva besedil (npr. psalmov) v širših literarnih enotah in posameznih odlomkih evangelijev; iskanje načina, kako so evangelisti in Pavel na novo prebirali znane like ali figure Stare zaveze (npr. Adam, Abraham, David), da bi preko njih izražali novost Jezusa Kristusa; eksegetske metode ali literarne oblike, ki so jih pri tem uporabili (tipologija, midraš, tipična scena).

<b>SP</b>	<b>1/1</b>	<b>Matjaž</b>	<b>Svet apokrifov in Kumran</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
-----------	------------	---------------	---------------------------------	------------	------------

21					
----	--	--	--	--	--

Predstavitev najvažnejših del judovskega in novozaveznega sveta apokrifov pod zgodovinskim, literarnim in vsebinskim vidikom; predstavitev novejših metod primerjalnega študija antičnih tekstov; vzpostavljanje povezave med apokrifno literaturo in Svetim pismom; razvoj teoloških, mesijanskih, antropoloških in družbenih konceptov v apokrifni literaturi; soočenje z apokrifno teologijo v patristični literaturi; uvajanje v vsebino glavnih izvirnih besedil kumranske skupnosti v primerjavi s spisi Nove zaveze.

CP 05	1/2	Košir, Štuhec	Pravna ureditev Evrope in njeni etični temelji	0/0	2/3
----------	-----	---------------	------------------------------------------------	-----	-----

Evropska ustava. Evropska zakonodaja.

F 15	1/2	Klun	Filozofija in mistika	0/0	2/3
------	-----	------	-----------------------	-----	-----

Predmet se posveča vprašanju mistike v različnih filozofskih in religioznih tradicijah in njen odnos do siceršnje filozofske racionalnosti. Po obravnavi fenomena mistike v sami tradiciji zahodne filozofije, se posveti zlasti filozofsko-religiozni mistiki v krščanstvu (s posebnim poudarkom M. Eckharta). Glede na vsakokratne poudarke predstavi posamezne klasične tekste judovske, islamske in zen-budistične mistike.

ZC 10	1/2	Špelič	Teologija cerkvenih očetov	0/0	2/3
----------	-----	--------	----------------------------	-----	-----

Eksegetsko delo cerkvenih očetov; seminarska analiza izbranega patrističnega dela; cerkv. očetje v stiku z družbenimi vprašanji; vloga cerkv. očetov pri gradnji Cerkve kot ustanove; cerkv. očetje kot utemeljitelji krščanske duhovnosti; posamezne teološke discipline pri očetih; oblikovanje teologije in prakse zakramentov; dediščina cerkv. očetov v srednjem veku; vloga cerkv. očetov pri prenovi teologije po 2. vat. koncilu; aktualnost cerkv. očetov v postmoderni.

ZC 11	1/2	Benedik	"Vroč" teme iz zgodovine Cerkve	0/0	2/3
----------	-----	---------	---------------------------------	-----	-----

Inkvizicija: pojav visokega srednjega veka. Vzajemno nastopanje Cerkve in države. Inkvizicija na Iberskem polotoku značilnosti, posebnosti "španske" inkvizicije, delovanje. "Čarovniški procesi": miselno okolje, germanski kulturni prostor. Pogojevanje okoliščin, sodelovanje v procesih. Osvetlitev vprašanja v okvirih slovenske zgodovine: kdaj, kako in do kdaj so se odvijali procesi na slovenskih tleh. Kako so odmevali ti procesi v slovenskem zgodovinopisju.

CP 06	1/2	Košir	Državno pravo	0/0	2/3
----------	-----	-------	---------------	-----	-----

Razmejitev med javnim in privatnim pravom. Pojem ustavnega prava. Pojem in viri ustave. Klasifikacija ustav. Razvoj ustav. Pojem države. Oblike držav in vlad. Različni pomeni, ki jih pripisujemo pojmu demokracije. Konkordatno pravo.

<b>SP</b> 22	<b>1/2</b>	<b>Krašovec</b>	<b>Modrostna literatura</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-----------------	------------	-----------------	-----------------------------	------------	------------

Modrostno slovstvo Izraela v okviru modrostne literature Bližnjega antičnega vzhoda in medzavezne (intertestamentarne) literature; splošna predstavitev modrostne literature Stare zaveze: odnos do poetičnih svetopisemskih knjig; predstavitev petih temeljnih modrostnih knjig: Pregovori; Job; Pridigar; Sirah in Knjiga modrosti; analiza izbranih modrostnih besedil iz posameznih knjig na podlagi pomenljivosti, ki jo imajo v kasnejšem razmišljanju s posebno pozornostjo na povezave, ki se tičejo Nove zaveze in poznejšega razvoja razodetja.

<b>OB</b> 27	<b>1/2</b>	<b>Dolenc</b>	<b>Vprašljive in patološke oblike religioznosti: fundamentalizem, okultizem, nevarne sekte in nova religioznost</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-----------------	------------	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	------------

Vprašljive ali celo patološke oblike religioznosti (fundamentalizem, okultizem, sekte). Izkrivljena podoba Boga/božanstva in človeka; ogrožanje dostojanstva, svobode; nova verska gibanja zelo različnega profila. Pojav je zelo raznovrsten, zato ga je težko opredeliti in meriti, a se zaradi privlačne ponudbe ter prefinjenih tehnik pridobivanja močno širi. Pozornost posvečamo zlasti fundamentalizmu, okultizmu in nevarnim sektam ali kultom. Preučujemo psihološke, sociološke in verske vzroke za nastanek in širjenje teh pojavov. Predlagamo korake za preventivno delovanje in za pomoč žrtvam takšnih zlorab.

## **IZBIRNI PREDMETI ZA 2. LETNIK**

<b>PS</b> 02	<b>2/3</b>	<b>Gerjolj</b>	<b>Psihologija religijskega in etičnega pouka</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
-----------------	------------	----------------	---------------------------------------------------	------------	------------

Psihologija učenja (značilnosti učnega procesa, spoznavanje učencev, psihologija humanističnega, zlasti religijskega, etičnega in moralnega učenja ter poučevanja, oblikovanje stališč in vrednotnih sistemov). Osebnostni razvoj, oblike učenja in poučevanja, dejavniki učenja, religioznost – ovira ali pomoč pri učenju. Odnosi v vzgojni ustanovi in v razredu (psihosocialni, emocionalni, komunikacija v razredu, reševanje konfliktov. Ocenjevanje.

<b>O</b> 11	<b>2/3</b>	<b>Vodičar</b>	<b>Vzgoja za ekumenski in medverski dialog</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
----------------	------------	----------------	------------------------------------------------	------------	------------

Tuje kulture in verstva v vsakdanjem življenju. Konflikti. Didaktične modeli, primerni za medkulturno in interreligiozno vzgojo in izobraževanje. Berlinski model. Spoznavajne zakonitosti oblikovanja globalnih in delnih vzgojnih in učnih ciljev pri pouku za medverski in medkulturni dialog. Uporaba različnih metod učenja in poučevanja pri praktičnih vajah;

sposobnost refleksije lastnega didaktičnega procesa pri vzgoji za medverski in medkulturni dialog.

<b>D 08</b>	<b>2/3</b>	<b>Štrukelj</b>	<b>Teološke vsebine v novejših cerkvenih dokumentih</b>	<b>2/3</b>	<b>0/0</b>
-------------	------------	-----------------	---------------------------------------------------------	------------	------------

Preučevanje besedila in dokumentov cerkvenega učiteljstva: utemeljitev teologije v učlovečenju, smrti in vstajenju Jezusa Kristusa, ter v njegovi ustanovitvi Cerkve kot vesoljnega zakramenta odrešenja; nove perspektive teologije po 2. vaticanskem koncilu.

<b>SP 23</b>	<b>2/4</b>	<b>Krašovec</b>	<b>Pojem pravičnosti in odrešenja v Svetem pismu</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
--------------	------------	-----------------	------------------------------------------------------	------------	------------

Pojma pravičnosti in odrešenja: temeljne postavke svetopisemskega razodetja. Semantična analiza pojmov v razmerju med Staro in Novo zavezo, do drugih religij; Bog - Alfa in Omega vse resničnosti, rešitelj svojega ljudstva - celotnega človeštva; pojem Božje pravičnosti: Stara zaveza - odrešenje, Nova zaveza - Jezus Kristus; oznanilo nebeškega kraljestva, govor na gori; teocentrične postavke svetopisemskega razodetja: pravičnost, odrešenje.

<b>D 13</b>	<b>2/4</b>	<b>Sorč</b>	<b>Krščanska eksistenca v koordinatah vere, upanja in ljubezni</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	-------------	--------------------------------------------------------------------	------------	------------

Vera, upanje in ljubezen spadajo med t.im. teološke kreposti, ki so temelj in značilnost kristjanovega etičnega delovanja. Najprej bomo poiskali biblične temelje in predstavili specifičnost posamezne kreposti. Pokazali bomo, kako le-te nagovarjajo celega človeka in opozorili na njihovo medsebojno naravnost. V naših predavanjih se bomo posvetili predvsem tej medsebojni naravnosti. Pokazali bomo, kako nagovarjajo celega človeka in so izraz človeka v celoti in ne zgolj nekakšen nepomemben dodatek.

<b>D 09</b>	<b>2/4</b>	<b>Sorč</b>	<b>Upanjska razsežnost bivanja (Nekatera eshatološka vprašanja)</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	-------------	---------------------------------------------------------------------	------------	------------

Upanje je sestavni del krščanske eshatologije. Zato bomo pod tem vidikom obravnavali nekatere eshatološke vsebine. Eshatologija namreč ni samo eden od predmetov krščanske dogmatike, temveč je bistvena razsežnost celotne teologije. Bolj kot eshatološkim temam, ki obravnavajo prihodnost posameznega človeka (individualna eshatologija), se bomo posvetili prihodnosti stvarstva, zgodovine in družbe (komunitarna eshatologija) in usodnemu prepletanju teh dveh stvarnosti (eshatologij).

<b>D 10</b>	<b>2/4</b>	<b>Lah</b>	<b>Dovršitev v vstajenju ali v reinkarnaciji</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	------------	--------------------------------------------------	------------	------------

S pomočjo bibličnih tekstov, ki govorijo o vstajenju prikazati razvoj, vsebino, razsežnosti in osebni, občestveni in kozmični pomen vere v vstajenje. Z analizo (vzhodnih hindujskih idr.) religijskih tekstov in filozofskih teorij iz zgodovine in sodobnosti prikazati vsebino, predstavno ozadje in miselni kontekst o reinkarnaciji ter njegove posledice za človeka v sedanjem življenju in po smrti.

<b>D 11</b>	<b>2/4</b>	<b>Sorč</b>	<b>Vloga Svetega Duha v osebni in občestveni</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	-------------	--------------------------------------------------	------------	------------

			<b>življenju</b>		
--	--	--	------------------	--	--

Nauk o Svetem Duhu (pnevmatologija): mesto tretje božje osebe. Dejavnost v življenju posameznika in družbe. Pnevmatološka antropologija, pnevmatološka družba in pnevmatološka ekleziologija. Ker je snov obširna, se bomo posvetili predvsem temeljnim zakonitostim delovanja Svetega Duha.

<b>D 12</b>	<b>2/4</b>	<b>Lah</b>	<b>Delovanje Svetega Duha v svetu</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	------------	---------------------------------------	------------	------------

Predmet obravnave je v prvem koraku postavitev hermenevitičnega okvirja, ki je zasnovan v bibličnem izročilu o delovanju Svetega Duha. V drugem koraku je analiza osebne in družbene dejavnosti s celostnega vidika, kar vključuje odkrivanje pozitivnih in negativnih razsežnosti v nekaterih segmentih kulture, znanosti, nekaterih religijah in sodobnih duhovnih gibanjih.

<b>D 14</b>	<b>2/4</b>	<b>Lah</b>	<b>Razsežnosti kristjanovega odnosa do Boga</b>	<b>0/0</b>	<b>2/3</b>
-------------	------------	------------	-------------------------------------------------	------------	------------

V poglobljenem soočanju z bibličnimi opisi verovanja in odslikavo le-tega pri nekaterih osebnostih kot so Abraham, Mojzes, Jezus odkriti razsežnosti verovanja. S spremljanem teološkega razvoja in izjav cerkvenega učiteljstva odkrivati soglasje ali morebitne spremembe v poudarkih glede na biblične izvire. V sodobni sekularizirani družbi in kulturi pokazati na morebitne antropološke segmente verovanja.